

NS-125FP представляет собой набор колонок, состоящий из двух устройств NS-125F.

## Внимание

### ■ Перед использованием данных колонок прочтите следующее:

- Для обеспечения наилучшего результата, пожалуйста, внимательно прочтите данное руководство. Храните его в безопасном месте для дальнейшего использования.
- Установите колонки в прохладном, сухом, чистом месте вдали от окон, источников тепла, источников сильной вибрации, пыли, влаги и холода. Избегайте источников помех промышленной частоты (трансформаторов, двигателей). Во избежание пожара или поражения электрическим током не допускайте попадания капель или брызг на колонки.
- Для предотвращения деформации или изменения цвета корпуса не размещайте колонки в местах, где они будут подвергаться воздействию прямого солнечного света или чрезмерной влажности.
- Не размещайте следующие предметы сверху на колонках:
  1. Стекланные, фарфоровые изделия и т.п.  
Если в результате вибрации стеклянный предмет и т.п. упадет и разобьется, это может стать причиной телесного повреждения.
  2. Зажженные свечи и т.п.  
Если в результате вибрации свеча упадет, это может стать причиной пожара и телесного повреждения.
  3. Емкость с водой  
Если в результате вибрации емкость упадет и вода разольется, это может привести к повреждению устройства и/или поражению электрическим током.
- Не размещайте колонки в местах, где в них могут попасть инородные тела, например капли воды. Это может привести к пожару, неисправности данного устройства и/или телесному повреждению.
- Не размещайте колонки в местах, где они могут быть опрокинуты или повреждены падающими предметами. Устойчивое размещение также обеспечит наилучшие характеристики звука.
- Безопасное размещение или установка является обязанностью пользователя. Yamaha не несет ответственности за любые несчастные случаи, произошедшие вследствие неправильного размещения или установки колонок.
- Каждый раз, когда вы заметите искажение звука, немедленно уменьшите громкость усилителя. Убедитесь, что входная мощность не превышает указанную максимальную входную мощность, в противном случае возможно повреждение колонок.
- Не пытайтесь очищать колонки с помощью химических растворителей, поскольку это может привести к повреждению покрытия. Используйте чистую сухую ткань.
- Не пытайтесь модифицировать или ремонтировать колонки. При необходимости свяжитесь с квалифицированным обслуживающим персоналом Yamaha. Ни в коем случае нельзя открывать корпус.

#### **Примечание:**

Данная колонка имеет магнитное экранирование, однако при размещении слишком близко к телевизору она может ухудшить телевизионное изображение. В таком случае отодвиньте колонку подальше от телевизора.

## Меры предосторожности при размещении колонок

Колонка сконструирована таким образом, что ее основной вес находится в верхней части, поэтому она может опрокинуться, если не принять надлежащих мер по обеспечению ее устойчивости. Если колонка опрокинется, это может привести к повреждению колонки или стать причиной травмы (или даже гибели) людей и/или повреждения имущества.



### ■ Для безопасного и надлежащего использования колонки:

- Разместите колонку в месте, где она будет располагаться устойчиво, горизонтально, ровно и невысоко (относительно пола).
- Не толкайте и не нажимайте на боковую поверхность колонки при ее перемещении, а также не прислоняйте предметы к боковой поверхности колонки.
- Не садитесь на колонку и не размещайте предметы сверху на ней.

Вибрации или толчки, связанные с землетрясениями и другими явлениями или действиями, могут привести к опрокидыванию колонки. В целях безопасности рекомендуется использовать имеющиеся в продаже изделия, которые повышают устойчивость колонки (металлические крепления или цепи и т.п.).

## Прилагаемые аксессуары

- Акустический кабель (4 м)



NS-125F  
X 1

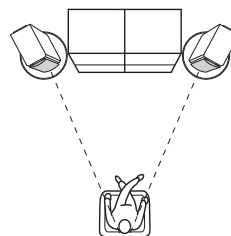
NS-125FP  
X 2

## Размещение колонок

Разместите колонки на прочной, не подверженной вибрации поверхности.

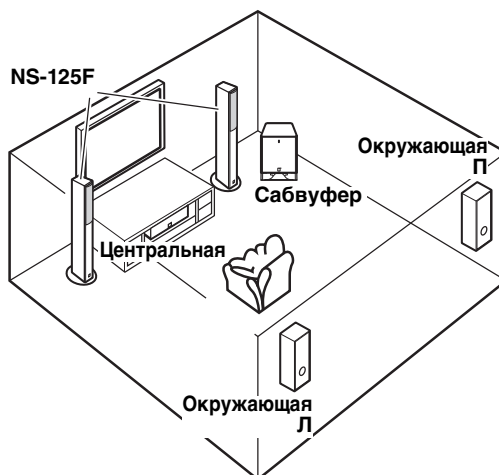
### ■ Использование в качестве обычных стереоколонок

Для достижения наилучшего стереофонического звучания установите колонки под углом друг к другу, чтобы они образовали треугольник со слушателем в вершине.



### ■ Использование в качестве фронтальных колонок в системе окружающего звучания

Разместите колонки с обеих сторон телевизора. Размещение данных колонок имеет важное значение, поскольку они обеспечивают привязку для звукового образа. Их следует размещать лицевой стороной к слушателю примерно на уровне ушей и на равном расстоянии от телевизора.

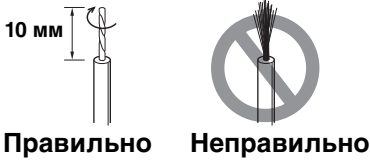


# Подключение колонок

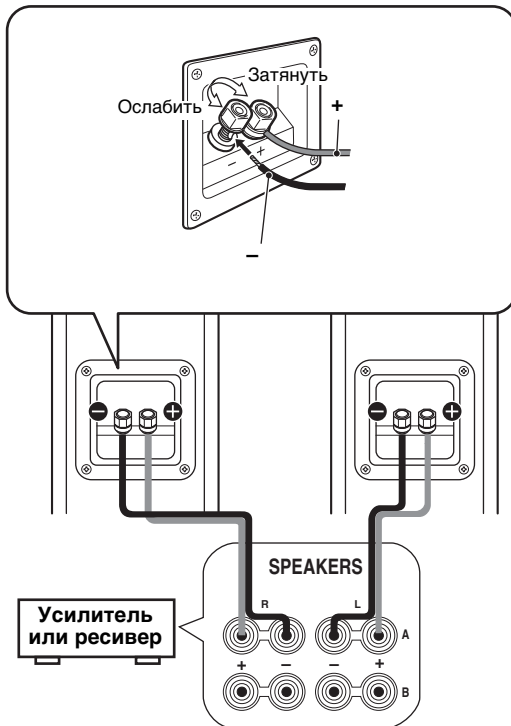
**Всегда выключайте усилитель или ресивер перед выполнением любых подключений.**

## ■ Подготовка акустических кабелей

Аккуратно снимите 10 мм изоляции на обоих концах акустических кабелей и туго скрутите оголенные провода, как показано.



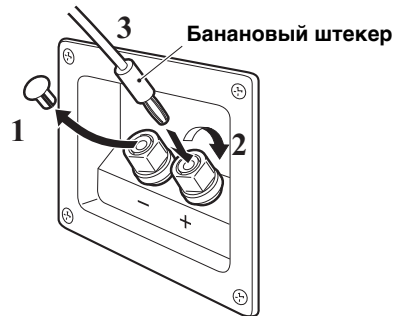
## ■ Подсоединение



### Примечания:

- Убедитесь, что оголенные провода не касаются друг друга, поскольку это может привести к повреждению колонки и усилителя.
- Подключите одну колонку к левым клеммам усилителя, а другую колонку к правым клеммам, соблюдая полярность (+, -). Если подключение одной колонки выполнено с обратной полярностью, звук будет неестественным и в нем будут отсутствовать низкие частоты.

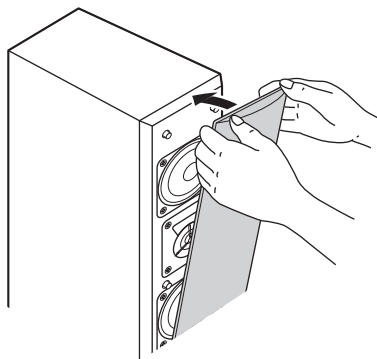
## ■ Использование кабелей с банановым штекером



1. Снимите крышку клеммы колонки, аккуратно потянув ее на себя.
2. Затяните ручку клеммы.
3. Просто вставьте вилку штекерного типа в клемму.

## Снятие передней крышки

Переднюю крышку, которая крепится к каждой колонке в шести точках, можно при желании снять. Для снятия крышки обеими руками аккуратно потяните верхнюю часть крышки в сторону от колонки. Когда крышка начнет отсоединяться, аккуратно потяните нижнюю часть крышки в сторону от колонки. Для повторного прикрепления крышки совместите шесть отверстий на крышке с шестью крючками на колонке, и аккуратно прижмите крышку к колонке.



### Примечание:

При снятии крышки соблюдайте осторожность, чтобы не касаться головок излучателей и не прилагать чрезмерное усилие к каким-либо приборам.

## Технические характеристики

Тип ..... 2-полосная фазоинверторная акустическая система магнитного экранированного типа

Динамики .... 2,2-см сбалансированный твитер с купольной мембраной  
8-см конический вуфер x2

Импеданс ..... 6 Ом

Диапазон воспроизводимых частот  
..... 60 Гц–35 кГц

Номинальная входная мощность ..... 40 Вт

Максимальная входная мощность ..... 120 Вт

Чувствительность ..... 86 дБ/2,83 В/м

Частота разделения ..... 6 кГц

Размеры (с подставкой)  
(Ш × В × Г) ..... 236 × 1050 × 236 мм

Вес ..... 7,2 кг

\* В связи с усовершенствованиями изделий технические характеристики могут изменяться без уведомления.

Yamaha Global Site  
<https://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads  
<https://download.yamaha.com/>

Manual Development Group  
© 2020 Yamaha Corporation

Published 02/2020 IPEI-A0