

reface

МОБИЛЬНЫЙ КОМПАКТНЫЙ СИНТЕЗАТОР

Дополнительное руководство вер. 1.30

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом. Оно также включает информацию для reface CS и reface DX версии 1.2.

Оглавление

Новые функции reface CS.....	3
Общая настройка	3
Общая транспозиция	5
Диапазон изменения высоты звука.....	6
Канал передачи	8
Канал приема данных	9
Режим выравнивания	11
Переключение вспомогательного звука / звука щелчков метронома.....	11
Переключение управления громкостью с помощью педали / сустейна.....	12
Сустейн (выбор педали сустейна)	12
Новые функции reface DX.....	13
Общая настройка (M.TUNE)	13
Общая транспозиция (M.TR).....	13
Режим выравнивания	14
Переключение вспомогательного звука / звука щелчков метронома.....	14
Новые функции reface CP.....	15
Общая настройка	15
Общая транспозиция	17
Канал передачи	18
Канал приема данных	19
Новые функции reface YC.....	21
Общая настройка	21
Общая транспозиция	23
Канал передачи	24
Канал приема данных	25
Приложение	27
Настройки клавиатуры	27

Новые функции reface CS

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму reface CS, добавив в нее новые функции:

- Общая настройка
- Общая транспозиция
- Диапазон изменения высоты звука
- Канал передачи
- Канал приема данных
- Режим выравнивания
- Переключение вспомогательного звука / звука щелчков метронома
- Переключение управления громкостью с помощью педали / сустейна
- Сустейн

Общая настройка

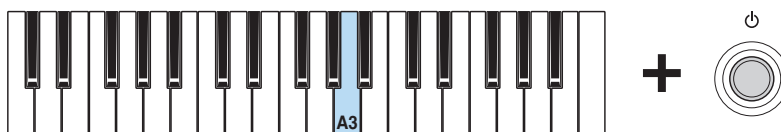
Функция общей настройки применяется ко всему инструменту (414,8–466,8 Гц).

Эта функция может оказаться очень полезной, если необходимо настроить reface на высоту звука другого инструмента или компакт-диска.

Заводская настройка по умолчанию: 440,0 Гц

● Настройка на 440,0 Гц или 442,0 Гц

1. Удерживая нажатой клавишу A3, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (■).



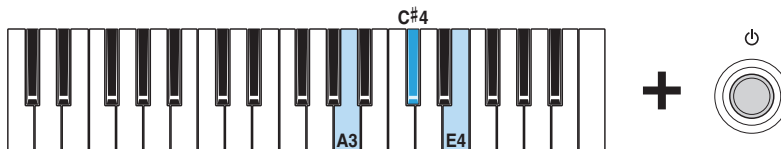
При каждом выполнении этой операции общая настройка будет переключаться между 440,0 Гц и 442,0 Гц.

Отображение при установке

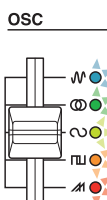
440,0 Гц	Загораются индикаторы раздела LOOPER
442,0 Гц	Мигают индикаторы раздела LOOPER

● Регулировка с шагом 0,2 Гц

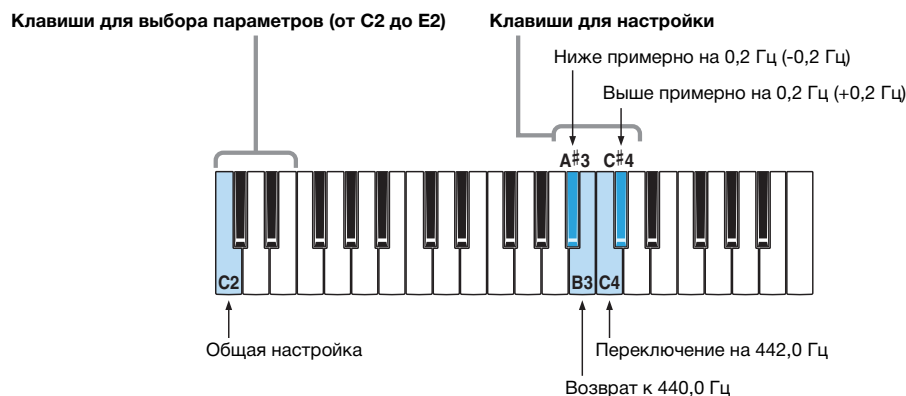
1. Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (■). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы OSC [TYPE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу C2, нажмите клавишу между A#3 и C#4.
Например, если вы хотите повысить высоту звука на 1,00 Гц, нажмите клавишу C#4 пять раз, удерживая нажатой клавишу C2.



При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы OSC [TYPE] загорятся или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу C2 и убедитесь, что все индикаторы OSC [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы OSC [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до E2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек.
Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений.
Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

Общая транспозиция

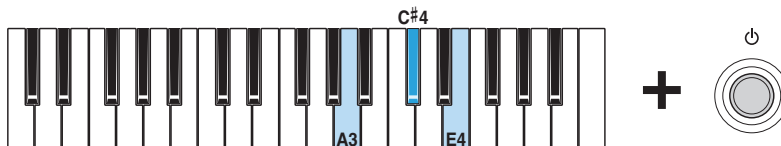
Функция общей транспозиции настраивает звук, воспроизводимый клавиатурой, с шагом в полтона (12 полутонов составляют одну октаву).

Эта функция позволяет, например, изменять тональность песни, продолжая нажимать те же клавиши на клавиатуре.

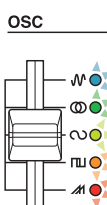
Заводская настройка по умолчанию: 0

● Действия

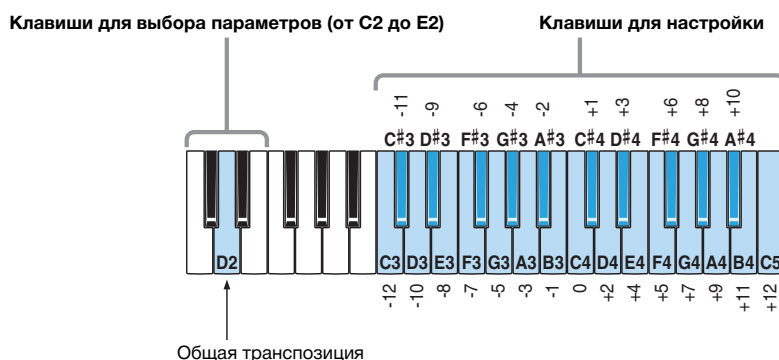
1. Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы OSC [TYPE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



2. Удерживая нажатой клавишу D2, нажмите клавишу между C3 и C5.

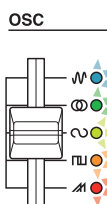


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы OSC [TYPE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

3. Отпустите клавишу D2 и убедитесь, что все индикаторы OSC [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы OSC [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до E2).
Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до E2)



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек.
Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений.
Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

Диапазон изменения высоты звука

Функция диапазона изменения высоты звука задает диапазон, в котором может изменяться высота звука, с шагом в полтона.

ПРИМЕЧАНИЕ

Если необходимо изменить направление изменения высоты звука на противоположное, используйте функцию обращения диапазона изменения высоты звука.

Заводская настройка по умолчанию: 12 полутонов (одна октава)

● Настройка на 12 полутонов или 2 полтона

- Удерживая нажатой клавишу C3, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (■).



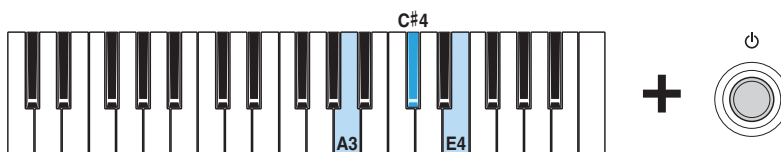
При каждом выполнении этой операции диапазон изменения высоты звука переключается между «12» и «2».

Отображение при установке

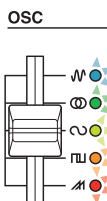
12	Загораются индикаторы раздела LOOPER
2	Мигают индикаторы раздела LOOPER

● Настройка с шагом в полтона

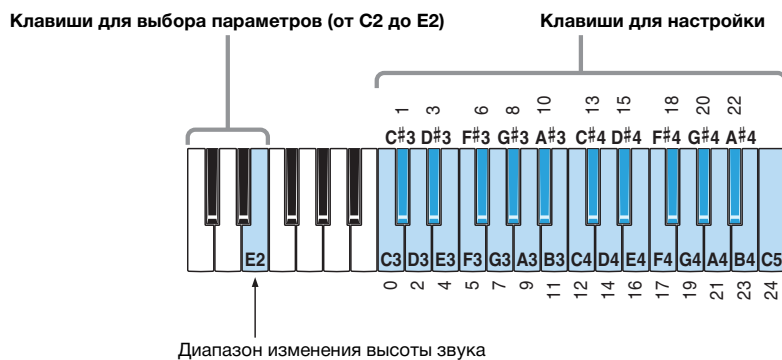
1. Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы OSC [TYPE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



2. Удерживая нажатой клавишу E2, нажмите клавишу между C3 и C5.

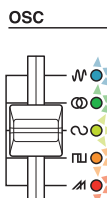


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы OSC [TYPE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

3. Отпустите клавишу E2 и убедитесь, что все индикаторы OSC [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы OSC [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до E2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до E2)



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

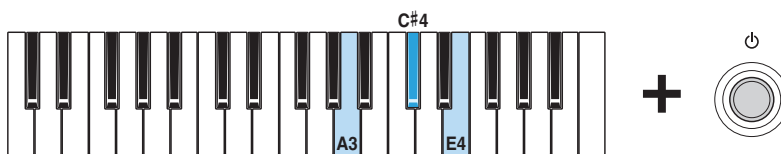
Канал передачи

Функция канала передачи настраивает канал передачи MIDI-сообщений.

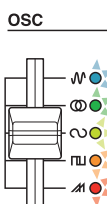
Заводская настройка по умолчанию: канал 1

● Настройка каналов от 1 до 16 или выключение передачи MIDI-сообщений

- Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



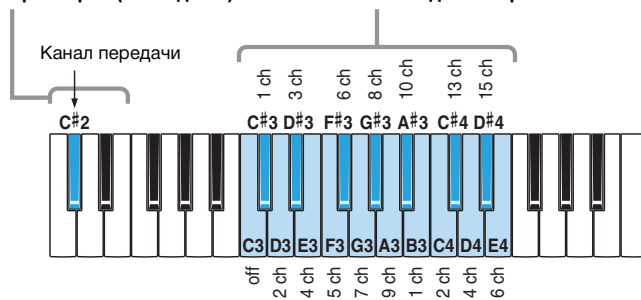
В данном режиме все индикаторы OSC [TYPE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу C#2, нажмите клавишу между C3 и E4.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до E2)

Клавиши для настройки

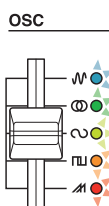


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы OSC [TYPE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу C#2 и убедитесь, что все индикаторы OSC [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы OSC [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.

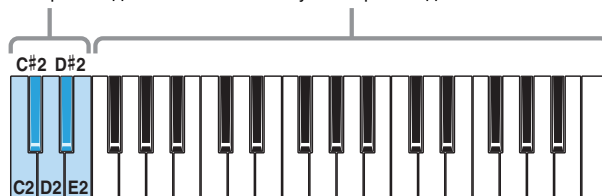


- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до E2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до E2)

Звук не воспроизводится

Звук воспроизводится



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

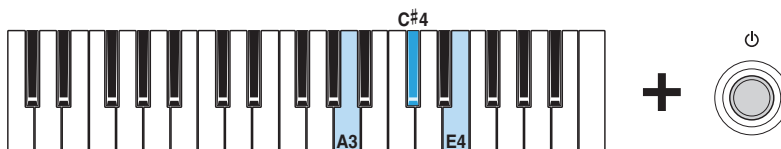
Канал приема данных

Функция канала приема данных задает канал(-ы) приема данных MIDI.

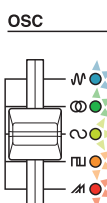
Заводская настройка по умолчанию: все

● **Действия**

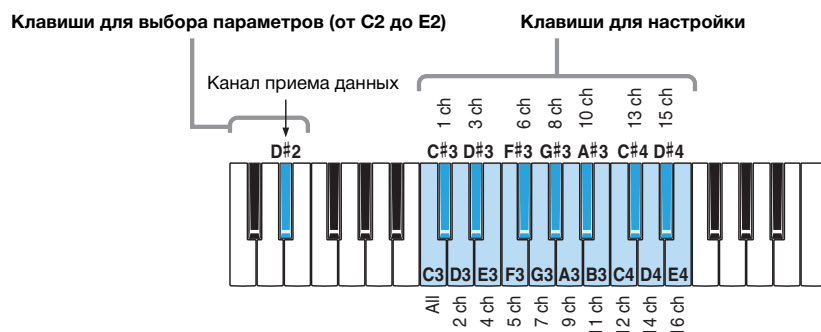
- Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы OSC [TYPE] загорятся, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу D#2, нажмите клавишу между C3 и E4.

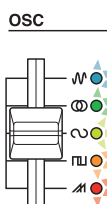


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы OSC [TYPE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу D#2 и убедитесь, что все индикаторы OSC [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы OSC [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



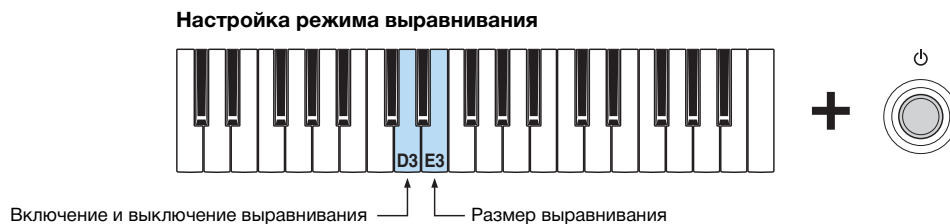
- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до E2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

Режим выравнивания

Режим выравнивания позволяет автоматически выравнивать ноты в реальном времени во время записи. При выравнивании размер нотных событий подстраивается под ближайшие доли. В reface CS пользователь может выбрать в качестве размера выравнивания либо шестнадцатые ноты, либо триоли из восьмых.



Удерживая нажатой клавишу D3, нажмите [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы включить или выключить режим выравнивания. Удерживая нажатой клавишу E3, нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) для переключения размера выравнивания между шестнадцатыми нотами и триолями из восьмых.

Заводская настройка по умолчанию: выравнивание выключено
размер выравнивания — шестнадцатые ноты

Отображение при установке

Выравнивание включено	Загораются индикаторы раздела LOOPER
Выравнивание выключено	Мигают индикаторы раздела LOOPER
Размер выравнивания — шестнадцатые ноты	Загораются индикаторы раздела LOOPER
Размер выравнивания — триоли из восьмых	Мигают индикаторы раздела LOOPER

Переключение вспомогательного звука / звука щелчков метронома

Функция переключения вспомогательного звука / звука щелчков метронома определяет, будет ли воспроизводиться вспомогательный звук или звук щелчков метронома при записи циклических фраз.

Заводская настройка по умолчанию: вспомогательный звук (текущий звук)

● Действия

1. Удерживая нажатой клавишу G3, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (■).



При каждом выполнении этой операции звук переключается между вспомогательным звуком и звуком щелчков метронома.

Отображение при установке

Вспомогательный звук	Загораются индикаторы раздела LOOPER
Звук щелчков метронома	Мигают индикаторы раздела LOOPER

Переключение управления громкостью с помощью педали / сустейна

Функция переключения управления громкостью с помощью педали / сустейна определяет, что именно контролируется при помощи разъема [FOOT CONTROLLER] — управление громкостью с помощью педали или сустейна.

Заводская настройка по умолчанию: управление громкостью с помощью педали

● Действия

1. Удерживая нажатой клавишу F3, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (■).



При каждом выполнении этой операции настройка переключается между управлением громкостью с помощью педали и сустейном.

Отображение при установке

Управление громкостью с помощью педали	Загораются индикаторы раздела LOOPER
Сустейн	Мигают индикаторы раздела LOOPER

Сустейн (выбор педали сустейна)

Функция сустейна используется для определения, какая педаль сустейна используется с вашим устройством reface. При подключении ножной педали FC3 или педального переключателя FC4 или FC5 к инструменту выберите значение FC3 или FC4/5 в зависимости от типа педали (т. е. в зависимости от наличия поддержки полудемпфера). Кроме того, выберите сустейн при помощи функции переключения управления громкостью с помощью педали / сустейна.

ПРИМЕЧАНИЕ

Воспроизведение полудемпфера не влияет на звук в reface CS.

Заводская настройка по умолчанию: FC4/5 (FC4 или FC5 либо FC3 без полудемпфера)

● Действия

1. Удерживая нажатой клавишу G2, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (■).



При каждом выполнении этой операции настройка переключается между «FC3» и «FC4/5».

Отображение при установке

FC4/5	Загораются индикаторы раздела LOOPER
FC3	Мигают индикаторы раздела LOOPER

Новые функции reface DX

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму reface DX, добавив в нее новые параметры.

- Общая настройка
- Общая транспозиция
- Режим выравнивания
- Переключение вспомогательного звука / звука щелчков метронома

Общая настройка (M.TUNE)

Общая транспозиция (M.TR)

Общую настройку и общую транспозицию можно задать на экране настройки, добавленном в качестве второй страницы, которая отображается при нажатии кнопки [FUNCTION].



M.TUNE (общая настройка)	От 414,8 Гц до 466,8 Гц	Смещает высоту звука инструмента с шагом в 0,2 Гц. Эта функция может оказаться очень полезной, если необходимо настроить reface на высоту звука другого инструмента или компакт-диска.
	440,0 Гц	Возвращает общую настройку к заводской настройке по умолчанию (440,0 Гц).
M.TR (общая транспозиция)	От -12 до +12	Настраивает звук, воспроизводимый клавиатурой, с шагом в полтона (12 полутонов составляют одну октаву). Эта функция позволяет, например, изменять тональность песни, продолжая нажимать те же клавиши на клавиатуре.

ПРИМЕЧАНИЕ

Экрану настроек MIDI, экрану настроек системы и экрану задания теперь соответствуют страницы 3, 4 и 5.

Режим выравнивания

Режим выравнивания позволяет автоматически выравнивать ноты в реальном времени во время записи. При выравнивании размер нотных событий подстраивается под ближайшие доли. В reface DX пользователь может выбрать в качестве размера выравнивания либо шестнадцатые ноты, либо триоли из восьмых.

Заводская настройка по умолчанию: выравнивание выключено

● Настройка режима выравнивания



Режим выравнивания можно установить на экране ожидания записи или экране воспроизведения устройства Looper. С помощью переключателя QUANT можно выключить режим выравнивания либо выбрать шестнадцатые ноты или триоли из восьмых.

Переключение вспомогательного звука / звука щелчков метронома

Функция переключения вспомогательного звука / звука щелчков метронома определяет, будет ли воспроизводиться вспомогательный звук или звук щелчков метронома при записи первой фразы Phrase Looper.

1. Нажмите кнопку [LOOPER], чтобы запустить Phrase Looper.
2. Коснитесь крайнего левого переключателя на странице DATA ENTRY, чтобы переключиться между GUIDE (вспомогательный звук), CLICK (звук щелчков метронома) и OFF (выкл.).



Новые функции reface CP

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму reface CP, добавив в нее новые функции.

- Общая настройка
- Общая транспозиция
- Канал передачи
- Канал приема данных

Общая настройка

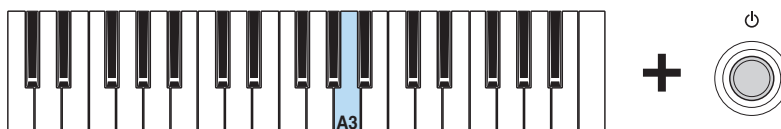
Функция общей настройки применяется ко всему инструменту (414,8–466,8 Гц).

Эта функция может оказаться очень полезной, если необходимо настроить reface на высоту звука другого инструмента или компакт-диска.

Заводская настройка по умолчанию: 440,0 Гц

● Настройка на 440,0 Гц или 442,0 Гц

1. Удерживая нажатой клавишу A3, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⬆).



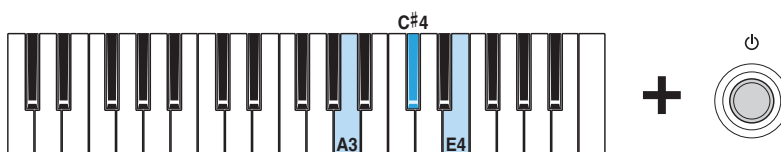
При каждом выполнении этой операции общая настройка будет переключаться между 440,0 Гц и 442,0 Гц.

Отображение при установке

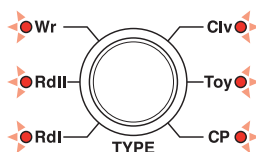
440,0 Гц	Загораются индикатор Clv регулятора [TYPE] и индикаторы разделов TREMOLO/WAH — D.DELAY/A.DELAY
442,0 Гц	Мигают индикатор Clv регулятора [TYPE] и индикаторы разделов TREMOLO/WAH — D.DELAY/A.DELAY

● Регулировка с шагом 0,2 Гц

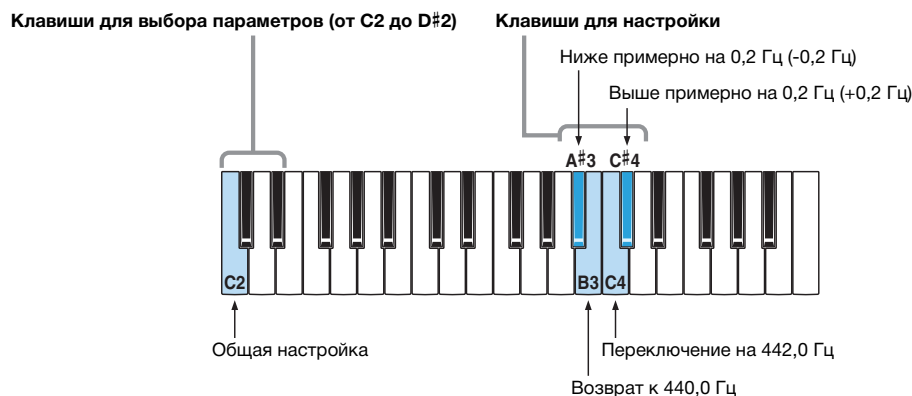
1. Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⬆). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы [TYPE] загорятся, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу C2, нажмите клавишу между A#3 и C#4. Например, если вы хотите повысить высоту звука на 1,00 Гц, нажмите клавишу C#4 пять раз, удерживая нажатой клавишу C2.

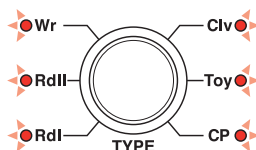


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [TYPE] загорятся или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу C2 и убедитесь, что все индикаторы [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

Общая транспозиция

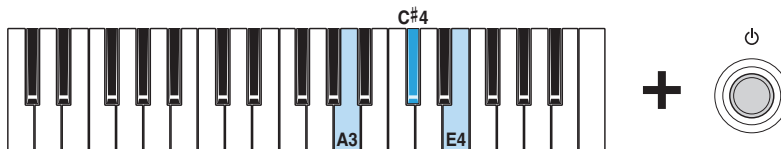
Функция общей транспозиции настраивает звук, воспроизводимый клавиатурой, с шагом в полтона (12 полутонов составляют одну октаву).

Эта функция позволяет, например, изменять тональность песни, продолжая нажимать те же клавиши на клавиатуре.

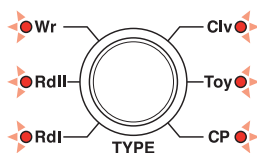
Заводская настройка по умолчанию: 0

● Действия

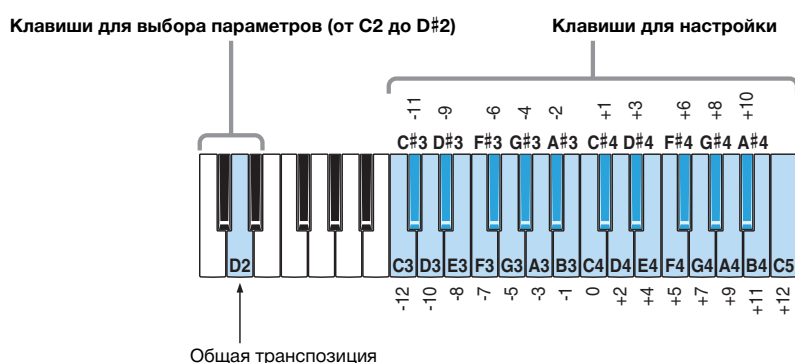
1. Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы [TYPE] загорятся, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



2. Удерживая нажатой клавишу D2, нажмите клавишу между C3 и C5.

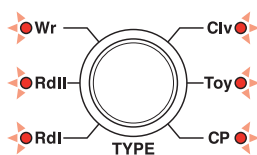


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [TYPE] загорятся или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

3. Отпустите клавишу D2 и убедитесь, что все индикаторы [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до D#2)



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек.

Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений.

Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

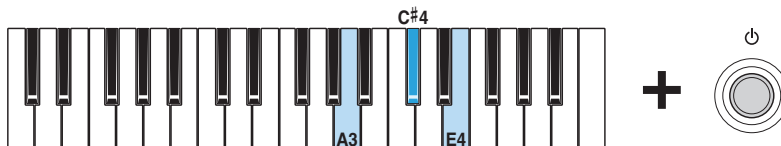
Канал передачи

Функция канала передачи настраивает канал передачи MIDI-сообщений.

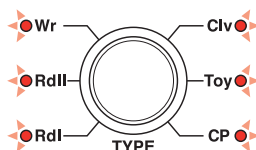
Заводская настройка по умолчанию: канал 1

● Действия

- Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



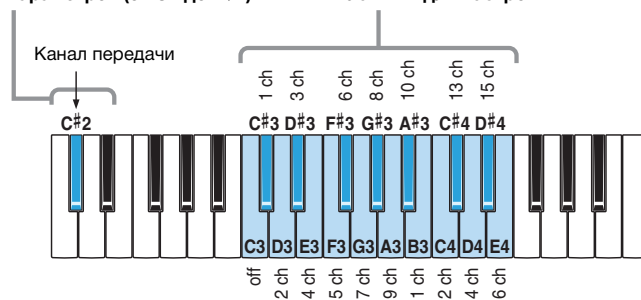
В данном режиме все индикаторы [TYPE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу C#2, нажмите клавишу между C3 и E4.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до D#2)

Клавиши для настройки

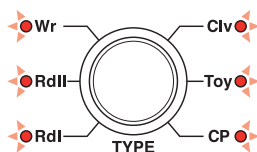


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [TYPE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу C#2 и убедитесь, что все индикаторы [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до D#2)



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

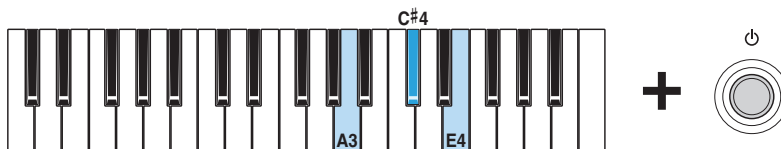
Канал приема данных

Функция канала приема данных задает канал(-ы) приема данных MIDI.

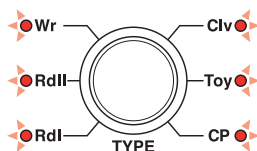
Заводская настройка по умолчанию: все

● Действия

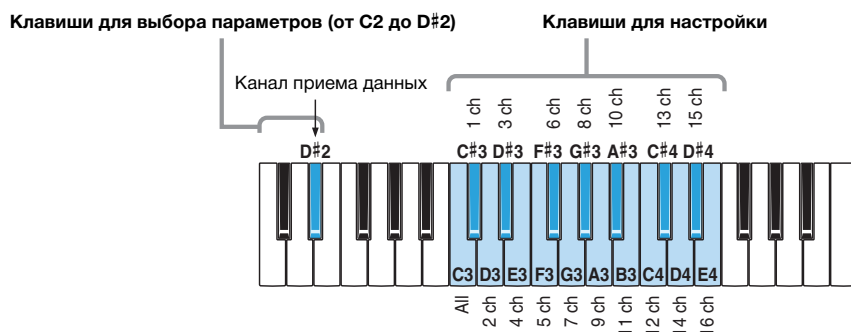
- Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы [TYPE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



2. Удерживая нажатой клавишу D#2, нажмите клавишу между C3 и E4.

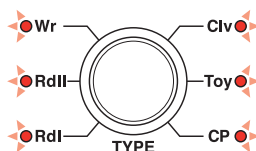


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [TYPE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

3. Отпустите клавишу D#2 и убедитесь, что все индикаторы [TYPE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [TYPE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



4. Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.



5. Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

Новые функции reface YC

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму reface YC, добавив в нее новые функции.

- Общая настройка
- Общая транспозиция
- Канал передачи
- Канал приема данных

Кроме того, если скорость вращения высокая (FAST), теперь можно переключиться на низкую (SLOW), один раз подняв рычаг [ROTARY SPEED].

Общая настройка

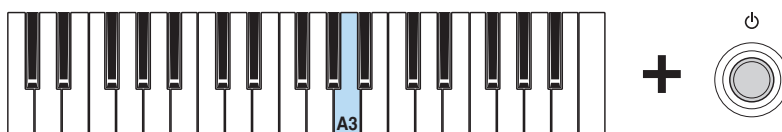
Функция общей настройки применяется ко всему инструменту (414,8–466,8 Гц).

Эта функция может оказаться очень полезной, если необходимо настроить reface на высоту звука другого инструмента или компакт-диска.

Заводская настройка по умолчанию: 440,0 Гц

● Настройка на 440,0 Гц или 442,0 Гц

1. Удерживая нажатой клавишу A3, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⬆).



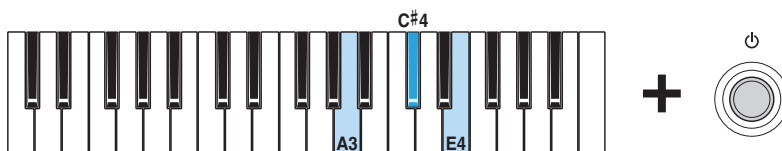
При каждом выполнении этой операции общая настройка будет переключаться между 440,0 Гц и 442,0 Гц.

Отображение при установке

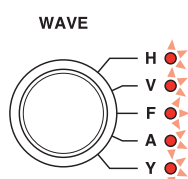
440,0 Гц	Загораются индикаторы ROTARY SPEED
442,0 Гц	Мигают индикаторы ROTARY SPEED

● Регулировка с шагом 0,2 Гц

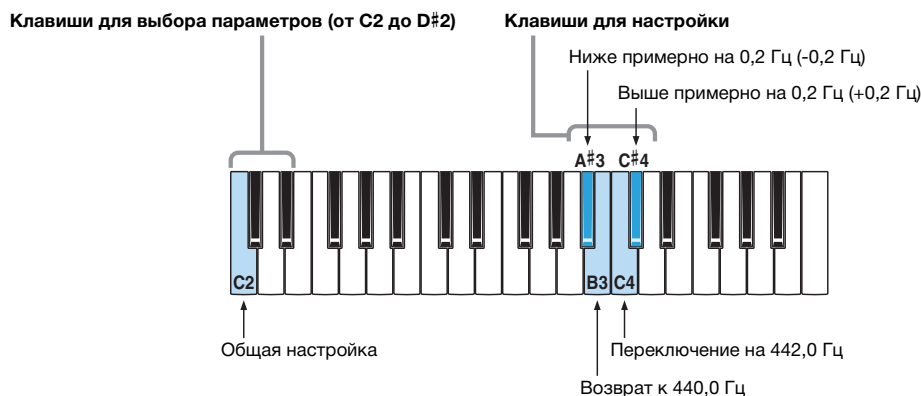
1. Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⬆). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы [WAVE] загорятся, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу C2, нажмите клавишу между A#3 и C#4.
Например, если вы хотите повысить высоту звука на 1,00 Гц, нажмите клавишу C#4 пять раз, удерживая нажатой клавишу C2.

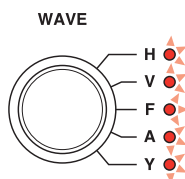


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [WAVE] загорятся или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу C2 и убедитесь, что все индикаторы [WAVE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [WAVE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек.
Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений.
Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

Общая транспозиция

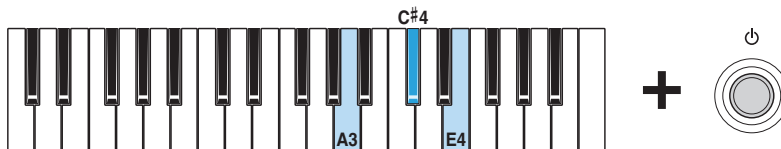
Функция общей транспозиции настраивает звук, воспроизводимый клавиатурой, с шагом в полтона (12 полутонов составляют одну октаву).

Эта функция позволяет, например, изменять тональность песни, продолжая нажимать те же клавиши на клавиатуре.

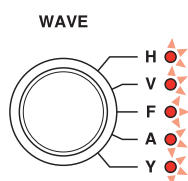
Заводская настройка по умолчанию: 0

● Действия

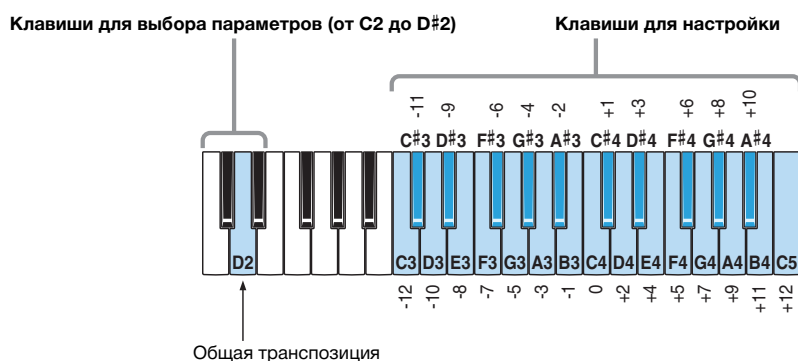
1. Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⏻). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы [WAVE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



2. Удерживая нажатой клавишу D2, нажмите клавишу между C3 и C5.

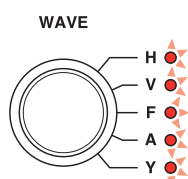


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [WAVE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

3. Отпустите клавишу D2 и убедитесь, что все индикаторы [WAVE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [WAVE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до D#2)



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

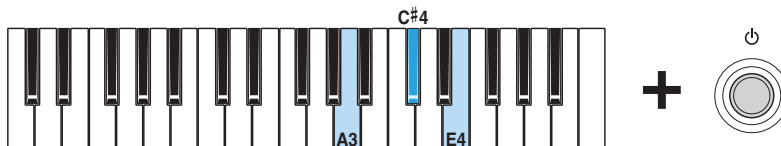
Канал передачи

Функция канала передачи настраивает канал передачи MIDI-сообщений.

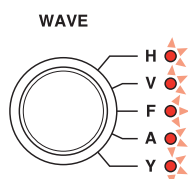
Заводская настройка по умолчанию: канал 1

● Действия

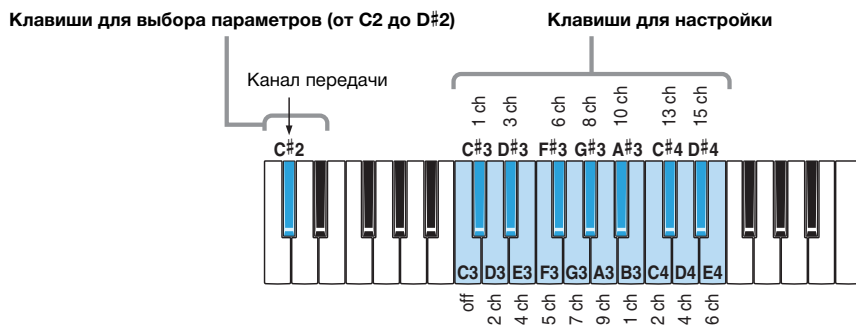
- Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⬆️). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы [WAVE] загорятся, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу C#2, нажмите клавишу между C3 и E4.

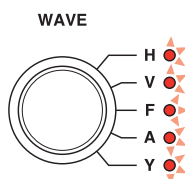


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [WAVE] загорятся или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу C#2 и убедитесь, что все индикаторы [WAVE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [WAVE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.

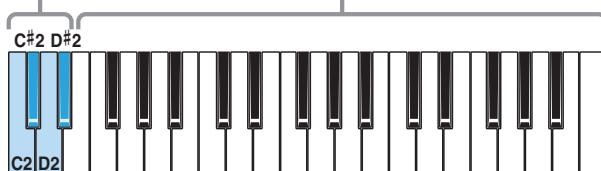


- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.

Клавиши для выбора параметров (от C2 до D#2)

Звук не воспроизводится

Звук воспроизводится



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек.

Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений.

Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

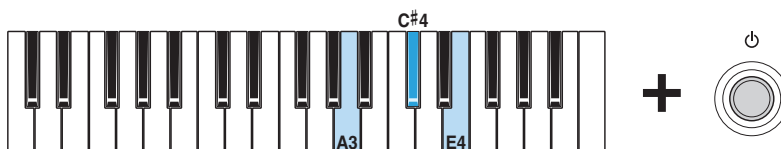
Канал приема данных

Функция канала приема данных задает канал(-ы) приема данных MIDI.

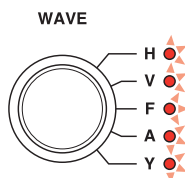
Заводская настройка по умолчанию: все

● **Действия**

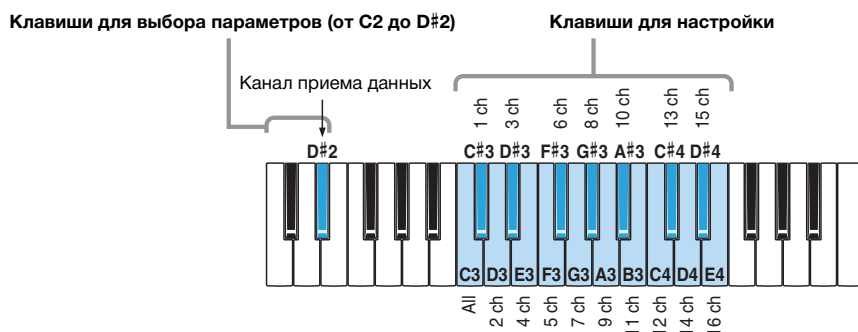
- Удерживая нажатыми клавиши A3, C#4 и E4, переместите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) в положение «вкл.» (⬆️). Это активирует режим дополнительных настроек.



В данном режиме все индикаторы [WAVE] загораются, и вы можете изменять параметры при помощи клавиатуры.



- Удерживая нажатой клавишу D#2, нажмите клавишу между C3 и E4.

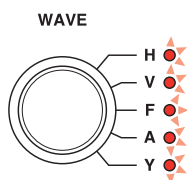


При нажатии клавиши для выбора параметров или клавиши для настройки индикаторы [WAVE] загораются или гаснут соответствующим образом. Во время настройки звук не воспроизводится.

- Отпустите клавишу D#2 и убедитесь, что все индикаторы [WAVE] горят. Это указывает на то, что ваша настройка сохранена.

УВЕДОМЛЕНИЕ

Не выключайте инструмент, пока все индикаторы [WAVE] не загорятся. Несоблюдение этой инструкции может привести к повреждению данных.



- Для проверки звука нажмите любую клавишу, кроме клавиш для выбора параметров (от C2 до D#2). Если требуется продолжить настройку, вернитесь к шагу 2.



- Нажмите переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.), чтобы выключить инструмент и выйти из режима дополнительных настроек. Чтобы не сбить настройки параметров во время исполнения, всегда выключайте режим дополнительных настроек после внесения изменений. Настройки, внесенные в режиме дополнительных настроек, сохраняются после выключения инструмента.

Приложение

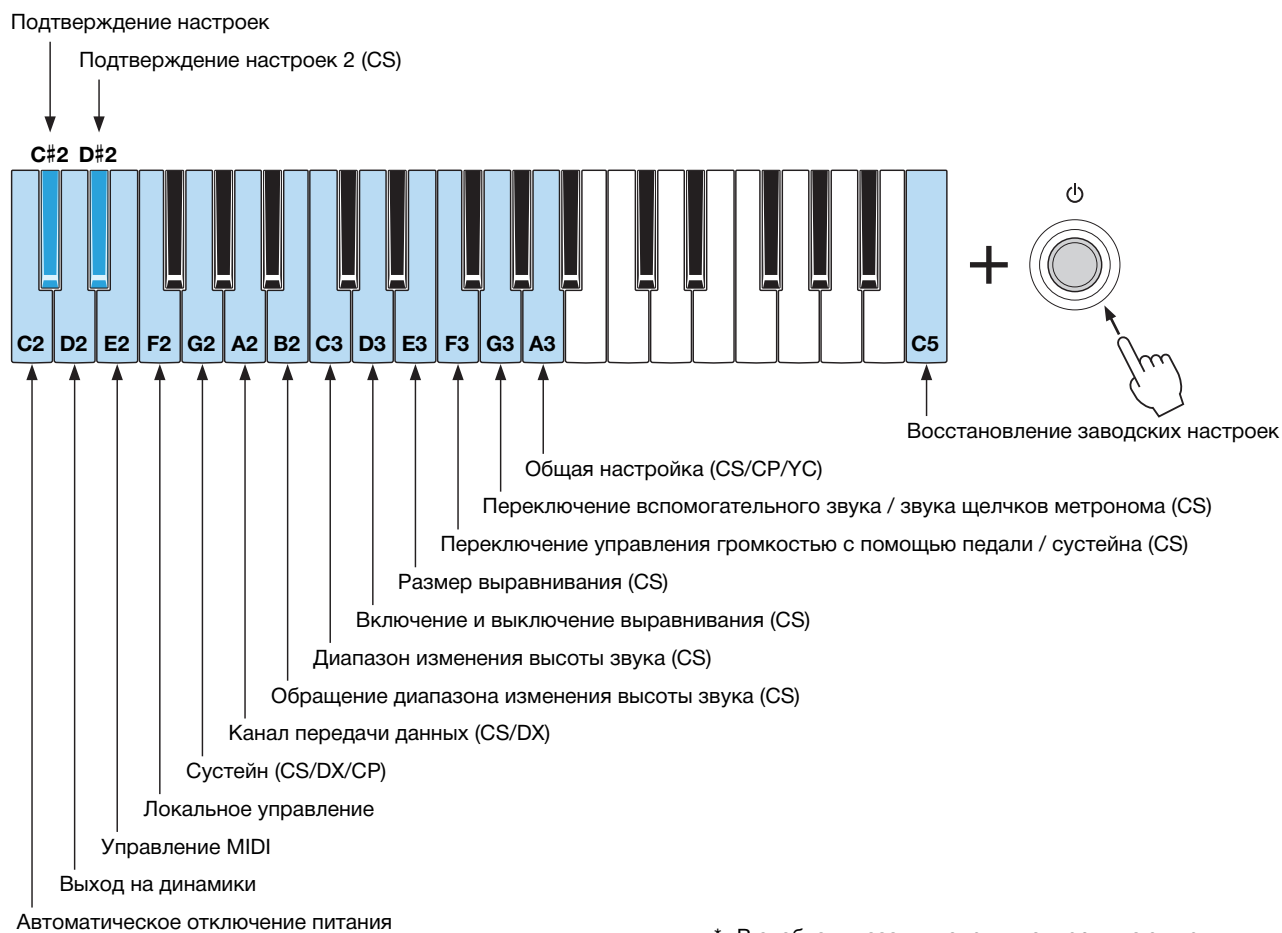
■ Настройки клавиатуры

Можно задать различные настройки, нажимая переключатель [⏻] (режим ожидания / вкл.) и удерживая определенную клавишу на клавиатуре.

Если инструмент включен, его необходимо выключить для настройки данным способом.

Данные действия позволяют включить или выключить любую настройку. Однако если отключить функцию автоматического отключения, для повторного включения этой функции понадобится выполнить восстановление заводских настроек.

Настройки клавиатуры сохраняются при выключении инструмента.



* В скобках указаны модели, поддерживающие данные параметры. Параметры без скобок поддерживают все модели.

На устройстве reface DX эти настройки также могут быть выполнены с помощью кнопки [FUNCTION].
Подробнее см. в разделе «Функции компонентов передней панели» руководства пользователя reface DX.

● **Подтверждение настроек**

Служит для подтверждения текущих настроек всего набора параметров с помощью клавиатуры.

Отображение при подтверждении

