YAMAHA

ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

KMS-910/KMS-710 Karaoke Speaker System

G

Русский

Благодарим вас за выбор Yamaha Karaoke Speaker System.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Изучите данный раздел до использования колонки.

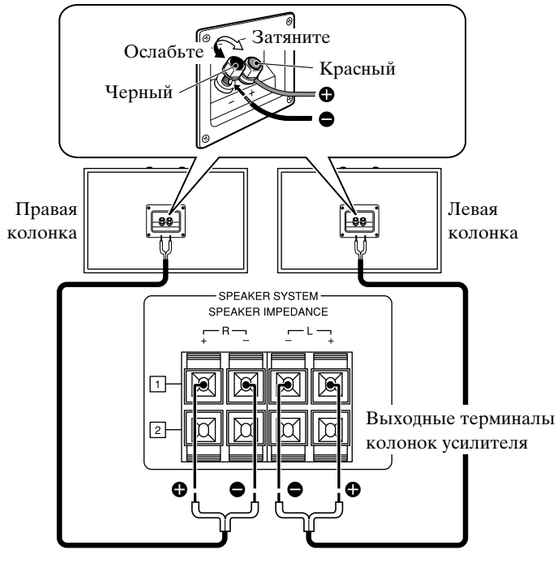
- Для обеспечения наилучшего результата, пожалуйста, внимательно изучите данное руководство. Храните его в безопасном месте для будущих справок.
- Устанавливайте колонку в прохладном, сухом, чистом месте – вдали от окон, источников тепла, источников излишней вибрации, пыли, влаги и холода. Избегайте гудящие источники (трансформаторы, моторы). Во избежание пожара или электрошока, не подвергайте колонку воздействию дождя или воды.
- Во избежание деформирования покрытия или отцвечивания, не размещайте колонку в местах, где она может быть подвергнута воздействию прямых солнечных лучей или излишней влажности.
- На колонке не следует располагать следующие предметы:
  Стеклянные, фарфоровые изделия, др.
  – Если стеклянные изделия, др., упадут из-за вибраций и сломаются, это может привести к травме.
  Горящие свечи, др.
  – Если свечи упадут из-за вибраций, это может привести к пожару или травме.
  Емкости с водой
  – Если емкость упадет из-за вибраций и вода разольется, это может повредить колонку, и/или может явиться причиной электрошока.
- Не размещайте колонку в местах, где на нее могут упасть посторонние предметы, как капли воды. Это может привести к пожару, повреждению колонки, или к травме.
- Не размещайте колону в местах, где она может быть опрокинута, или подвергнуться удару от падающих предметов. Надежное размещение также обеспечивает лучшее воспроизведение звучания.
- Размещение колонки на одной полке или стеллаже с проигрывателем может привести к обратной связи.
- Ни в коем случае не кладите руку или посторонний предмет в порт, расположенный на задней стороне колонки, так как это может привести к травме и/или повреждению колонки.
- При перемещении колонки, не удерживайте за порт, так как это может привести к травме и/или повреждению колонки.
- В любой момент, когда будет заметно искажение, уменьшите громкость, установив регулятор громкости на усилителе на нижнюю настройку. Никогда не давайте усилителю входить в состояние “срезания”. В ином случае это может привести к повреждению колонки.
- При использовании усилителя номинальной выходной мощностью, превышающей номинальную входную мощность колонки, следует соблюдать предосторожность, чтобы не превысить максимальную входную мощность колонки.
- Не пытайтесь чистить колонку химическими растворителями, так как это может повредить отделку. Используйте чистую, сухую ткань.
- Не пытайтесь модифицировать или починить колонку.Если требуется любой вид обслуживания, обратитесь к квалифицированному сервисному персоналу Yamaha. Корпус не должен открываться ни в коем случае.
- Так как данный аппарат тяжелый, при каждом перемещении, для безопасного переноса требуется два человека.
- Разместите колонку на расстоянии от телевизора. В противном случае на экране телевизора могут возникнуть помехи.
- При выборе усилителя мощности, используемого с этим устройством, убедитесь, что выходная мощность усилителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства. Иначе это может привести к поломке устройства или возгоранию.
- Даже если выходная мощность усилителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (программы), использование излишне мощных входных сигналов, приводящих к срезу, может вызвать повреждение устройства. Сбои в работе или возгорание особенно вероятны при генерации следующих звуков или шумов:
  – обратная связь при использовании микрофона;
  – постоянный экстремально громкий звук от музыкального инструмента;
  – постоянный чрезмерно искаженный звук;
  – шум, вызванный подключением/отсоединением кабеля при включенном усилителе.
- **Владелец несет ответственность за безопасное размещение или установку. Yamaha не будет нести ответственность за любую аварию по причине ненадлежащего размещения или установки колонки.**

ПОДКЛЮЧЕНИЕ К УСИЛИТЕЛЮ

Предупреждение

ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ПОДКЛЮЧЕНИЯ, УБЕДИТЕСЬ, ЧТО УСИЛИТЕЛЬ ОТКЛЮЧЕН.

Подключите кабели, как показано ниже.



Примечания

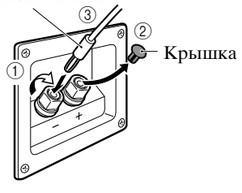
- Избегайте соприкосновения оголенных частей кабеля для предотвращения повреждения акустической системы и (или) усилителя.
- Не вставляйте в клеммы изолированные концы кабелей. При этом звук может не воспроизводиться.

■ Использование штекера с продольными подпружинивающими контактами

Примечание

Используйте подходящий инструмент для снятия крышки. Снятие крышки без инструментов может привести к травме рук.

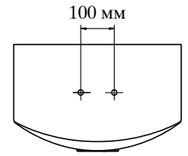
Штекер с продольными подпружинивающими контактами



МОНТАЖ ДАННОЙ АКУСТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ НА ПОТОЛКЕ

С помощью отдельно продающихся монтажных кронштейнов, можно установить колонку на потолке через винтовые отверстия в верхней части колонки.
Для прикрепления колонки к монтажному кронштейну, используйте винты, вставленные в винтовые отверстия колонки в качестве исходного заводского состояния. При использовании отдельно продающихся винтов, используйте винты, отвечающие следующим требованиям:

Тип винта M8
Длина винта.....35 мм или более



Предупреждение

- Требуемая длина винта отличается в зависимости от используемого монтажного кронштейна. Выбирайте винт, подходящий для использования с монтажным кронштейном, и который может полностью вставляться в отверстие колонки.
- Из-за большой массы данного изделия, не прикрепляйте его к тонкой фанере или мягким материалам поверхности стены, так как винты могут освободиться от непрочной поверхности, что приведет к падению и поломке колонок, или причинит травму.
- Не закрепляйте колонки на потолке с помощью гвоздей, клейких веществ, или других ненадежных средств крепления. Они могут высвободиться при продолжительном использовании и из-за вибраций.
- Во избежание несчастных случаев в случае спотыкания об ослабленные кабели колонки, закрепите их на стене вместе с колонками.

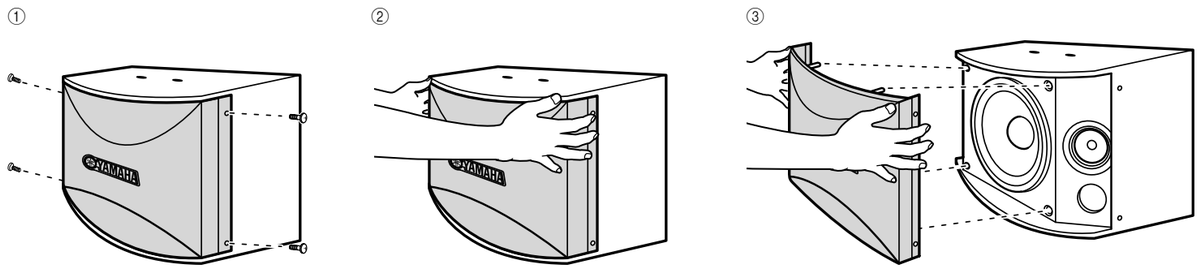
СНЯТИЕ ПЕРЕДНЕЙ КРЫШКИ

① Выверните винты (4 шт.) с обеих сторон (рис. ①).
② Возьмитесь за переднюю крышку поместив большие пальцы на верхнюю кромку основного устройства, затем осторожно нажмите большими пальцами (рис. ②), чтобы поддеть и освободить крышку. Выполните также эти действия для нижней части.
③ Извлеките крышку в прямом направлении из колонки (рис. ③).

Чтобы установить ее на место, выполните эти шаги в обратном порядке. 4 штифта на обратной стороне крышки должны войти в соответствующие отверстия на колонке.

Примечание

Соблюдайте осторожность, чтобы не поцарапаться о кромку передней крышки.



ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Тип ..... 2-полосная акустическая система с отраженным басом и 3 динамиками
Головка <KMS-910> ..... 7,7 см (3”) высокочастотный динамик конического типа × 2
25 см (10”) низкочастотный динамик конического типа
<KMS-710> ..... 7,7 см (3”) высокочастотный динамик конического типа × 2
20 см (8”) низкочастотный динамик конического типа
Импеданс ..... 8 (ом)
Частотная характеристика
<KMS-910> ..... от 55 Гц до 20 кГц (– 10 дБ)
<KMS-710> ..... от 60 Гц до 20 кГц (– 10 дБ)
Номинальная входная мощность
<KMS-910> ..... 150 Ватт
<KMS-710> ..... 80 Ватт
Максимальная входная мощность
<KMS-910> ..... 450 Ватт
<KMS-710> ..... 240 Ватт
Частота кроссовера
<KMS-910> ..... 2,5 кГц, 15 кГц
<KMS-710> ..... 2,6 кГц, 15 кГц
Габариты (Ш x В x Г)
<KMS-910> ..... 501 × 320 × 318 мм
<KMS-710> ..... 452 × 259 × 284 мм
Вес
<KMS-910> ..... 12,2 кг
<KMS-710> ..... 8 кг

- Технические характеристики могут изменяться без предупреждения с целью улучшения изделия.
- Следует соблюдать предосторожность и не превышать значения входной мощности, указанные выше.
- В вуфере использованы материалы для обеспечения высокого качества окружающего звука. Срок нормальной эксплуатации колонки окружающего звучания зависит от условий использования и среды (особенно от воздействия ультрафиолетового излучения и влажности) и т.д. Когда срок нормальной эксплуатации колонки окружающего звучания закончится, обратитесь к дилеру для ее замены.

Yamaha Pro Audio global web site
http://www.yamahaproaudio.com/

Yamaha Manual Library
http://www.yamaha.co.jp/manual/

C.S.G., PA Development Division
© 2008-2014 Yamaha Corporation

Published 04/2014 YKHD*.*-**C0
Printed in China
WR16010