



ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ

KMS-3000/KMS-2500

Акустические системы для караоке

Русский

Благодарим вас за выбор акустических систем для караоке.

МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ

Изучите данный раздел до использования колонки.

- Для обеспечения наилучшего результата, пожалуйста, внимательно изучите данное руководство. Храните его в безопасном месте для будущих справок.
- Устанавливайте колонку в прохладном, сухом, чистом месте – вдали от окон, источников тепла, источников излишней вибрации, пыли, влаги и холода. Избегайте гудящие источники (трансформаторы, моторы). Во избежание пожара или электрошока, не подвергайте колонку воздействию дождя или воды.
- Во избежание деформирования покрытия или отцветания, не размещайте колонку в местах, где она может быть подвергнута воздействию прямых солнечных лучей или излишней влажности.
- На колонке не следует располагать следующие предметы:
 - Стеклянные, фарфоровые изделия, др.
 - Если стеклянные изделия, др., упадут из-за вибраций и сломаются, это может привести к травме.
 - Горящие свечи, др.
 - Если свечи упадут из-за вибраций, это может привести к пожару или травме.
 - Емкости с водой
 - Если емкость упадет из-за вибраций и вода разольется, это может повредить колонку, и/или может явиться причиной электрошока.
- Не размещайте колонку в местах, где на нее могут упасть посторонние предметы, как капли воды. Это может привести к пожару, повреждению колонки, или к травме.
- Не размещайте колонку в местах, где она может быть опрокинута, или подвергнуться удару от падающих предметов. Надежное размещение также обеспечивает лучшее воспроизведение звучания.
- Размещение колонки на одной полке или стеллаже с проигрывателем может привести к обратной связи.
- В любой момент, когда будет заметно искажение, уменьшите громкость, установив регулятор громкости на усилителе на нижнюю настройку. Никогда не давайте усилителю входить в состояние “срезания”. В ином случае это может привести к повреждению колонки.

- При использовании усилителя номинальной выходной мощностью, превышающей номинальную входную мощность колонки, следует соблюдать предосторожность, чтобы не превысить максимальную входную мощность колонки.
- Не пытайтесь чистить колонку химическими растворителями, так как это может повредить отделку. Используйте чистую, сухую ткань.
- Не пытайтесь модифицировать или починить колонку. Если требуется любой вид обслуживания, обратитесь к квалифицированному сервисному персоналу Yamaha. Корпус не должен открываться ни в коем случае.
- Так как данный аппарат тяжелый, при каждом перемещении, для безопасного переноса требуется два человека.
- Колонка, установленная вблизи телевизора с ЭЛТ, может искажать цвета на изображении или вызывать жужжание. В таком случае отодвиньте колонку дальше от телевизора. Колонка не оказывает влияния на жидкокристаллические и плазменные телевизоры.
- При выборе усилителя мощности, используемого с этим устройством, убедитесь, что выходная мощность усилителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства. Иначе это может привести к поломке устройства или возгоранию.
- Даже если выходная мощность усилителя ниже, чем нагрузочная способность по мощности данного устройства (программы), использование излишне мощных входных сигналов, приводящих к срезу, может вызвать повреждение устройства. Сбой в работе или возгорание особенно вероятны при генерации следующих звуков или шумов:
 - обратная связь при использовании микрофона;
 - постоянный экстремально громкий звук от музыкального инструмента;
 - постоянный чрезмерно искаженный звук;
 - шум, вызванный подключением/отсоединением кабеля при включенном усилителе.
- Владелец несет ответственность за безопасное размещение или установку. Yamaha не будет нести ответственность за любую аварию по причине ненадлежащего размещения или установки колонки.**

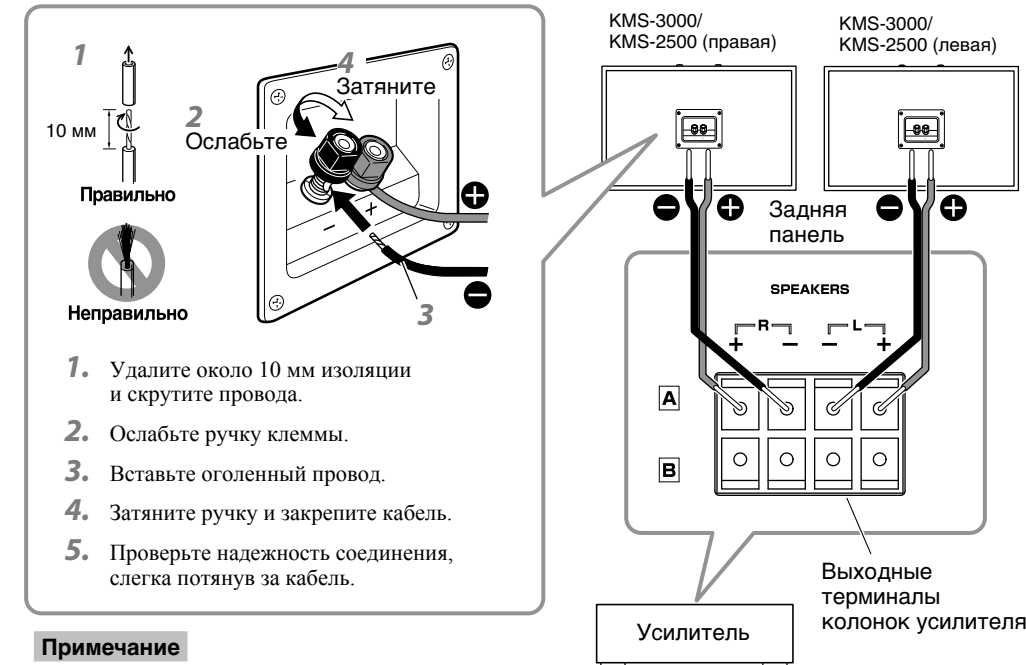
ПОДКЛЮЧЕНИЕ К УСИЛИТЕЛЮ

Предупреждение

ПЕРЕД ВЫПОЛНЕНИЕМ ПОДКЛЮЧЕНИЙ, УБЕДИТЕСЬ, ЧТО УСИЛИТЕЛЬ ОТКЛЮЧЕН.

Подключите кабели, как показано ниже.

■ Подключение кабелей динамика



Примечание

Не вставляйте в клеммы изолированные концы кабелей. При этом звук может не воспроизводиться.

■ При подключении акустического кабеля

Примечания

- Избегайте соприкосновения оголенных проводов кабеля для предотвращения повреждения акустической системы или усилителя.
- Убедитесь, что динамики подключаются с соблюдением правильной полярности—положительные клеммы (+) к положительным клеммам (+), а отрицательные клеммы (–) к отрицательным клеммам (–). В случае перекрестного подключения звук будет неестественным, с пониженным уровнем нижних частот.
- Соответствующая информация приведена в руководстве пользователя, поставляемом с усилителем.

■ При использовании штекера с продольными подпружинивающими контактами

Штекер с продольными подпружинивающими контактами

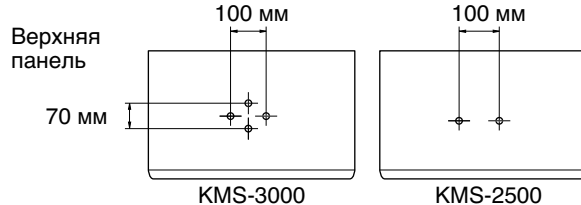


УСТАНОВКА КОЛОНКИ НА ПОТОЛКЕ

С помощью имеющихся в продаже монтажных кронштейнов колонку можно установить на потолке, используя резьбовые отверстия в верхней части колонки. Для крепления колонки к монтажному кронштейну используйте винты, которые поставляются в резьбовых отверстиях колонки. При использовании отдельно продающихся винтов используйте винты, отвечающие следующим требованиям:

Тип винта М8

Длина винта не менее 35 мм

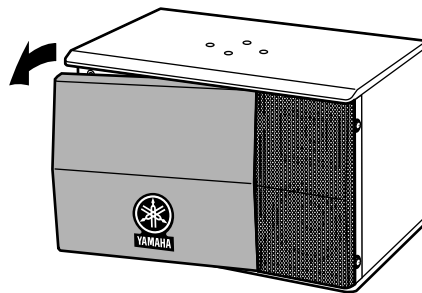


Предупреждение

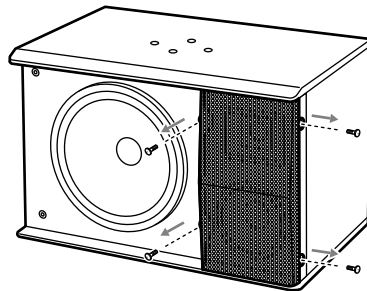
- Требуемая длина винта отличается в зависимости от используемого монтажного кронштейна. Выбирайте винт, подходящий для использования с монтажным кронштейном, который может полностью войти в отверстие колонки.
- Из-за большой массы колонки не прикрепляйте ее к тонкой фанере или к стенам, выполненным из мягких материалов, так как винты могут оторваться от непрочной поверхности, что приведет к падению и поломке колонки или причинит травму.
- Не закрепляйте колонку на потолке с помощью гвоздей, клейких веществ и других ненадежных средств крепления. Они могут оторваться при продолжительном использовании и из-за вибраций.
- Во избежание несчастных случаев в случае спотыкания закрепите незакрепленные кабели колонки к стене вместе с колонкой.

СНЯТИЕ РЕШЕТКИ КОЛОНКИ

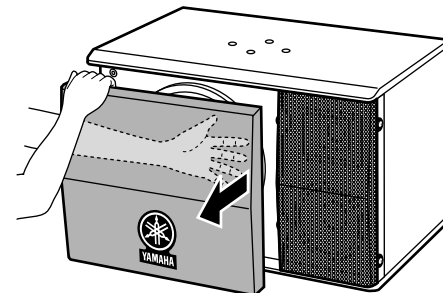
1. Снимите боковую часть тканевой решетки колонки.



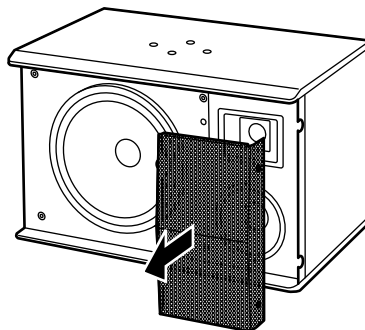
3. Выверните 4 самореза, удерживающие металлическую решетку колонки.



2. Возьмитесь за боковые стороны внутренней части тканевой решетки колонки и снимите ее, толкая изнутри.



4. Снимите металлическую решетку динамика.



Примечание

Соблюдайте осторожность, чтобы не поцарапать о кромку решетки колонки.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

		KMS-3000	KMS-2500
Тип	Головка	3-полосная фазоинверторного типа / без магнитного экранирования	
		рог типа диаметром 2,5 см — 1 шт.	
Головка	Твитер	рог типа диаметром 2,5 см — 1 шт.	
	Средние частоты	конического типа диаметром 12 см — 1 шт.	
Головка	Вуфер	конического типа диаметром 30 см — 1 шт.	конического типа диаметром 25 см — 1 шт.
Импеданс		номинальный, 8 (Ом)	
Частотная характеристика		от 45 Гц до 30 кГц (–10 дБ) 80 кГц (–30 дБ)	от 50 Гц до 30 кГц (–10 дБ) 80 кГц (–30 дБ)
Частота кроссовера		1,5 кГц, 4,5 кГц	1,5 кГц, 4,2 кГц
Номинальная входная мощность		250 Вт	175 Вт
Максимальная входная мощность		1000 Вт	700 Вт
Чувствительность (2,83 В, 1 м)		89 дБ	88 дБ

	KMS-3000	KMS-2500
Входной разъем	Винтовой/подпружинивающими	
Габаритные размеры (Ш × В × Г)	581 × 380 × 373,5 мм	521 × 340 × 343,5 мм
Вес	18 кг	14 кг
Покрывтие	Поливинилхлорид	

- Технические характеристики могут изменяться без предупреждения с целью улучшения изделия.
- Следует соблюдать осторожность и не превышать значения входной мощности, указанные выше.
- В вуфере использованы материалы, обеспечивающие высокое качество окружающего звука. Срок нормальной эксплуатации колонки окружающего звучания зависит от условий использования и окружающей среды (особенно от воздействия ультрафиолетового излучения и влажности) и т. д. По завершению срока нормальной эксплуатации колонки окружающего звучания обратитесь к дилеру для ее замены.

Yamaha Pro Audio global web site
<http://www.yamahaproaudio.com/>
Yamaha Manual Library
<http://www.yamaha.co.jp/manual/>

C.S.G., PA Development Division
© 2011-2014 Yamaha Corporation

Published 04/2014 YKZC*.***D0
Printed in Indonesia

WZ62970