



СЦЕНИЧЕСКОЕ ЦИФРОВОЕ ФОРТЕПИАНО

CP88

CP73

Дополнительное руководство

Содержание

Новые функции в версии CP 2.00. 3

Дополнительный тип эффекта Tempo Delay (Задержка темпа)	4
Дополнительная функция для регулировки эффекта резонанса демпфера	4
Дополнительный параметр Output Gain (Усиление выходного сигнала)	5
Дополнительный параметр Section SW Mode (Режим переключения раздела)	5
Дополнительные функции MIDI для разъема USB [TO DEVICE]	6
Расширение страниц живых наборов	7
Изменение продолжительности действия функции Auto Power Off	8
Новые дополнительные Voices (Тембры).	9
Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора).	11
Обновление Data List (Перечень данных)	14

Новые функции в версии CP 1.60. 27

Новые дополнительные параметры в разделе SETTINGS (Настройки):	
Mono/Poly (Монофонический/полифонический) и Portamento (Портаменто). . . .	28
Новый дополнительный параметр в разделе SETTINGS (Настройки):	
Pan (Панорамирование).	29

Новые функции в версии CP 1.50.	30
Новый дополнительный параметр в разделе SETTINGS (Настройки):	
Touch Sensitivity (Чувствительность к силе нажатия клавиш).	31
Новые дополнительные Voices (Тембры).	33
Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора).	34
Новые функции в версии CP 1.40.	37
Повышение функциональности.	38
Новые дополнительные Voices (Тембры).	39
Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора).	40
Новые функции в версии CP 1.30.	43
Сохранение настроек Master EQ (Основной эквалайзер) в Live Set Sound (Звук живого набора).	44
Повышение функциональности.	45
Новые дополнительные Voices (Тембры).	46
Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора).	47
Новые функции в версии CP 1.20.	50
Новые дополнительные параметры для контроллеров.	51
Выбор меню кнопками LIVE SET [1]–[6].	53
Инициализация имеющегося Live Set Sound (Звук живого набора) кнопками [EXIT] + [SETTINGS].	54
Дополнительные новые Voices (Тембры).	55
Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора).	56
Новые функции в версии CP 1.10.	58
Загрузка Live Set Sound (Звук живого набора) из любых файлов данных.	59
MIDI Control Delay (Задержка управления MIDI).	60
Дополнительные новые Voices (Тембры).	61
Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора).	62

Новые функции в версии CP 2.00

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму CP, дополнив ее новыми функциями.

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом.

- К эффектам DELAY добавлен тип эффекта Tempo Delay (Задержка темпа).
- В НАСТРОЙКИ добавлен параметр Damper Resonance.
- В раздел MENU (МЕНЮ) добавлен параметр Output Gain (Усиление выходного сигнала).
- В MENU (МЕНЮ) добавлен параметр Section SW Mode (Режим переключения раздела).
- Теперь разъем USB [TO DEVICE] допускает подключение MIDI-устройств.
- Расширены страницы Live Set.
- Изменена продолжительность действия функции Auto Power Off.
- Добавлены новые Voices (Тембры).
- Добавлены новые Live Set Sounds (Звуки живого набора).
- Обновлен Data List (Перечень данных).

Дополнительный тип эффекта Tempo Delay (Задержка темпа)

К эффектам Delay (Задержка) добавлен эффект Tempo Delay (Задержка темпа).

Tempo Delay можно переключать с помощью кнопки переключения [Analog/Digital].

При включении Tempo Delay индикаторы на кнопке переключения [Analog/Digital] и регуляторе [TIME] будут мигать.

Эффект	Описание
Analog (Аналоговый)	Типичный теплый звук аналоговой задержки. Используйте регулятор [DEPTH] для регулировки глубины эффекта, регулятор [FEEDBACK] для регулировки количества повторов, а также регулятор [TIME] для регулировки времени задержки. Время максимальной задержки составляет 800 мс.
Digital (Цифровой)	Сброс цифровой задержки. Используйте регулятор [DEPTH] для регулировки глубины эффекта, регулятор [FEEDBACK] для регулировки количества повторов, а также регулятор [TIME] для регулировки времени задержки. Время максимальной задержки составляет 1486 мс.
Tempo (Темп)	Задержка в соответствии с темпом композиции. Задайте темп и длину ноты (параметр Tempo Delay Time — время задержки темпа) для применения задержки. По умолчанию значение Tempo Delay Time — 1/4 (четвертная нота). Глубину можно регулировать с помощью регулятора [DEPTH], уровень обратной связи — с помощью регулятора [FEEDBACK], а темп — с помощью регулятора [TIME]. Можно также задать темп, несколько раз нажав на кнопку переключения [Analog/Digital] и удерживая при этом нажатой кнопку [EXIT]. ПРИМЕЧАНИЕ Длину ноты можно задать с помощью комбинации кнопки [EXIT] + регулятора [TIME] или последовательности [SETTINGS] → Sound → Tempo Delay Time.

Дополнительная функция регулировки эффекта резонанса демпфера

[SETTINGS] → Sound → Piano → Damper Resonance

Эффект демпферного резонанса имитирует насыщенный звук открытых струн, возникающий при нажатии на демпферную педаль фортепиано. Теперь можно регулировать баланс «сухого» и «обработанного» сигнала (Dry/Wet Balance), а также открытость струн (Damper Control (Управление демпферной педалью)).

По умолчанию:

- Dry/Wet Balance: D39>W
- Damper Control: 0

Дополнительный параметр Output Gain (Усиление выходного сигнала)

Параметр Output Gain (Усиление выходного сигнала) (−24dB–0dB–+24dB) теперь можно настроить из Menu (Меню).

Сравнение старых и новых древовидных диаграмм

•V1.60	•V2.00
Menu	Menu
└ General	└ General
└ Master Tune	└ Master Tune
└ MIDI Settings	└ MIDI Settings
└ Keyboard/Pedal	└ Keyboard/Pedal
└ Local Control	└ Local Control
└ USB Audio Volume	└ I/O Volume
└ Auto Power Off	└ USB Audio
	└ Output Gain
	└ Auto Power Off
└ Control Panel	└ Control Panel
└ Job	└ Job
└ File	└ File
└ Version Info	└ Version Info

Дополнительный параметр Section SW Mode (Режим переключения раздела)

[MENU] → Control Panel → Advanced Settings → Section SW Mode

В переключатель [ON/OFF] раздела Voice (Тембр) добавлен новый режим.

Доступны следующие два типа.

Название функции	Описание
Section SW Mode	Realtime При выключении переключателя [ON/OFF] в разделе Voice (Тембр) звук в каждом разделе Voice (Тембр) прекращается немедленно.
	Next-Key При выключении переключателя [ON/OFF] в разделе Voice (Тембр) нота нажатой клавиши продолжает воспроизводиться до тех пор, пока эта клавиша не будет отпущена. Звук в разделе Voice (Тембр) прекращается с началом следующих нот.
По умолчанию: Realtime	

Дополнительные функции MIDI для разъема USB [TO DEVICE]

Теперь разъем USB [TO DEVICE] можно использовать для подключения MIDI-устройства к MIDI-входу.

При подключении MIDI-клавиатуры USB к разъему USB [TO DEVICE] можно использовать ее так же, как и встроенную клавиатуру на CP, если это позволяют технические характеристики подключенной клавиатуры.

УВЕДОМЛЕНИЕ

- Максимальные номинальные характеристики каждого разъема USB [TO DEVICE] — 5 В / 500 мА. Не подключайте USB-устройства с характеристиками выше этих значений, так как это может повредить инструмент.
- Используйте USB-кабель типа AB длиной менее 3 метров.

Совместимые MIDI-устройства

- MIDI-устройства, поддерживающие класс USB

USB-MIDI-клавиатуры

- Совместимые MIDI-устройства Yamaha

CP1, CP4 STAGE, CP40 STAGE, CP88, CP73, MODX, MODX+, MONTAGE, MOTIF XF, MOXF, MX, reface, YC, MONTAGE M, CK

Специальные примечания относительно MIDI-коммуникации

Обмен данными MIDI с устройством, подключенным через разъем USB [TO DEVICE], осуществляется по специальным правилам, что позволяет использовать устройство как встроенную клавиатуру.

- Обмен данными MIDI выполняется только в одну сторону (данные передаются из внешнего MIDI-устройства и принимаются CP).
- Все MIDI-данные принимаются независимо от настроек MIDI-порта и MIDI-канала.

Расширение страниц живых наборов

Количество страниц живых наборов было увеличено с 20 до 40.

При отображении верхнего экрана можно пролистать 10 страниц живых наборов одновременно, нажав кнопку PAGE [–] или нажав PAGE [+], удерживая нажатой кнопку [EXIT].

ПРИМЕЧАНИЕ

В инструмент со старой версией микропрограммы можно загрузить не более 20 страниц живых наборов, даже если страницы живых наборов созданы в версии 2.0.

Изменение продолжительности действия функции Auto Power Off

Время действия функции Auto Power Off, автоматически выключающей инструмент, изменено с 30 минут на 15 минут.

Кроме того, сообщение «Energy consumption might increase depending on the setting» теперь появляется при открытии экрана настроек Auto Power Off.

[MENU] кнопка → «General» → «Auto Power Off» → «Enable»

Новые дополнительные Voices (Тембры)

В этом обновлении CP добавлены 2 новых тембра ().

Voice List

Section	Category	No.	Voice	CC No.	CC #
PIANO	Grand Piano	1	CFX	1	12
		2	Imperial	2	12
		3	S700	3	12
		4	Digi Piano	4	12
		5	C7	58	12
		6	CF3	92	12
		7	Nashville C3	95	12
		8	Live CF3	96	12
		9	Hamburg Grand	107	12
		10	CFX2	1	44
		11	Imperial+	2	44
	Upright Piano	1	U1	5	12
		2	SU7	6	12
		3	Felt Piano	108	12
E.PIANO	Rd	1	CP80 1	7	12
		2	CP80 2	8	12
		1	Piano Strings	9	12
		2	Piano Synth	10	12
	Wr	1	78Rd	11	12
		2	75Rd Funky	12	12
		3	73Rd	13	12
	Clv	4	67Rd Dark	59	12
		5	67Rd Bright	60	12
		6	73Rd Studio	93	12
	DX	7	74Rd Stage	94	12
		1	W1 Warm	14	12
		2	W2 Bright	15	12
		3	W3 Wide	61	12
SUB	Pad/Strings	1	Clavi B	16	12
		2	Clavi S	17	12
		3	Harpichord	18	12
		1	DX Legend	19	12
		2	DX Woody	20	12
		3	DX FTine	21	12
		4	DX 7 II	22	12
		5	DX Mellow	23	12
		6	DX Crisp	24	12
		1	Mellow Pad	25	12
		2	Spectrum	26	12
		3	Back Pad	27	12
		4	Air Choir	28	12
		5	Natural Str	29	12
SUB	Pad/Strings	6	Warm Strings	30	12
		7	OB Strings	31	12
		8	Section Str	32	12
		9	Fat Saw Pad	62	12
		10	Noble Pad	63	12
		11	Pop Pad	64	12
		12	Analog Pad	65	12
		13	Itopia	66	12
		14	Marcato Str	67	12
		15	Slow Str	68	12
		16	Tape Str	69	12
		17	Oct Syn Str	70	12
		18	Angel Pad	97	12
		19	Mystic Pad	98	12
		20	JP Strings	99	12
SUB	Pad/Strings	21	Pop Syn Str	100	12
		22	Fast Strings	101	12
		23	Pizzicato	102	12
		24	Dark Light	109	12
SUB	Pad/Strings	25	Digi Pad	110	12
		26	Lite Strings	111	12
		27	Unison Str	112	12
		28	Violin	113	12
		29	Cello	114	12
	Organ	1	Bright Bars	33	12
		2	Click Organ	34	12
		3	Draw Organ 1	35	12
		4	All Bars Out	36	12
		5	Draw Organ 2	37	12
		6	60s Combo	38	12
		7	Compact	39	12
		8	Panther	40	12
		9	Pipe Organ 1	41	12
		10	Pipe Organ 2	42	12
		11	Accordion	103	12
		12	Musette	115	12
	Chromatic Perc.	1	Glocken	43	12
		2	Vibraphone	44	12
		3	Xylophone	45	12
		4	Marimba	46	12
		5	Brightness	47	12
		6	Nice Bell	48	12
		7	Stack Bell	49	12
		8	Jazz Vibes	71	12
		9	Marimba 2	72	12
		10	Kalimba	73	12
		11	Heaven Bell	74	12
	Others	1	Syn Lead 1	50	12
		2	Syn Lead 2	51	12
		3	Syn Bass	52	12
		4	E.Bass	53	12
		5	A.Bass	54	12
		6	Steel Gt	55	12
		7	Clean Gt	56	12
		8	Syn Brass	57	12
		9	Sine Lead	75	12
		10	Sync Saw	76	12
		11	Dirty Hook	77	12
		12	Classic Mini	78	12
		13	Funky Mini	79	12
		14	Nu Mini	80	12
		15	80s Pop Bass	81	12
		16	Sub Bass	82	12
		17	Unison Bass	83	12
		18	Finger Bass	84	12
		19	Brass	85	12
		20	Syn Brass 2	86	12
		21	OB Brass 1	87	12
		22	OB Brass 2	88	12
		23	Jazz Flute	89	12
		24	Tape Flute	90	12
		25	Harmonica	91	12
		26	Classic Gt	104	12
		27	Steel Gt 2	105	12
		28	Sf. Brass	106	12
		29	12Strings Gt	116	12
		30	Clean Gt 2	117	12
		31	Syn Brass 3	118	12
		32	Horn	119	12
		33	Sax Section	120	12

Section	Category	No.	Voice	CC No.	CC #
		34	Soprano Sax	121	12
		35	Alto Sax	122	12
		36	Tenor Sax	123	12
		37	Baritone Sax	124	12
		38	Soft Square	125	12
		39	Calliope Lead	126	12
		40	1o1 Bass	127	12

Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора)

В этой модели CP появились новые Live Set Sounds (Звуки живого набора) ().

Live Set Sound List

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC	Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1	4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2	4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3	4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	-								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	Mellow Pad			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4	4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5	4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	78Rd								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6	4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	Brightness			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7	4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8	4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	Clavi B								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1	5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	73Rd			
				Sub	-								Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2	5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd								E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass								Sub	Glocken			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3	5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	-								E.Piano	73Rd			
				Sub	-								Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4	5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings								Sub	-			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5	5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	78Rd								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	E.Bass								Sub	-			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6	5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Warm Strings								Sub	-			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7	5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	Section Str								Sub	-			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8	5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	78Rd			
				Sub	-								Sub	Mellow Pad			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1	6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	-								E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-								Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2	6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	-								E.Piano	Wr Warm			
				Sub	OB Strings								Sub	-			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3	6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	-								E.Piano	Clavi B			
				Sub	-								Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4	6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	-								E.Piano	Clavi S			
				Sub	-								Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5	6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	73Rd								E.Piano	Clavi B			
				Sub	Mellow Pad								Sub	-			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6	6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	78Rd								E.Piano	Clavi B			
				Sub	Brightness								Sub	-			
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7	6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	73Rd								E.Piano	Clavi S			
				Sub	OB Strings								Sub	-			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8	6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	Wr Bright			
				Sub	Mellow Pad								Sub	E.Bass			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC	Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1	10	1	Harpsichord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	-								E.Piano	Harpsichord			
				Sub	-								Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2	10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	-								E.Piano	Harpsichord			
				Sub	-								Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3	10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	78Rd			
				Sub	-								Sub	Pipe Organ 2			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4	10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	DX FTine								E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad								Sub	Marimba			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5	10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	DX 7 II								E.Piano	78Rd			
				Sub	-								Sub	Back Pad			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6	10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	Clavi B			
				Sub	OB Strings								Sub	Syn Lead 1			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7	10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	DX Mellow								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Syn Bass								Sub	Glocken			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8	10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad								Sub	OB Strings			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1	11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	-								E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	Bright Bars								Sub	-			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2	11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	All Bars Out								Sub	-			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3	11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	-								E.Piano	Wr Wide			
				Sub	Pipe Organ 1								Sub	-			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4	11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	-								E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	Pipe Organ 2								Sub	-			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5	11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	-								E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	60s Combo								Sub	-			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6	11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	Compact								Sub	-			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7	11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	78Rd								E.Piano	Wr Wide			
				Sub	Panther								Sub	-			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8	11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	78Rd								E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	60s Combo								Sub	-			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1	12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	Natural Str								Sub	Slow Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2	12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	Section Str								Sub	Noble Pad			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3	12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad								Sub	Analog Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4	12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	Warm Strings								Sub	OB Brass 1			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5	12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	-								E.Piano	DX Legend			
				Sub	Vibraphone								Sub	Sync Saw			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6	12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell								Sub	Fat Saw Pad			
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7	12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass								Sub	OB Brass 2			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8	12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	78Rd								E.Piano	-			
				Sub	Syn Lead 1								Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			
14	1	Nashville C3	G2	Piano	Nashville C3	63	13	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	2	NVille C3 Comp	G2	Piano	Nashville C3	63	13	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	3	Fat Jazz Ballad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Vibraphone			
14	4	Fundamental Pad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	5	Live CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	6	WestCoast CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	7	Gospel CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	8	Piano Pad CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
15	1	Hamburg Grand	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	2	Ambient Hamburg	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	3	Soft Ballad H-G	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
15	4	Romance Layer	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	4
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
15	5	Felt Piano	G2	Piano	Felt Piano	63	14	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	6	Night Moods	G2	Piano	Felt Piano	63	14	6
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	Analog Pad			
15	7	Big MusicBox	G2	Piano	Felt Piano	63	14	7
				E.Piano	DX FTime			
				Sub	E.Bass			
15	8	All Mellow	G2	Piano	Felt Piano	63	14	8
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	Soft Square			
16	1	CFX2	G2	Piano	CFX2	63	15	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
16	2	CFX2/78Rd	G2	Piano	CFX2	63	15	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
16	3	Quiet CFX2	G2	Piano	CFX2	63	15	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Analog Pad			
16	4	Blockbuster	G2	Piano	CFX2	63	15	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Slow Str			
16	5	Imperial+	G2	Piano	Imperial+	63	15	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
16	6	Studio Layer	G2	Piano	Imperial+	63	15	6
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
16	7	Warm Layer	G2	Piano	Imperial+	63	15	7
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	Analog Pad			
16	8	Distant Ring	G2	Piano	Imperial+	63	15	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	Sub Bass			

Обновление Data List (Перечень данных)

Обновлен Data List (Перечень данных).

DATA LIST

Control Change Number List

P:=Piano, E:=Electric Piano, S:=Sub

Parameters shown within parentheses do not affect the sound of this instrument.

* Only affected by foot switch, and not foot controller.

*Parameter value/Controller value Correspondence Table (page 16)

	CC No. (LCD indication)	Panel controls	Table*
Piano	12 or 44 P: Select	18 Voice category selector	M
		19 Voice select switch	M
	13 P: Volume	23 [VOLUME] knob	A
	14 P: Tone	24 [TONE] knob	A
	15 P: Damper Reso	25 DAMPER RESONANCE [ON/OFF] button	B
	16 P: Effect SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	17 P: Effect Depth	28 [DEPTH] knob	A
	77 P: Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	81 P: Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	102 P: SW	17 Voice section [ON/OFF] switch	B
	103 P: Split	21 SPLIT [L R] button	E
	104 P: Octave	22 OCTAVE [-2 -1]/[+1 +2] buttons	F
	105 P: Effect Type	27 Insertion effect switch button	G
E.Piano	18 E: Select	18 Voice category selector	N
		19 Voice select switch	N
	19 E: Volume	23 [VOLUME] knob	A
	20 E: Tone	24 [TONE] knob	A
	21 E: Drive SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	22 E: Drive Depth	28 [DRIVE] knob	A
	23 E: Effect 1 SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	24 E: Effect 1 Depth	31 [DEPTH] knob	A
	25 E: Effect 1 Rate	32 [RATE] knob	A
	26 E: Effect 2 SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	27 E: Effect 2 Depth	34 [DEPTH] knob	A
	28 E: Effect 2 Speed	35 [SPEED] knob	A
	78 E: Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	82 E: Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	106 E: SW	17 Voice section [ON/OFF] switch	B
	107 E: Split	21 SPLIT [L R] button	E
	108 E: Octave	22 OCTAVE [-2 -1]/[+1 +2] buttons	F
	109 E: Effect 1 Type	30 Insertion effect switch button	H
	110 E: Effect 2 Type	33 Insertion effect switch button	I
Sub	29 S: Select	18 Voice category selector	O
		19 Voice select switch	O
	30 S: Volume	23 [VOLUME] knob	A
	31 S: Tone	24 [TONE] knob	A
	68 S: Effect SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	72 S: Release	37 [RELEASE] knob	A
	73 S: Attack	38 [ATTACK] knob	A
	75 S: Effect Depth	39 [DEPTH] knob	A
	76 S: Effect Speed	40 [SPEED] knob	A
	79 S: Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	83 S: Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	111 S: SW	17 Voice section [ON/OFF] switch	B
	112 S: Split	21 SPLIT [L R] button	E
	113 S: Octave	22 OCTAVE [-2 -1]/[+1 +2] buttons	F
	114 S: Effect Type	36 Insertion effect switch button	J
DELAY REVERB	80 Delay Time	46 [TIME] knob	A
	85 Reverb Time	49 [TIME] knob	A
	91 All Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	92 Delay Feedback	45 [FEEDBACK] knob	A
	93 All Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	115 Delay SW	42 DELAY [ON/OFF] switch	B
	116 Delay Effect Type	43 [Analog/Digital] switch button	K
	117 Reverb SW	47 REVERB [ON/OFF] switch	B
MASTER EQUALIZER	118 Depth Knob Select	41 Effect level display switch button	L
	86 Master EQ SW	50 MASTER EQUALIZER [ON/OFF] button	B
	87 Master EQ High	51 [HIGH] knob	C
	88 Master EQ Mid	52 [MID] knob	C
	89 Master EQ Freq	53 [FREQUENCY] knob	D
	90 Master EQ Low	54 [LOW] knob	C

	CC No. (LCD indication)	Panel controls	Table*
PEDAL	1 Modulation		
	4 Pedal Wah		
	5 (Portamento Time)		
	6 (Data Entry MSB)		
	7 All Volume		
	10 (Pan)		
	11 Expression		
	12 P: Select	18 Voice category selector	M
		19 Voice select switch	M
	13 P: Volume	23 [VOLUME] knob	A
	14 P: Tone	24 [TONE] knob	A
	15 P: Damper Reso	25 DAMPER RESONANCE [ON/OFF] button	B
	16 P: Effect SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	17 P: Effect Depth	28 [DEPTH] knob	A
	18 E: Select	18 Voice category selector	N
		19 Voice select switch	N
	19 E: Volume	23 [VOLUME] knob	A
	20 E: Tone	24 [TONE] knob	A
	21 E: Drive SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	22 E: Drive Depth	28 [DRIVE] knob	A
	23 E: Effect 1 SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	24 E: Effect 1 Depth	31 [DEPTH] knob	A
	25 E: Effect 1 Rate	32 [RATE] knob	A
	26 E: Effect 2 SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	27 E: Effect 2 Depth	34 [DEPTH] knob	A
	28 E: Effect 2 Speed	35 [SPEED] knob	A
	29 S: Select	18 Voice category selector	O
		19 Voice select switch	O
	30 S: Volume	23 [VOLUME] knob	A
	31 S: Tone	24 [TONE] knob	A
	32 (Bank LSB)		
	38 (Data Entry LSB)		
	64 Sustain	*	
	65 (Portamento)		
	66 Sostenuto	*	
	67 Soft		
	68 S: Effect SW	26 Insertion effect [ON/OFF] button	B
	71 (Resonance)		
	72 S: Release	37 [RELEASE] knob	A
	73 S: Attack	38 [ATTACK] knob	A
	74 (Cutoff)		
	75 S: Effect Depth	39 [DEPTH] knob	A
	76 S: Effect Speed	40 [SPEED] knob	A
	77 P: Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	78 E: Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	79 S: Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	80 Delay Time	46 [TIME] knob	A
	81 P: Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	82 E: Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	83 S: Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	84 (Portamento Ctrl)		
	85 Reverb Time	49 [TIME] knob	A
	86 Master EQ SW	50 MASTER EQUALIZER [ON/OFF] button	B
	87 Master EQ High	51 [HIGH] knob	C
	88 Master EQ Mid	52 [MID] knob	C
	89 Master EQ Freq	53 [FREQUENCY] knob	D
	90 Master EQ Low	54 [LOW] knob	C
	91 All Reverb Depth	48 [DEPTH] knob	A
	92 Delay Feedback	45 [FEEDBACK] knob	A
	93 All Delay Depth	44 [DEPTH] knob	A
	94 (Effect 4 Depth)		

	CC No. (LCD indication)	Panel controls	Table*
PEDAL	95 (Effect 5 Depth)		
	96 (Data Increment)		
	97 (Data Decrement)		
	98 (NRPN LSB)		
	99 (NRPN MSB)		
	100 (RPN LSB)		
	101 (RPN MSB)		
	102 P: SW	17 Voice section [ON/OFF] switch	B
	103 P: Split	21 SPLIT [L R] button	E
	104 P: Octave	22 OCTAVE [-2 -1]/[+1 +2] buttons	F
	105 P: Effect Type	27 Insertion effect switch button	G
	106 E: SW	17 Voice section [ON/OFF] switch	B
	107 E: Split	21 SPLIT [L R] button	E
	108 E: Octave	22 OCTAVE [-2 -1]/[+1 +2] buttons	F
	109 E: Effect 1 Type	30 Insertion effect switch button	H
	110 E: Effect 2 Type	32 [RATE] knob	I
	111 S: SW	17 Voice section [ON/OFF] switch	B
	112 S: Split	21 SPLIT [L R] button	E
	113 S: Octave	22 OCTAVE [-2 -1]/[+1 +2] buttons	F
	114 S: Effect Type	38 Insertion effect switch button	J
	115 Delay SW	42 DELAY [ON/OFF] switch	B
	116 Delay Effect Type	43 [Analog/Digital] switch button	K
	117 Reverb SW	47 REVERB [ON/OFF] switch	B
	118 Depth Knob Select	41 Effect level display switch button	L
	--- Live Set Sound +	*	
	--- Live Set Sound -	*	
	--- Tempo Delay Tap	*	

Correspondence Table

A

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
0-127		0-127	0-127

B

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
Off	0	0	0-63
On	1	127	64-127

C

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
-12dB	52	0-5	0-5
-11dB	53	6-10	6-10
-10dB	54	11-15	11-15
-9dB	55	16-20	16-20
-8dB	56	21-25	21-25
-7dB	57	26-30	26-30
-6dB	58	31-35	31-35
-5dB	59	36-40	36-40
-4dB	60	41-46	41-46
-3dB	61	47-51	47-51
-2dB	62	52-56	52-56
-1dB	63	57-61	57-61
0dB	64	62-66	62-66
1dB	65	67-71	67-71
2dB	66	72-76	72-76
3dB	67	77-81	77-81
4dB	68	82-87	82-87
5dB	69	88-92	88-92
6dB	70	93-97	93-97
7dB	71	98-102	98-102
8dB	72	103-107	103-107
9dB	73	108-112	108-112

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
10dB	74	113-117	113-117
11dB	75	118-122	118-122
12dB	76	123-127	123-127

D

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
100Hz	14	0-3	0-3
110Hz	15	4-6	4-6
125Hz	16	7-9	7-9
140Hz	17	10-12	10-12
160Hz	18	13-15	13-15
180Hz	19	16-18	16-18
200Hz	20	19-21	19-21
225Hz	21	22-24	22-24
250Hz	22	25-28	25-28
280Hz	23	29-31	29-31
315Hz	24	32-34	32-34
355Hz	25	35-37	35-37
400Hz	26	38-40	38-40
450Hz	27	41-43	41-43
500Hz	28	44-46	44-46
560Hz	29	47-49	47-49
630Hz	30	50-53	50-53
700Hz	31	54-56	54-56
800Hz	32	57-59	57-59
900Hz	33	60-62	60-62
1.0kHz	34	63-65	63-65
1.1kHz	35	66-68	66-68
1.2kHz	36	69-71	69-71
1.4kHz	37	72-74	72-74
1.6kHz	38	75-78	75-78
1.8kHz	39	79-81	79-81
2.0kHz	40	82-84	82-84
2.2kHz	41	85-87	85-87
2.5kHz	42	88-90	88-90
2.8kHz	43	91-93	91-93
3.2kHz	44	94-96	94-96
3.6kHz	45	97-99	97-99
4.0kHz	46	100-102	100-102
4.5kHz	47	103-106	103-106
5.0kHz	48	107-109	107-109
5.6kHz	49	110-112	110-112
6.3kHz	50	113-115	113-115
7.0kHz	51	116-118	116-118
8.0kHz	52	119-121	119-121
9.0kHz	53	122-124	122-124
10kHz	54	125-127	125-127

E

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
L&R	0	0	0-42
L	1	63	43-85
R	2	127	86-127

F

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
-2	62	0	0-25
-1	63	31	26-51
0	64	63	52-76
+1	65	95	77-102
+2	66	127	103-127

G

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
Comp	0	0	0-31
Dist/OD	1	42	32-63
Drive	2	84	64-95
Chorus	3	127	96-127

H

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
A.Pan	0	0	0-21
Trem	1	25	22-42
R.Mod	2	50	43-63
T.Wah	3	76	64-85
P.Wah	4	101	86-106
Comp	5	127	107-127

I

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
Cho1	0	0	0-21
Cho2	1	25	22-42
Fla	2	50	43-63
Pha1	3	76	64-85
Pha2	4	101	86-106
Pha3	5	127	107-127

J

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
Cho/Fla	0	0	0-31
Rotary	1	42	32-63
Trem	2	84	64-95
Dist/OD	3	127	96-127

K

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
Analog	0	0	0-42
Digital	1	127	86-127
Tempo	2	63	43-85

L

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
All	0	0	0-31
Piano	1	42	32-63
E.Piano	2	84	64-95
Sub	3	127	96-127

M

Parameter			Controller		CC#
			Transmitted	Recognized	
Grand Piano	1	0	1	1	12
	2	1	2	2	12
	3	2	3	3	12
	4	3	4	4	12
	5	57	58	58	12
	6	91	92	92	12
	7	94	95	95	12
	8	95	96	96	12
	9	106	107	107	12
	10	127	1	1	44
	11	128	2	2	44
Upright Piano	1	4	5	5	12
	2	5	6	6	12
	3	107	108	108	12
CP	1	6	7	7	12
	2	7	8	8	12
Special Piano	1	8	9	9	12
	2	9	10	10	12

N

Parameter			Controller	
			Transmitted	Recognized
Rd	1	10	11	11
	2	11	12	12
	3	12	13	13
	4	58	59	59
	5	59	60	60
	6	92	93	93
	7	93	94	94
Wr	1	13	14	14
	2	14	15	15
	3	60	61	61
Clv	1	15	16	16
	2	16	17	17
	3	17	18	18
DX	1	18	19	19
	2	19	20	20
	3	20	21	21
	4	21	22	22
	5	22	23	23
	6	23	24	24

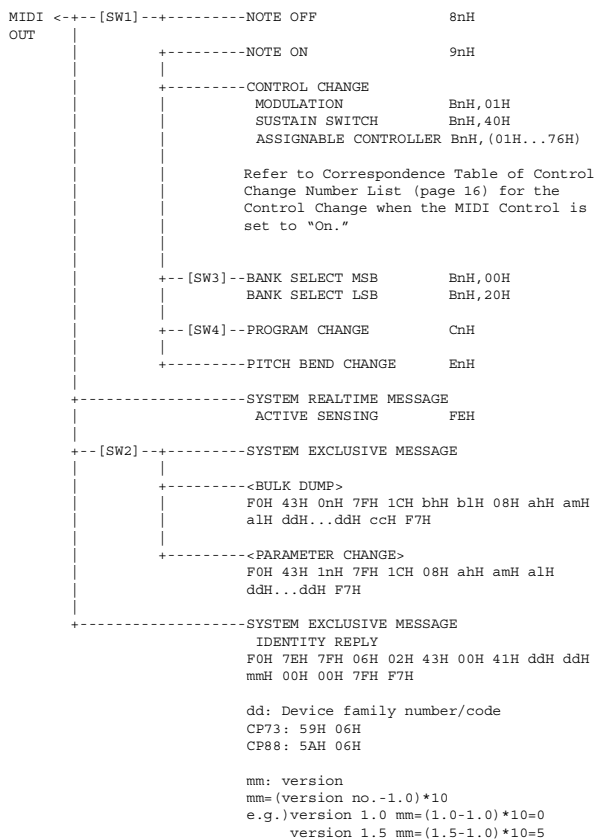
O

Parameter		Controller	
		Transmitted	Recognized
Pad/Strings	1	24	25
	2	25	26
	3	26	27
	4	27	28
	5	28	29
	6	29	30
	7	30	31
	8	31	32
	9	61	62
	10	62	63
	11	63	64
	12	64	65
	13	65	66
	14	66	67
	15	67	68
	16	68	69
	17	69	70
	18	96	97
	19	97	98
	20	98	99
	21	99	100
	22	100	101
	23	101	102
	24	108	109
	25	109	110
	26	110	111
	27	111	112
	28	112	113
	29	113	114
Organ	1	32	33
	2	33	34
	3	34	35
	4	35	36
	5	36	37
	6	37	38
	7	38	39
	8	39	40
	9	40	41
	10	41	42
	11	102	103
	12	114	115
Chromatic Perc	1	42	43
	2	43	44
	3	44	45
	4	45	46
	5	46	47
	6	47	48
	7	48	49
	8	70	71
	9	71	72
	10	72	73
	11	73	74
Others	1	49	50
	2	50	51
	3	51	52
	4	52	53
	5	53	54
	6	54	55
	7	55	56
	8	56	57
	9	74	75
	10	75	76
	11	76	77
	12	77	78
	13	78	79
	14	79	80
	15	80	81
	16	81	82
	17	82	83

Parameter			Controller	
			Transmitted	Recognized
	18	83	84	84
	19	84	85	85
	20	85	86	86
	21	86	87	87
	22	87	88	88
	23	88	89	89
	24	89	90	90
	25	90	91	91
	26	103	104	104
	27	104	105	105
	28	105	106	106
	29	115	116	116
	30	116	117	117
	31	117	118	118
	32	118	119	119
	33	119	120	120
	34	120	121	121
	35	121	122	122
	36	122	123	123
	37	123	124	124
	38	124	125	125
	39	125	126	126
	40	126	127	127

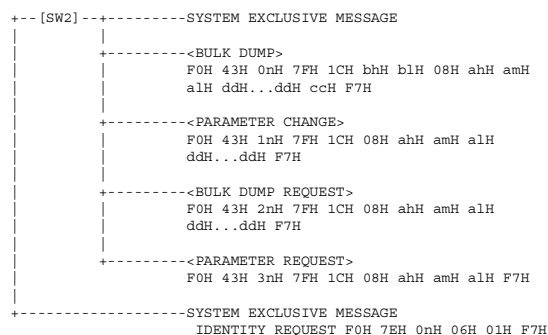
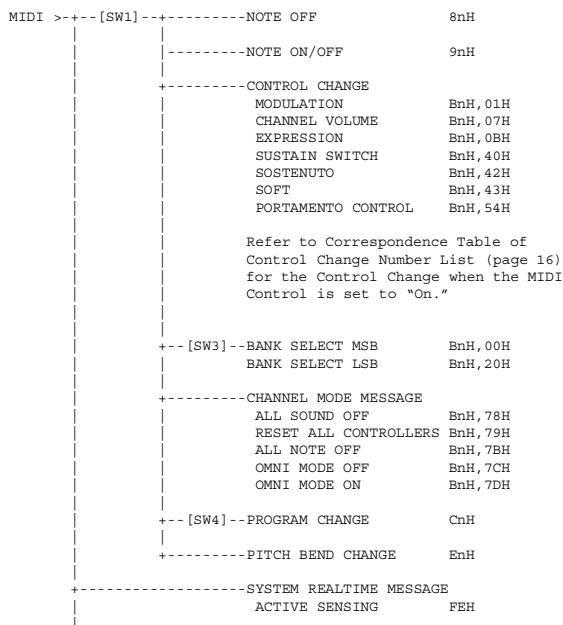
MIDI Data Format

(1) TRANSMIT FLOW



- [SW1] MIDI Transmit Channel
Complies with Zone Transmit Channel when the Part Zone Switch is set to on.
Complies with Part number in any other case.
- [SW2] SYSTEM MIDI Device Number
When set to all, transmitted via 1.
- [SW3] SYSTEM Bank Select Switch
- [SW4] SYSTEM Program Change Switch

(2) RECEIVE FLOW



- [SW1] Complies with MIDI Receive Channel.
- [SW2] SYSTEM MIDI Device Number
- [SW3] SYSTEM Bank Select Switch
- [SW4] SYSTEM Program Change Switch

(3) TRANSMIT/RECEIVE DATA

(3-1) CHANNEL VOICE MESSAGES

(3-1-1) NOTE OFF

STATUS	1000nnnn (9nH)	n=0-15 CHANNEL NUMBER
NOTE No.	0kkkkkkk	k=0 (C-2) -127 (G8)
VELOCITY	0vvvvvvv	v=64 Transmit

(3-1-2) NOTE ON/OFF

STATUS	1000nnnn (8nH)	n=0-15 CHANNEL NUMBER
NOTE No.	0kkkkkkk	k=0 (C-2) -127 (G8)
VELOCITY NOTE ON	0vvvvvvv (v≠0)	
NOTE OFF	0vvvvvvv (v=0)	

(3-1-3) CONTROL CHANGE

STATUS	1011nnnn (BnH)	n=0-15 CHANNEL NUMBER
CONTROL NUMBER	0ccccccc	
CONTROL VALUE	0vvvvvvv	

*TRANSMITTED CONTROL NUMBER

c=0	BANK SELECT MSB	;v=0-127	*1
c=32	BANK SELECT LSB	;v=0-127	*1
c=1	MODULATION	;v=0-127	
c=64	SUSTAIN SWITCH	;v=0-127	*3
c=1...118	ASSIGNABLE CONTROLLER	;v=0-127	*2

*RECEIVED CONTROL NUMBER

c=0	BANK SELECT MSB	;v=0-127	*1
c=32	BANK SELECT LSB	;v=0-127	*1
c=1	MODULATION	;v=0-127	
c=7	CHANNEL VOLUME	;v=0-127	
c=11	EXPRESSION	;v=0-127	
c=64	SUSTAIN SWITCH	;v=0-127	
c=66	SOSTENUTO	;v=0-63:OFF, 64-127:ON	
c=67	SOFT	;v=0-127	
c=84	PORTAMENTO CONTROL	;v=0-127	

*1 Relation between BANK SELECT and PROGRAM is as follows:

CATEGORY	MSB	LSB	PROGRAM No.
Live Set Page 1	63	0	0..7
:	:	:	
Live Set Page 20	63	19	0..7

*2 The default CONTROL NUMBERS of ASSIGNABLE CONTROLLER are as follows:

FOOT CONTROLLER 1	11
FOOT CONTROLLER 2	4
FOOT SWITCH Live Set Inc	

*3 When Sustain is set to something other than "FC3A (HalfOn)," operating the foot switch transmits only values of 0 (off) or 127 (on).

Bank Select will be actually executed when a Program Change message is received. Bank Select and Program Change numbers that are not supported by Yamaha will be ignored.

(3-1-4) PROGRAM CHANGE

STATUS	1100nnnn (CnH)	n=0-15 CHANNEL NUMBER
PROGRAM NUMBER	00000ppp	p=0-7

(3-1-5) PITCH BEND CHANGE

STATUS	1110nnnn (EnH)	n=0-15 CHANNEL NUMBER
LSB	0vvvvvvv	PITCH BEND CHANGE LSB
MSB	0vvvvvvv	PITCH BEND CHANGE MSB
Transmitted with a resolution of 7 bits.		

(3-2) CHANNEL MODE MESSAGES

STATUS	101nnnn (BnH)	n=0-15 CHANNEL NUMBER
CONTROL NUMBER	0ccccccc	c=CONTROL NUMBER
CONTROL VALUE	0vvvvvvv	v=DATA VALUE

(3-2-1) ALL SOUND OFF (CONTROL NUMBER = 78H, DATA VALUE = 0)

All the sounds currently being played, including channel messages such as note-on and hold-on of a certain channel, are muted this message is received.

(3-2-2) RESET ALL CONTROLLERS (CONTROL NUMBER = 79H, DATA VALUE = 0)

Resets the values set for the following controllers.

PITCH BEND CHANGE	0 (center)
MODULATION	0 (minimum)
EXPRESSION	127 (maximum)
PEDAL WAH	0 (minimum)
SUSTAIN SWITCH	0 (off)
SOSTENUTO SWITCH	0 (off)
SOFT	0 (off)
PORTAMENTO CONTROL	Reserved note number

Doesn't reset the following data:
PROGRAM CHANGE, BANK SELECT MSB/LSB, VOLUME

(3-2-3) ALL NOTE OFF (CONTROL NUMBER = 7BH, DATA VALUE = 0)

All the notes currently set to on in certain channel(s) are muted when receiving this message. However, if Sustain or Sostenuto is on, notes will continue sounding until these are turned off.

(3-2-4) OMNI MODE OFF (CONTROL NUMBER = 7CH, DATA VALUE = 0)

Performs the same function as when receiving ALL NOTES OFF.

(3-2-5) OMNI MODE ON (CONTROL NUMBER = 7DH, DATA VALUE = 0)

Performs the same function as when receiving ALL NOTES OFF.

(3-4) SYSTEM REAL TIME MESSAGES

(3-4-1) ACTIVE SENSING

STATUS	11111110 (FEH)
--------	----------------

Transmitted every 200 msec.

Once this code is received, the instrument starts sensing. When neither status messages nor data are received for more than approximately 350 ms, the MIDI receive buffer will be cleared, and the sounds currently being played are forcibly turned off.

(3-5) SYSTEM EXCLUSIVE MESSAGE

(3-5-1) UNIVERSAL NON REALTIME MESSAGE

(3-5-1-1) IDENTITY REQUEST (Receive only)

F0H 7EH 0nH 06H 01H F7H ("n" = Device No. However, this instrument receives under "omni.")

(3-5-1-2) IDENTITY REPLY (Transmit only)

F0H 7EH 7FH 06H 02H 43H 00H 41H ddH ddH mmH 00H 00H 7FH F7H

dd: Device family number/code
CP73: 59H 06H
CP88: 5AH 06H

mm: version
mm=(version no.-1.0)*10
e.g.) version 1.0 mm=(1.0-1.0)*10=0
version 1.5 mm=(1.5-1.0)*10=5

(3-5-2) UNIVERSAL REALTIME MESSAGE

(3-5-3) PARAMETER CHANGE

(3-5-3-1) NATIVE PARAMETER CHANGE, MODE CHANGE

11110000	F0	Exclusive status
01000011	43	YAMAHA ID
0001nnnn	1n	Device Number
01111111	7F	Group ID High
00011100	1C	Group ID Low
00000010	08	Model ID
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address High
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Mid
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Low
0ddddd	ddddd	Data
11110111	F7	End of Exclusive

For parameters with data size of 2 or more, the appropriate number of data bytes will be transmitted.
See the following MIDI Data Table for Address.

(3-5-4) BULK DUMP

11110000	F0	Exclusive status
01000011	43	YAMAHA ID
0000nnnn	0n	Device Number
01111111	7F	Group ID High
00011100	1C	Group ID Low
00000010	08	Model ID
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address High
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Mid
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Low
0	0	Data
0ccccccc	ccccccc	Checksum
11110111	F7	End of Exclusive

See the following MIDI Data Table for Address and Byte Count.
Checksum is the value that results in a value of 0 for the lower 7 bits when the Byte Count, Start Address, Data and Checksum itself are added.

(3-5-5) DUMP REQUEST

11110000	F0	Exclusive status
01000011	43	YAMAHA ID
0010nnnn	2n	Device Number
01111111	7F	Group ID High
00011100	1C	Group ID Low
00000010	08	Model ID
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address High
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Mid
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Low
11110111	F7	End of Exclusive

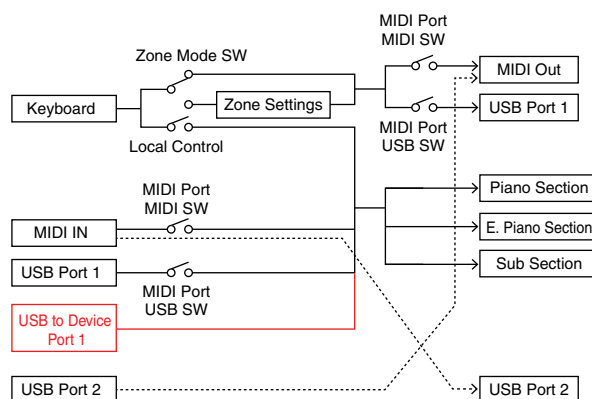
See the following DUMP REQUEST Table for Address.

(3-5-6) PARAMETER REQUEST

11110000	F0	Exclusive status
01000011	43	YAMAHA ID
0011nnnn	3n	Device Number
01111111	7F	Group ID High
00011100	1C	Group ID Low
00000010	08	Model ID
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address High
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Mid
0aaaaaaaa	aaaaaaa	Address Low
11110111	F7	End of Exclusive

See the following MIDI Data Table for Address.

(4) SYSTEM OVERVIEW (Keyboard and Tone Generator)



USB Port 2 is enabled when 'MIDI Port MIDI SW = OFF' and 'MIDI Port USB SW = ON'

ALL SOUND OFF clears all the sounds in the specific channel(s) played by both the keyboard and the data via MIDI.

ALL NOTES OFF received via MIDI clears the sounds in the specific channel(s) played via MIDI.

USB to Device Port 1 is only for receiving data, not for transmitting.

MIDI Data Table

Bank Select

MSB	(HEX)	LSB	(HEX)	Program No.	Type	Memory	Description
63	3F	0	00	0-7	Live Set Sound	User	Live Set Page 1
		1	01	0-7		User	Live Set Page 2
		2	02	0-7		User	Live Set Page 3
		3	03	0-7		User	Live Set Page 4
		4	04	0-7		User	Live Set Page 5
		5	05	0-7		User	Live Set Page 6
		6	06	0-7		User	Live Set Page 7
		7	07	0-7		User	Live Set Page 8
		8	08	0-7		User	Live Set Page 9
		9	09	0-7		User	Live Set Page 10
		10	0A	0-7		User	Live Set Page 11
		11	0B	0-7		User	Live Set Page 12
		12	0C	0-7		User	Live Set Page 13
		13	0D	0-7		User	Live Set Page 14
		14	0E	0-7		User	Live Set Page 15
		15	0F	0-7		User	Live Set Page 16
		16	10	0-7		User	Live Set Page 17
		17	11	0-7		User	Live Set Page 18
		18	12	0-7		User	Live Set Page 19
		19	13	0-7		User	Live Set Page 20
		20	14	0-7		User	Live Set Page 21
		21	15	0-7		User	Live Set Page 22
		22	16	0-7		User	Live Set Page 23
		23	17	0-7		User	Live Set Page 24
		24	18	0-7		User	Live Set Page 25
		25	19	0-7		User	Live Set Page 26
		26	1A	0-7		User	Live Set Page 27
		27	1B	0-7		User	Live Set Page 28
		28	1C	0-7		User	Live Set Page 29
		29	1D	0-7		User	Live Set Page 30
		30	1E	0-7		User	Live Set Page 31
		31	1F	0-7		User	Live Set Page 32
		32	20	0-7		User	Live Set Page 33
		33	21	0-7		User	Live Set Page 34
		34	22	0-7		User	Live Set Page 35
		35	23	0-7		User	Live Set Page 36
		36	24	0-7		User	Live Set Page 37
		37	25	0-7		User	Live Set Page 38
		38	26	0-7		User	Live Set Page 39
		39	27	0-7		User	Live Set Page 40

Parameter Base Address

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Parameter Block	Top Address			Description
	High	Mid	Low	
System	20	00	00	System
	20	40	00	Master EQ
	00	7F	00	Soundmondo Format Version
BULK CONTROL	0E	00	00	Header
	0F	00	00	Footer
STORE TO FLASH	0D	00	00	Store To Flash
Live Set Sound	46	00	00	Common
	46	01	00	Additional
Zone	4A	zz	00	Zone (zz: 00 - 03)
Section	50	0p	00	Common
	50	1p	00	Specific
	50	2p	00	Additional

Bulk Dump Block

"Top Address" indicates the top address of each block designated by the bulk dump operation. "Byte Count" indicates the data size contained in each block designated by the bulk dump operation.

The block from the Bulk Header to the Bulk Footer of the **Live Set Sound** can be received regardless of their order; however, they cannot be received if an irrelevant Block is included. To execute 1 **Live Set Sound** bulk dump request, designate its corresponding Bulk Header address.

For information about "pp" and "n" shown in the following list, refer to the MIDI PARAMETER CHANGE TABLE (BULK CONTROL).

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Parameter Block	Description	Byte Count		Top Address		
		Dec	Hex	High	Mid	Low
System	System	48	30	20	00	00
	Master EQ	20	14	20	40	00
	Contents Unlock			20	70	00
Live Set Sound	Bulk Header	0	00	0E	pp	0n
	Soundmondo Format Version	4	04	00	7F	00
Common	Common	48	30	46	00	00
	Additional	48	30	46	01	00
Zone	Zone 1	16	10	4A	00	00
	:				:	
	Zone 4				03	
Section	Piano Common	24	18	50	00	00
	E.Piano Common				01	
	Sub Common				02	
	Piano Specific	28	1C	50	10	00
	E.Piano Specific				11	
	Sub Specific				12	
	Piano Additional	16	10	50	20	00
	E.Piano Additional				21	
	Sub Additional				22	
	Master EQ	20	14	20	40	00
	Bulk Footer	0	00	0F	pp	0n

Message Type	Data
Parameter Change	F0, 43, 1n, gh, gl, id, ah, am, al, dt, ... F7
Parameter Request	F0, 43, 3n, gh, gl, id, ah, am, al F7
Bulk Dump	F0, 43, 0n, gh, gl, bh, bl, id, ah, am, al, dt, ..., cc, F7
Bulk Request	F0, 43, 2n, gh, gl, id, ah, am, al, F7

n: Device Number
gh: Group Number High
gl: Group Number Low
bh: Byte Count High
bl: Byte Count Low
id: Model ID
ah: Parameter Address High
am: Parameter Address Middle
al: Parameter Address Low
dt: Data
cc: Data Checksum

MIDI PARAMETER CHANGE TABLE (BULK CONTROL)

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range (HEX)	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
0E	pp	0n	1	-	Bulk Header	Live Set Sound User (pp = 0 – 39, n = 0 – 7)	-	
	7F	00	1	-		Current Sound Buffer	-	
0F	pp	0n	1	-	Bulk Footer	Live Set Sound User (pp = 0 – 39, n = 0 – 7)	-	
	7F	00	1	-		Current Sound Buffer	-	

SYSTEM

System Common

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
20	00	00	1		reserved			
		01	1		reserved			
		02	4	00 – 00 00 – 07 00 – 0F 00 – 0F	Master Tune	-102.4 – +102.3 [cent] 1st bit3-0: bit15-12 2nd bit3-0: bit11-8 3rd bit3-0: bit 7-4 4th bit3-0: bit 3-0	00 04 00 00	
		06	1	3D – 43	Keyboard Octave Shift	-3 – 0 – +3	40	
		07	1	34 – 4C	Keyboard Transpose	-12 – +12 [semitones]	40	
		08	1	00 – 01	Controller Reset	Hold, Reset	01	
		09	1	00 – 01	Local Switch	Off, On	01	
		0A	1	00 – 0F, 7F	Tx Channel	1 – 16, Off	00	
		0B	1	00 – 10	Rx Channel	1 – 16, All	00	
		0C	1	00 – 02	MIDI Control	Off, On, Invert	00	
		0D	1	00 – 01	Section SW Mode	Realtime, Next Key	00	
		0E	1	38 – 48	Output Gain	-24 – 0 – +24 [dB]	40	In 3 dB increments
		0F	1		reserved			
		10	1	00 – 04	Keyboard Velocity Curve	Normal, Soft, Hard, Wide, Fixed	00	
		11	1	01 – 7F	Keyboard Fixed Velocity	1 – 127	40	
		12	1	00 – 01	Transmit/Receive Bank Select	Off, On	01	
		13	1	00 – 01	Transmit/Receive Program Change	Off, On	01	
		14	1		reserved			
		15	1	00 – 01	MIDI In/Out	USB Thru, In/Out	01	
		16	1	00 – 01	USB In/Out	Off, On	01	
		17	1		reserved			
		18	1		reserved			
		19	1	00 – 01	Display Lights Ins Effect	Off, On	01	
		1A	1	00 – 01	Display Lights Section	Off, On	01	
		1B	1	00 – 01	Display Lights LCD	Off, On	01	
		1C	1		reserved			
		1D	1		reserved			
		1E	1	00 – 01	Value Indication	Off, On	01	
		1F	1		reserved			
		20	1	00 – 01	SW Direction	Default, Reverse	00	
		21	1		reserved			
		22	1	01 – 3F	LCD Contrast	1 – 63	20	
		23	1	00 – 01	Panel Lock Live Set	Off, On	01	
		24	1	00 – 01	Panel Lock Section	Off, On	01	
		25	1	00 – 01	Panel Lock Effect	Off, On	01	
		26	1	00 – 01	Panel Lock Master EQ	Off, On	01	

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
		27	1		reserved			
		28	1	00 – 01	Section Hold	Disable, Enable	00	
		29	1	00 – 01	Live Set View Mode	Close, Keep	00	
		2A	1	00 – 27	Power On Page	1 – 40	00	
		2B	1	00 – 07	Power On Sound	1 – 8	00	
		2C	1	00 – 79	FS Control Number	Off, 1 – 118, 119 (Live Set Inc), 120 (Live Set Dec), 121 (Tempo Delay Tap Tempo)	77	
		2D	1		reserved			
		2E	1	00 – 7F	USB Audio Volume	0 – 127	40	
		2F	1	00 – 02	Sustain Pedal Select	FC3 Half On, FC3 HalfOff, FC4/5	00	

TOTAL SIZE = 48

30 (HEX)

System MEQ

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
20	40	00	1	34 – 4C	EQ Gain1	-12dB – +12dB	40	
		01	1		reserved			
		02	1		reserved			
		03	1		reserved			
		04	1		reserved			
		05	1		reserved			
		06	1		reserved			
		07	1		reserved			
		08	1	34 – 4C	EQ Gain3	-12dB – +12dB	40	
		09	1	0E – 36	EQ Frequency3	100Hz – 10kHz	1C	
		0A	1		reserved			
		0B	1		reserved			
		0C	1		reserved			
		0D	1		reserved			
		0E	1		reserved			
		0F	1		reserved			
		10	1	34 – 4C	EQ Gain5	-12dB – +12dB	40	
		11	1		reserved			
		12	1		reserved			
		13	1	00 – 01	EQ On/Off	Off, On	00	

TOTAL SIZE = 20

14 (HEX)

Soundmondo Format Version

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
00	7F	00	1	00 – 7F	Soundmondo Format Version Major		01	
			1	00 – 7F	Soundmondo Format Version Minor		04	
			1	00 – 7F	Soundmondo Format Version Bugfix		00	
			1		reserved		00	

TOTAL SIZE = 4

04 (HEX)

LIVE SET SOUND

Live Set Sound Common

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
46	00	00	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 1	32 – 127 (ASCII)	49	'l'
		01	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 2	32 – 127 (ASCII)	6E	'n'
		02	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 3	32 – 127 (ASCII)	69	'i'
		03	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 4	32 – 127 (ASCII)	74	't'
		04	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 5	32 – 127 (ASCII)	20	''
		05	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 6	32 – 127 (ASCII)	53	'S'
		06	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 7	32 – 127 (ASCII)	6F	'o'
		07	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 8	32 – 127 (ASCII)	75	'u'
		08	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 9	32 – 127 (ASCII)	6E	'n'
		09	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 10	32 – 127 (ASCII)	64	'd'
		0A	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 11	32 – 127 (ASCII)	20	
		0B	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 12	32 – 127 (ASCII)	20	
		0C	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 13	32 – 127 (ASCII)	20	
		0D	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 14	32 – 127 (ASCII)	20	
		0E	1	20 – 7F	Live Set Sound Name 15	32 – 127 (ASCII)	20	
		0F	1	02	Bulk Format Version	2	02	Fixed to 2
		10	1		reserved			
		11	1	00 – 01	Zone Mode Switch	Off, On	00	
		12	1	00 – 01	Advanced Zone Mode Switch	Off, On	00	
		13	1	00 – 01	Live Set EQ Mode Switch	Off, On	00	
		14	1	00 – 3F, 41, 43 – 77	Modulation Lever Assign	0 – 63, 65, 67 – 118, 119 (USB Audio Volume)	01	Cannot select sustain (64) or sostenuto (66)
		15	1	34 – 4C	TG Transpose	-12 – +12	40	
		16	1	01 – 7F	Split Point	C#-2 – G8	37	
		17	1	00 – 7F	Modulation Lever Limit Low	0 – 127	00	
		18	1	00 – 7F	Modulation Lever Limit High	0 – 127	7F	
		19	1	00 – 3F, 41, 43 – 77	FC1 Assign	0 – 63, 65, 67 – 118, 119 (USB Audio Volume)	0B	Cannot select sustain (64) or sostenuto (66)
		1A	1	00 – 3F, 41, 43 – 77	FC2 Assign	0 – 63, 65, 67 – 118, 119 (USB Audio Volume)	04	Cannot select sustain (64) or sostenuto (66)
		1B	1	00 – 7F	FC1 Limit Low	0 – 127	00	
		1C	1	00 – 7F	FC1 Limit High	0 – 127	7F	
		1D	1	00 – 7F	FC2 Limit Low	0 – 127	00	
		1E	1	00 – 7F	FC2 Limit High	0 – 127	7F	
		1F	1		reserved			
		20	1	00 – 03	Depth Knob Section Select	All, Piano, E.Piano, Sub	00	
		21	1	00 – 7F	Piano Touch Sensitivity Depth	0 – 127	40	
		22	1	00 – 7F	E.Piano Touch Sensitivity Depth	0 – 127	40	
		23	1	00 – 7F	Sub Touch Sensitivity Depth	0 – 127	40	
		24	1	00 – 01	Delay Switch	Off, On	01	
		25	1	00 – 02	Delay Type	Analog, Digital, Tempo	00	

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
		26	1	00 – 7F	Delay Feedback	0 – 127	40	
		27	1	00 – 7F	Delay Time	0 – 127	40	
		28	1	00 – 01	Reverb Switch	Off, On	01	
		29	1	00 – 7F	Piano Touch Sensitivity Offset	0 – 127	40	
		2A	1	00 – 7F	E.Piano Touch Sensitivity Offset	0 – 127	40	
		2B	1	00 – 7F	Reverb Time	0 – 127	40	
		2C	1	00 – 7F	Sub Touch Sensitivity Offset	0 – 127	40	
		2D	1	00 – 7F	Piano Pitch Modulation Speed	0 – 127	40	
		2E	1	00 – 7F	E.Piano Pitch Modulation Speed	0 – 127	40	
		2F	1	00 – 7F	Sub Pitch Modulation Speed	0 – 127	40	

TOTAL SIZE = 48

30 (HEX)

Live Set Sound Additional

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
46	01	00	1		reserved			
		01	1	00 – 0E	Tempo Delay Time	1/32 Tri., 1/64 Dot., 1/32, 1/16 Tri., 1/32 Dot., 1/16, 1/8 Tri., 1/16 Bot, 1/8, 1/4 Tri., 1/8 Dot., 1/4, 1/2 Tri., 1/4 Dot., 1/2	0B	
		02	2	01 – 12 00 – 7F	Tempo	42.0 – 240.0	07 04	
		04	1		reserved			
		05	1		reserved			
		06	1		reserved			
		07	1		reserved			
		08	1		reserved			
		09	1		reserved			
		0A	1		reserved			
		0B	1		reserved			
		0C	1		reserved			
		0D	1		reserved			
		0E	1		reserved			
		0F	1		reserved			

TOTAL SIZE = 16

10 (HEX)

ZONE

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
4A	zz	00	1	00 – 01	Zone Switch	off, on	00 – 01	With the default settings, only the Zone 1 is set to "on."
		01	1	00 – 0F	Transmit Channel	Ch1 – 16	00 – 03	Default settings: Zone1(0) Zone2(1) Zone3(2) Zone4(3)
		02	1	3D – 43	Transpose (Octave)	-3 – +3	40	
		03	1	35 – 4B	Transpose (Semitone)	-11 – +11	40	
		04	1	00 – 7F	Note Limit Low	C-2 – G8	00	The upper limit will be determined with "Note Limit High."
		05	1	00 – 7F	Note Limit High	C-2 – G8	7F	The Lower limit will be determined with "Note Limit Low."
		06	1		reserved			
		07	1	00 – 7F	MIDI Volume	0 – 127	64	
		08	1	00 – 7F	MIDI Pan	L64 – C – R63	40	
		09	1	00 – 7F	MIDI Bank MSB	000 – 127	00	
		0A	1	00 – 7F	MIDI Bank LSB	000 – 127	00	
		0B	1	00 – 7F	MIDI Program Number	001 – 128	00	
		0C	1	00 – 1F	Transmit Bank Select Transmit Program Change Transmit Volume Transmit Pan Transmit Note	bit0: off, on Bank Select bit1: off, on Program Change bit2: off, on Volume bit3: off, on Pan bit4: off, on Note	1F	CC#11 (Expression) will not be transmitted when the Volume is set to "off."
		0D	1	00 – 3F	Transmit PB Transmit MW Transmit FC1 Transmit FC2 Transmit FS Transmit Sus	bit0: off, on PB bit1: off, on MW bit2: off, on FC1 bit3: off, on FC2 bit4: off, on FS bit5: off, on Sus	3F	
		0E	1		reserved			
		0F	1		reserved			

TOTAL SIZE = 16 10 (HEX)

zz = Zone Number
00 – 03 (HEX)

SECTION

Section Common

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
50	Op	00	1	00 – 0B	Current Category		00	
		01	1	00 – 7F	Category 1 Voice Number		00	
		02	1	00 – 7F	Category 2 Voice Number		00	
		03	1	00 – 7F	Category 3 Voice Number		00	
		04	1	00 – 7F	Category 4 Voice Number		00	
		05	1	00 – 7F	Advanced Sound Mode Voice Number		00	For 7F, Advanced Sound Mode Extra Voice Number added to the value is used as a voice number
		06	1	00 – 01	Advanced Sound Mode Switch	Off, On	00	
		07	1	00 – 01	Section Switch	Off, On	01	
		08	1	00 – 02	Split Mode	L&R, L, R	00	
		09	1	3E – 42	Octave Shift	-2 – 0 – +2	40	
		0A	1	00 – 7F	Section Volume	0 – 127	7F (Piano), 40 (EP, Sub)	
		0B	1	00 – 7F	Tone	0 – 127	40	
		0C	1	00 – 02	Advanced Sound Mode Extra Voice Number		00	Not effective when Advanced Sound Mode Voice Number is set to a value other than 7F
		0D	1	28 – 58	Pitch Bend Range	-24 – 0 – +24	42	
		0E	1		reserved			
		0F	1	00 – 7F	Pitch Modulation Depth	0 – 127	00 (Piano, EP), 0A (Sub)	
		10	1		reserved			
		11	1	00 – 01	Receive Expression	Off, On	01	
		12	1	00 – 01	Receive Sustain	Off, On	01	
		13	1	00 – 01	Receive Sostenuto	Off, On	01	
		14	1	00 – 01	Receive Soft	Off, On	01	
		15	1		reserved			
		16	1	00 – 7F	Delay Depth	0 – 127	00	
		17	1	00 – 7F	Reverb Depth	0 – 127	00	

TOTAL SIZE = 24 18 (HEX)

Op = Section Number
00 = Piano, 01 = E.Piano, 02 = Sub

Section Specific

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Note
High	Mid	Low						
50	1p	00	1	00 – 01	Piano Damper Resonance Switch	Off, On	00	Only effective for the Piano Section
		01	1	1	Bulk Format Version	1	01	Fixed to 1
		02	1	00 – 7F	Piano Damper Resonance Damper Control	0 – 127	00	Only effective for the Piano Section
		03	1	01 – 7F	Piano Damper Resonance Dry/Wet Balance	D63<W – D<W63	19	Only effective for the Piano Section
		04	1	00 – 01	Piano Effect Switch	Off, On	00	Only effective for the Piano Section
		05	1	00 – 03	Piano Effect Type	Comp, Dist/OD, Drive, Chorus	00	Only effective for the Piano Section
		06	1	00 – 7F	Piano Effect Depth	0 – 127	40	Only effective for the Piano Section
		07	1		reserved			
		08	1	00 – 01	E.Piano Effect 1 Switch	Off, On	00	Only effective for the E.Piano Section
		09	1	00 – 05	E.Piano Effect 1 Type	A.Pan, Trem, R.Mod, T.Wah, P.Wah, Comp	00	Only effective for the E.Piano Section
		0A	1	00 – 7F	E.Piano Effect 1 Depth	0 – 127	40	Only effective for the E.Piano Section
		0B	1	00 – 7F	E.Piano Effect 1 Rate	0 – 127	40	Only effective for the E.Piano Section
		0C	1	00 – 01	E.Piano Effect 2 Switch	Off, On	00	Only effective for the E.Piano Section
		0D	1	00 – 05	E.Piano Effect 2 Type	Cho1, Cho2, Fla, Pha1, Pha2, Pha3	00	Only effective for the E.Piano Section
		0E	1	00 – 7F	E.Piano Effect 2 Depth	0 – 127	40	Only effective for the E.Piano Section
		0F	1	00 – 7F	E.Piano Effect 2 Speed	0 – 127	40	Only effective for the E.Piano Section
		10	1	00 – 01	E.Piano Drive Switch	Off, On	00	Only effective for the E.Piano Section
		11	1	00 – 7F	E.Piano Drive	0 – 127	40	Only effective for the E.Piano Section
		12	1		reserved			
		13	1		reserved			
		14	1	00 – 01	Sub Effect Switch	Off, On	00	Only effective for the Sub Section
		15	1	00 – 03	Sub Effect Type	Cho/Fla, Rotary, Trem, Dist/OD	00	Only effective for the Sub Section
		16	1	00 – 7F	Sub Effect Depth	0 – 127	40	Only effective for the Sub Section
		17	1	00 – 7F	Sub Effect Speed	0 – 127	40	Only effective for the Sub Section
		18	1	00 – 7F	Sub Attack	0 – 127	40	Only effective for the Sub Section
		19	1	00 – 7F	Sub Release	0 – 127	40	Only effective for the Sub Section
		1A	1		reserved			
		1B	1		reserved			

TOTAL SIZE = 28 1C (HEX)

1p = Section Number
10 = Piano, 11 = E.Piano, 12 = Sub

Section Additional

Group Number = 7F 1C, Model ID = 08

Address			Size	Data Range	Parameter Name	Description	Default (HEX)	Notes
High	Mid	Low						
50	2p	00	1		reserved			
		01	1	00 – 01	Mono/Poly	Mono, Poly	01	
		02	1	00 – 01	Portamento Switch	Off, On	00	Not effective when Mono/Poly is set to Poly
		03	1	00 – 7F	Portamento Time	0 - 127	40	//
		04	1	00 – 01	Portamento Mode	Fingered, Full-time	01	//
		05	1	00 – 01	Portamento Time Mode	Rate, Time	00	//
		06	1		reserved			
		07	1		reserved			
		08	1	01 – 7F	Pan	L63 – C – R63	40	
		09	1		reserved			
		0A	1		reserved			
		0B	1		reserved			
		0C	1		reserved			
		0D	1		reserved			
		0E	1		reserved			
		0F	1		reserved			

TOTAL SIZE = 16 10 (HEX)

2p = Section Number
20 = Piano, 21 = E.Piano, 22 = Sub

Function...	Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel Default Changed	1 - 16 1 - 16	1 - 16 1 - 16	Memorized
Mode Default Messages Altered	3 X *****	3 X X	Memorized
Note Number : True voice	0 - 127 *****	0 - 127 0 - 127	
Velocity Note ON Note OFF	O 9nH, v=1-127 X 8nH, v=64	O 9nH, v=1-127 O 9nH, v=0 or 8nH	
After Touch Key's Ch's	X X	X X	
Pitch Bend	O	O	
Control Change	0,32 O *2 1 O 7,11,67,84 X 64 O 66 X 12-31 O *1 68,72,73 O *1 75-83,85-93 O *1 102-118 O *1 1-118 O *3	O *2 O O O *2 O *2 O *1 O *1 O *1 O *1 X	Bank Select Sustain Sw Sostenuto
Prog Change : True #	O 0 - 127 *2	O 0 - 7 *2	
System Exclusive	O	O	
Common : Song Pos. : Song Sel. : Tune	X X X	X X X	
System : Clock Real Time : Commands	X X	X X	
Aux : All Sound Off : Reset All Cntrls : Local ON/OFF Mes- : All Notes OFF sages: Active Sense : Reset	X X X X O X	O (120) O (121) X O (123-125) O X	
Notes: *1 receive/transmit if MIDI control mode is on. *2 receive/transmit if switch is on. *3 transmit if assigned to foot controllers.			

Mode 1 : OMNI ON , POLY
Mode 3 : OMNI OFF, POLY

Mode 2 : OMNI ON ,MONO
Mode 4 : OMNI OFF,MONO

O : Yes
X : No

Новые функции в версии CP 1.60

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму CP, дополнив ее новыми функциями.

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом.

- В раздел SETTINGS (Настройки) добавлены новые параметры Mono/Poly (Монофонический/полифонический), Portamento (Портаменто) и Pan (Панорамирование). Эти функции могут быть заданы для каждого раздела Voice (Тембр) (Piano (Фортепиано), E.Piano (Эл. фортепьяно), Sub (Вспомогательный)). В раздел SETTINGS (Настройки) добавлена новая функция Sound (Звук) с новыми параметрами.
- Параметр Touch Sensitivity (Чувствительность к силе нажатия клавиш) перенесен в раздел Sound (Звук).

Сравнение старых и новых древовидных диаграмм

•V1.50

Settings

- └ Function
- └ Master Keyboard
- └ Advanced Mode SW
- └ Touch Sensitivity
- └ Controllers
- └ Name

•V1.60

Settings

- └ Sound
 - └ Piano / E.Piano / Sub
 - └ Mono/Poly
 - └ Portamento
 - └ Touch Sensitivity
 - └ Pan
- └ Function
- └ Master Keyboard
- └ Advanced Mode SW
- └ Controllers
- └ Name

Новые дополнительные параметры в разделе SETTINGS (Настройки): Mono/Poly (Монофонический/полифонический) и Portamento (Портаменто)

Mono/Poly

Кнопка [SETTINGS] (Настройки) → [Sound] (Звук) → Выберите раздел Voice (Тембр) для настройки параметра → [Mono/Poly] (Монофонический/полифонический)

Параметр Mono/Poly (Монофонический/полифонический) может быть задан для каждого раздела Voice (Тембр) (Piano (Фортепиано), E.Piano (Эл. фортепьяно), Sub (Вспомогательный)).

Если задано значение Mono (Монофонический), справа от названия раздела (P, E, S) на главном экране отображается значок .



Portamento

Кнопка [SETTINGS] (Настройки) → [Sound] (Звук) → Выберите раздел Voice (Тембр) для настройки параметра → [Portamento] (Портаменто)

Задать параметр Portamento (Портаменто) можно только в том случае, если для параметра Mono/Poly (Монофонический/полифонический) задано значение Mono (Монофонический).

ПРИМЕЧАНИЕ

Эффект портаменто не применяется к некоторым тембрам (акустическое фортепиано, электрическое фортепиано и т. д.).

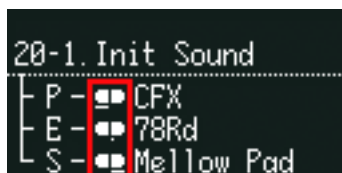
Название функции	Описание
Switch	Определяет, применяется ли эффект портаменто (On) или нет (Off). По умолчанию: Off (Выкл.)
Time	Определяет время (скорость) сдвига высоты звука между нотами при применении эффекта портаменто. Настройки: 0 – 127 По умолчанию: 64
Mode	Определяет, как применяется эффект портаменто в зависимости от силы нажатия клавиш. • Full-time (Постоянно): эффект портаменто применяется всегда. • Fingered (Аппликатура): эффект портаменто применяется только при использовании техники легато (нажатие клавиши с удержанием предыдущей клавиши). По умолчанию: Full-time (Постоянно)
Time Mode	Определяет стандарт времени сдвига высоты звука при применении эффекта портаменто. • Rate (Скорость): высота звука сдвигается со скоростью, соответствующей расстоянию между звуками (нотами). Чем больше разница в высоте между двумя звуками, тем больше времени требуется. • Time (Время): высота звука сдвигается в течение определенного времени, независимо от разницы в высоте между двумя звуками. По умолчанию: Rate (Скорость)

Новый дополнительный параметр в разделе SETTINGS (Настройки): Pan (Панорамирование)

Кнопка [SETTINGS] (Настройки) → [Sound] (Звук) → Выберите раздел Voice (Тембр) для настройки параметра → [Pan] (Панорамирование)

Параметр Pan (Панорамирование) может быть задан для каждого раздела Voice (Тембр) (Piano (Фортепиано), E.Piano (Эл. фортепьяно), Sub (Вспомогательный)) в диапазоне L63—C—R63.

Если для этого параметра задано значение, отличное от «C», на индикаторе разделения отображается полоса.



Новые функции в версии CP 1.50

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму CP, добавив в нее новые функции.

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом.

- Настройка Touch Sensitivity (Чувствительность к силе нажатия клавиш) в разделе SETTINGS.
- Добавлены новые Voices (Тембры).
- Добавлены новые Live Set Sounds (Звуки живого набора).

Новый дополнительный параметр в разделе SETTINGS (Настройки): Touch Sensitivity (Чувствительность к силе нажатия клавиш)

[SETTINGS] → Выбор Touch Sensitivity (Чувствительность к силе нажатия клавиш) с помощью диска кодирующего устройства → [ENTER]

Новая настройка Touch Sensitivity (Чувствительность к силе нажатия клавиш) в разделе SETTINGS. Функции чувствительности к силе нажатия клавиш могут быть определены для каждого раздела Voice (Тембр).

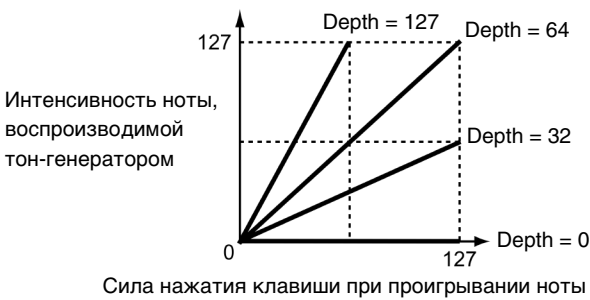
Чувствительность к силе нажатия клавиш

Название параметра		Описание
Piano	Depth	Этот параметр используется для выбора того, как сила удара по клавишам влияет на интенсивность ноты, воспроизводимой тон-генератором для текущего раздела Voice (Тембр). Как показано на приведенном ниже графике, чем больше заданное значение, тем сильнее изменяется отклик в ответ на изменения силы нажатия на клавиши (т. е. тем более крутой наклон кривой графика). Если установлено значение 0, сила удара по клавишам абсолютно не влияет на воспроизводимую ноту, как, например в случае с органом, где сила удара по клавишам практически не влияет на воспроизводимый звук.

Настройки: 0–127

По умолчанию: 64

Параметр Offset (см. ниже) имеет значение 64:



Название параметра		Описание
Piano	Offset	Этот параметр используется увеличения или уменьшения интенсивности нот, воспроизводимой тон-генератором, для текущего раздела Voice (Тембр). Как показано на графиках, 64 вычитается из установленного здесь значения, а результат удваивается, чтобы определить фактическую величину, по которой настроена выходная интенсивность. Но если полученная интенсивность меньше 1, устанавливается значение равное 1; таким же образом, если получающаяся в результате интенсивность превышает 127, устанавливается значение 127. Настройки: 0–127 По умолчанию: 64 При Depth (см. выше) = 64 и Offset = 32 При Depth (см. выше) = 64 и Offset = 96 При Depth (см. выше) = 64 и Offset = 64
E.Piano	Depth	(Та же функция, что и в разделе Piano Depth «Глубина фортепиано».)
	Offset	(Та же функция, что и в разделе Piano Offset «Смещение фортепиано».)
Sub	Depth	(Та же функция, что и в разделе Piano Depth «Глубина фортепиано».)
	Offset	(Та же функция, что и в разделе Piano Offset «Смещение фортепиано».)

Новые дополнительные Voices (Тембры)

В этой модели CP появилось 21 новых тембра (Voices) ().

Список тембров

Section	Category	No.	Voice	CC No.
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
		06	CF3	92
		07	Nashville C3	95
		08	Live CF3	96
		09	Hamburg Grand	107
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
		03	Felt Piano	108
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
		02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
		06	73Rd Studio	93
		07	74Rd Stage	94
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
		07	DX Mellow	23
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
		09	Fat Saw Pad	62
		10	Noble Pad	63
		11	Pop Pad	64
		12	Analog Pad	65
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
		17	Oct Syn Str	70
		18	Angel Pad	97
		19	Mystic Pad	98
		20	JP Strings	99
		21	Pop Syn Str	100
		22	Fast Strings	101
		23	Pizzicato	102
		24	Dark Light	109
		25	Digi Pad	110
		26	Lite Strings	111
		27	Unison Str	112
		28	Violin	113
		29	Cello	114

Section	Category	No.	Voice	CC No.
SUB	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
		11	Accordion	103
		12	Musette	115
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Nice Bell	48
		07	Stack Bell	49
		08	Jazz Vibes	71
		09	Marimba 2	72
		10	Kalimba	73
		11	Heaven Bell	74
	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
		18	Finger Bass	84
		19	Brass	85
		20	Syn Brass 2	86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91
		26	Classic Gt	104
		27	Steel Gt 2	105
		28	Sf. Brass	106
		29	12Strings Gt	116
		30	Clean Gt 2	117
		31	Syn Brass 3	118
		32	Horn	119
		33	Sax Section	120
		34	Soprano Sax	121
		35	Alto Sax	122
		36	Tenor Sax	123
		37	Baritone Sax	124
		38	Soft Square	125
		39	Calliope Lead	126
		40	1o1 Bass	127

Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора)

В этой модели CP появились новые Live Set Sounds (Звуки живого набора) ().

Список Live Set Sound (Звуки живого набора)

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpischord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			
14	1	Nashville C3	G2	Piano	Nashville C3	63	13	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	2	Nville C3 Comp	G2	Piano	Nashville C3	63	13	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	3	Fat Jazz Ballad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Vibraphone			
14	4	Fundamental Pad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	5	Live CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	6	WestCoast CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	7	Gospel CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	8	Piano Pad CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			
15	1	Hamburg Grand	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	2	Ambient Hamburg	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	3	Soft Ballad H-G	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
15	4	Romance Layer	G2	Piano	Hamburg Grand	63	14	4
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
15	5	Felt Piano	G2	Piano	Felt Piano	63	14	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
15	6	Night Moods	G2	Piano	Felt Piano	63	14	6
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	Analog Pad			
15	7	Big MusicBox	G2	Piano	Felt Piano	63	14	7
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	E.Bass			
15	8	All Mellow	G2	Piano	Felt Piano	63	14	8
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	Soft Square			

Новые функции в версии CP 1.40

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму CP, добавив в нее новые функции.

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом.

- Повышена функциональность.
- Добавлены новые Voices (Тембры).
- Добавлены новые Live Set Sounds (Звуки живого набора).

Повышение функциональности

Чтобы вызвать список тембров, нажмите и держите или дважды щелкните переключатель выбора тембра на верхнем экране.



ПРИМЕЧАНИЕ

Список тембров не отображается в категориях с пятью и менее тембрами.

При нажатии кнопки [Enter] на экране, где отображается значение параметра, теперь происходит возврат к предыдущему уровню иерархии. Это повышает удобство настройки других параметров. Нажмите и держите кнопку [EXIT], чтобы вернуться к верхнему экрану.

ПРИМЕЧАНИЕ

На экране MENU (Меню) нажмите кнопку [MENU] (Меню), чтобы вернуться к верхнему экрану. На экране SETTINGS (Настройки) нажмите кнопку [SETTINGS] (Настройки), чтобы вернуться к верхнему экрану.

Новые дополнительные Voices (Тембры)

В этой модели CP появилось 12 новых тембров ().

Список тембров

Section	Category	No.	Voice	CC No.
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
		06	CF3	92
		07	Nashville C3	95
		08	Live CF3	96
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
		02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
		06	73Rd Studio	93
		07	74Rd Stage	94
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
		09	Fat Saw Pad	62
		10	Noble Pad	63
		11	Pop Pad	64
		12	Analog Pad	65
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
		17	Oct Syn Str	70
		18	Angel Pad	97
		19	Mystic Pad	98
		20	JP Strings	99
		21	Pop Syn Str	100
		22	Fast Strings	101
		23	Pizzicato	102
	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
	Chromatic Perc.	10	Pipe Organ 2	42
		11	Accordion	103
		01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44

Section	Category	No.	Voice	CC No.
SUB		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Jazz Vibes	71
		07	Marimba 2	72
		08	Kalimba	73
		09	Heaven Bell	74
		10	Nice Bell	48
		11	Stack Bell	49
	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
		18	Finger Bass	84
		19	Brass	85
		20	Syn Brass 2	86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91
		26	Classic Gt	104
		27	Steel Gt 2	105
		28	Sf. Brass	106

Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора)

В этой модели CP появились новые Live Set Sounds (Звуки живого набора) ().

Список Live Set Sound (Звуки живого набора)

Page.	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC	Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1	3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	-								E.Piano	73Rd			
				Sub	-								Sub	OB Strings			
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2	3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	-								E.Piano	DX Legend			
				Sub	-								Sub	Mellow Pad			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3	4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4	4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5	4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	78Rd								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	Mellow Pad			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6	4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	75Rd Funky								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7	4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8	4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	Clavi B								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	Brightness			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1	4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2	4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	78Rd								E.Piano	-			
				Sub	A.Bass								Sub	-			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3	5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	-								E.Piano	73Rd			
				Sub	-								Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4	5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Strings								Sub	Glocken			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5	5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	78Rd								E.Piano	73Rd			
				Sub	E.Bass								Sub	-			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6	5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	73Rd			
				Sub	Warm Strings								Sub	-			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7	5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	-								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Section Str								Sub	-			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8	5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1	5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	-								Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2	5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Strings								Sub	Mellow Pad			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3	6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	-								E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-								Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4	6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	-								E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-								Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5	6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	73Rd								E.Piano	Clavi B			
				Sub	Mellow Pad								Sub	-			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6	6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	78Rd								E.Piano	Clavi S			
				Sub	Brightness								Sub	-			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpischord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			
14	1	Nashville C3	G2	Piano	Nashville C3	63	13	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	2	Nville C3 Comp	G2	Piano	Nashville C3	63	13	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	3	Fat Jazz Ballad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Vibraphone			
14	4	Fundamental Pad	G2	Piano	Nashville C3	63	13	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	5	Live CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	6	WestCoast CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
14	7	Gospel CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
14	8	Piano Pad CF3	G2	Piano	Live CF3	63	13	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			

Новые функции в версии CP 1.30

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму CP, добавив в нее новые функции.

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом.

- Теперь можно сохранять настройки Master EQ (Основной эквалайзер) в живом наборе.
- Повышена функциональность.
- Добавлены новые Voices (Тембры).
- Добавлены новые Live Set Sounds (Звуки живого набора).

Сохранение настроек Master EQ (Основной эквалайзер) в Live Set Sound (Звук живого набора)

[SETTINGS] → Выбор функции с помощью диска кодирующего устройства → [ENTER]

В раздел «Функции» добавлена функция Live Set EQ.

Функция

Название функции		Описание
Live Set EQ	Mode SW	Определяет, сохранять или нет настройки Master EQ в звуке живого набора. Если для этого параметра установлено значение Оп (Вкл.), на главном экране отображается значок эквалайзера. 
EQ Settings		Просмотр сохраненных настроек Master EQ в настройках эквалайзера. Помимо раздела настроек эквалайзера, эквалайзер можно настроить с помощью регуляторов и кнопок.
High Gain		Используйте этот регулятор для регулировки усиления высоких частот на эквалайзере (5 кГц). Диапазон значений: от -12 дБ до +12 дБ
Mid Gain		Используйте этот регулятор для регулировки усиления средних частот на эквалайзере (от 100 Гц до 10 кГц). Диапазон значений: от -12 дБ до +12 дБ
Mid Frequency		Используйте этот регулятор для регулировки центральной частоты диапазона средних частот. Диапазон значений: от 100 Гц до 10 кГц
Low Gain		Используйте этот регулятор для регулировки усиления низких частот на эквалайзере (80 Гц). Диапазон значений: от -12 дБ до +12 дБ
ON/OFF		Используйте эту функцию для определения, следует применять Master EQ (ON) или нет (OFF).

Повышение функциональности

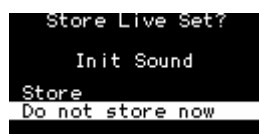
В начале операции вместе с недавно измененным параметром на экране отображается текущий параметр.



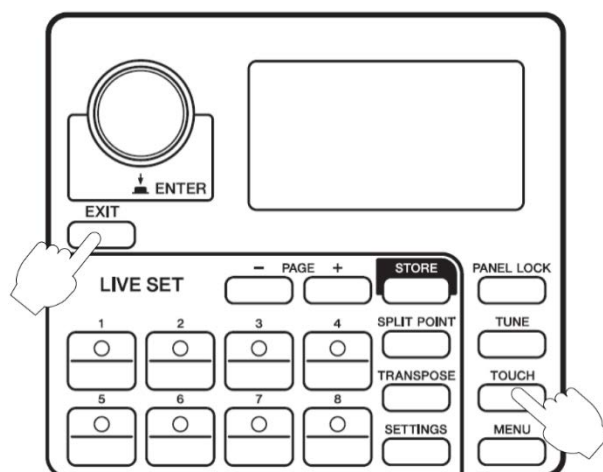
Когда вы нажимаете [ENTER] на экране Name (Имя), появляется всплывающее окно с предложением сохранить настройки. Выберите Store (Сохранить) для перехода на соответствующий экран или Do not store now (Не сохранять) для возврата на экран Home (Главный), задав только имя живого набора.

ПРИМЕЧАНИЕ

Помните, что при выборе варианта Do not store now имя живого набора не сохранится. При желании сохранить живой набор и его имя обязательно выполните операцию Store.



Теперь вы можете перейти на экран Fixed Velocity (Фиксированный показатель силы нажатия), одновременно нажав кнопки [EXIT] и [TOUCH].



Теперь вы можете задать параметр Split Point (Точка разделения) и автоматически закрыть экран, нажав кнопку [SPLIT] и нужную клавишу.

Новые дополнительные Voices (Тембры)

В этой модели CP появилось 3 новых тембра ().

Список тембров

Section	Category	No.	Voice	CC No.
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
		06	CF3	92
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
		02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
		06	73Rd Studio	93
		07	74Rd Stage	94
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTime	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
		09	Fat Saw Pad	62
		10	Noble Pad	63
		11	Pop Pad	64
		12	Analog Pad	65
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
		17	Oct Syn Str	70
	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Jazz Vibes	71
		07	Marimba 2	72
		08	Kalimba	73
		09	Heaven Bell	74
		10	Nice Bell	48
		11	Stack Bell	49

Section	Category	No.	Voice	CC No.
SUB	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
		18	Finger Bass	84
		19	Brass	85
		20	Syn Brass 2	86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91

Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора)

В этой модели CP появились новые Live Set Sounds (Звуки живого набора) ().

Список Live Set Sound (Звуки живого набора)

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC	Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1	3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	-								E.Piano	73Rd			
				Sub	-								Sub	OB Strings			
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2	3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	-								E.Piano	DX Legend			
				Sub	-								Sub	Mellow Pad			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3	4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4	4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5	4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	78Rd								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	Mellow Pad			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6	4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	75Rd Funky								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7	4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8	4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	Clavi B								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	Brightness			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1	4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	-			
				Sub	-								Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2	4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	78Rd								E.Piano	-			
				Sub	A.Bass								Sub	-			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3	5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	-								E.Piano	73Rd			
				Sub	-								Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4	5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	DX Legend								E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Strings								Sub	Glocken			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5	5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	78Rd								E.Piano	73Rd			
				Sub	E.Bass								Sub	-			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6	5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	73Rd			
				Sub	Warm Strings								Sub	-			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7	5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	-								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Section Str								Sub	-			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8	5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	Wr Warm								E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-								Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1	5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	-								Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2	5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	-								E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Strings								Sub	Mellow Pad			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3	6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	-								E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-								Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4	6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	-								E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-								Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5	6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	73Rd								E.Piano	Clavi B			
				Sub	Mellow Pad								Sub	-			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6	6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	78Rd								E.Piano	Clavi S			
				Sub	Brightness								Sub	-			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpischord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpischord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Page	No	Name	Split Point	Section	Voice Name	MSB	LSB	PC
13	1	73Rd Studio	G2	Piano	-	63	12	1
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	2	73Rd Chorus	G2	Piano	-	63	12	2
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	3	73Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	12	3
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	Analog Pad			
13	4	73Rd+AP	G2	Piano	C7	63	12	4
				E.Piano	73Rd Studio			
				Sub	-			
13	5	74Rd Stage	G2	Piano	-	63	12	5
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	6	Overdriven 74Rd	G2	Piano	-	63	12	6
				E.Piano	74Rd Stage			
				Sub	-			
13	7	CF3	G2	Piano	CF3	63	12	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
13	8	CF3+AnalogPad	G2	Piano	CF3	63	12	8
				E.Piano	-			
				Sub	Analog Pad			

Новые функции в версии CP 1.20

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму CP, добавив в нее новые функции.

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом.

- Добавлены меню и параметры под элементами Controllers.
- Теперь можно выбирать меню кнопками LIVE SET [1]–[6].
- Теперь можно инициализировать текущий Live Set Sound с помощью кнопок [EXIT] + [SETTINGS].
- Добавлены новые Voices (Тембры).
- Добавлены новые Live Set Sounds (Звуки живого набора).

Новые дополнительные параметры для контроллеров

[SETTINGS] → Выбор контроллеров Controllers с помощью диска кодирующего устройства → [ENTER]

Меню под элементами Controller изменены на Bend Range (Изменение высоты звука), Modulation Lever (Рычажок модуляции), Foot Controller 1 (Ножной контроллер 1), Foot Controller 2 (Ножной контроллер 2) и Receive SW (Переключатель приема), добавлены параметры.

Controllers (Контроллеры)

Название функции		Описание
Bend Range	Piano	Определяет максимальный диапазон Pitch Bend Range (Диапазон изменения высоты звука) в полутонах для каждого раздела Voice (Тембр).
	E.Piano	
	Sub	
		Настройки: -24 – +0 – +24
		По умолчанию: +2
Modulation Lever	Assign	Изменение элемента управления MIDI осуществляется с помощью рычажка модуляции Modulation Lever.
		По умолчанию: 1 (модуляция)
		ПРИМЕЧАНИЕ
		Теперь вы можете назначить функцию USB Audio Volume (Громкость USB-аудио) на рычажок модуляции Modulation Lever, выбрав 118 (USB Audio Volume).
	Limit Low	Определяет верхние и нижние границы изменения элементов управления с помощью рычажка модуляции Modulation Lever.
	Limit High	
P.Mod Depth	Piano	Определяет глубину эффекта вибрато для звука на клавиатуре. Этот параметр можно задать по отдельности для каждого раздела Voice (Тембр).
	E.Piano	
	Sub	
		Настройки: 0–127
		По умолчанию для Piano/E.Piano (Пианино / электронное пианино): 0
		По умолчанию для Sub: 10
		ПРИМЕЧАНИЕ
		Так как эффект вибрато отключен, когда в разделе Sub выбран эффект Rotary, эта настройка также будет отключена.
P.Mod Speed	Piano	Задаёт скорость эффекта вибрато в звучании клавиатуры и может быть настроен индивидуально для каждого раздела Voice (Тембр).
	E.Piano	
	Sub	
		Настройки: от -64 до +63
		По умолчанию: 0
		ПРИМЕЧАНИЕ
		Так как эффект вибрато отключен, когда в разделе Sub выбран эффект Rotary, эта настройка также будет отключена.

Название функции		Описание	
Foot Controller 1	Assign	Номера изменения управления MIDI, которые генерируются с помощью ножного контроллера (приобретается отдельно), подсоединенного к разъему FOOT CONTROLLER [1]. По умолчанию: 11 (Expression (Выразительность)) ПРИМЕЧАНИЕ Теперь вы можете назначить функцию USB Audio Volume (Громкость USB-аудио) на Foot Controller 1 (Ножной контроллер 1), выбрав 118 (USB Audio Volume).	
	Limit Low	Определяет верхние и нижние границы изменения	
	Limit High	элементов управления с помощью ножного контроллера.	
Foot Controller 2	Assign	Номера изменения управления MIDI, которые генерируются с помощью ножного контроллера (приобретается отдельно), подсоединенного к разъему FOOT CONTROLLER [2]. По умолчанию: 4 (Pedal Wah (Педаль «вау»)) ПРИМЕЧАНИЕ Теперь вы можете назначить функцию USB Audio Volume (Громкость USB-аудио) на Foot Controller 2 (Ножной контроллер 2), выбрав 118 (USB Audio Volume).	
	Limit Low	Определяет верхние и нижние границы изменения	
	Limit High	элементов управления с помощью ножного контроллера.	
Receive SW	Expression	Piano	Определяет, следует ли принимать (On) или игнорировать (Off) соответствующие сообщения MIDI, полученные
		E.Piano	
		Sub	
	Sustain	Piano	каждым разделом Voice с внешних устройств, или сообщения MIDI, генерируемые ножным переключателем или ножным контроллером.
		E.Piano	
		Sub	
	Sostenuto	Piano	По умолчанию: On (Вкл.)
		E.Piano	
		Sub	
	Soft	Piano	
		E.Piano	
		Sub	

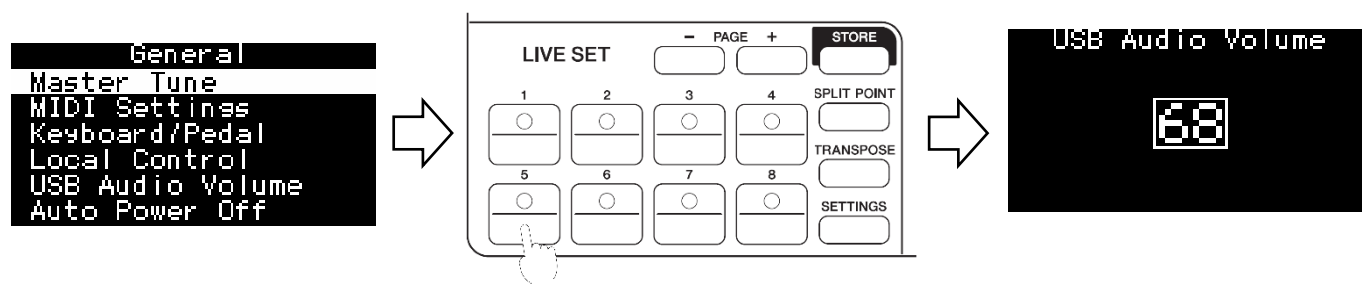
Выбор меню кнопками LIVE SET [1]–[6].

LIVE SET [1]–[6] (при работе с MENU (Меню) или SETTINGS (Настройки))

Теперь можно выбирать меню кнопками LIVE SET [1]–[6]. Кнопки LIVE SET [1]–[6] соответствуют пунктам меню в порядке сверху вниз. Если эта функция работает, кнопки LIVE SET [1]–[6] подсвечены.

Пример.

Из меню General (Общие) можно выбрать пункт USB Audio Volume (Громкость воспроизведения USB-аудио), нажав кнопку LIVE SET [5].



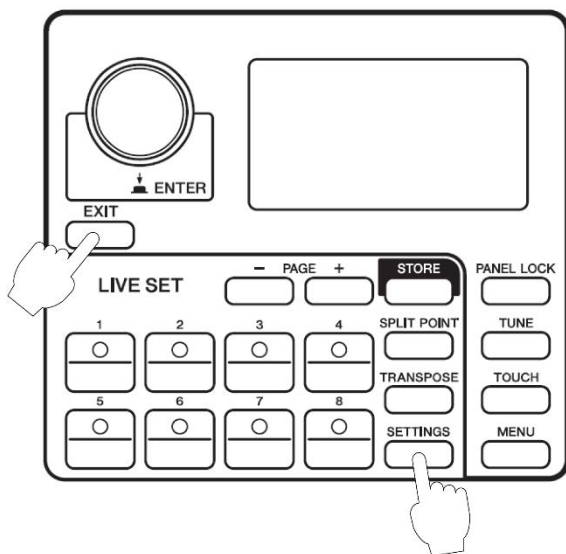
ПРИМЕЧАНИЕ

Если доступно семь или больше меню, эта функция неактивна и кнопки LIVE SET [1]–[6] не горят.

Инициализация имеющегося Live Set Sound (Звук живого набора) кнопками [EXIT] + [SETTINGS]

[EXIT] + [SETTINGS]

Теперь можно инициализировать существующий Live Set Sound (Звук живого набора) одновременным нажатием кнопок [EXIT] и [SETTINGS]. Инициализируются только текущие данные. Ранее сохраненные данные не инициализируются.



Дополнительные новые Voices (Тембры)

В этой модели CP появилось 30 новых элемента Voices ().

Список тембров

Раздел	Категория	№	Voice (Тембр)	CC No (номер контроллера при смене контроллера)
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
		02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
		06	DX Crisp	24
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
		09	Fat Saw Pad	62
		10	Noble Pad	63
		11	Pop Pad	64
		12	Analog Pad	65
		13	Itopia	66
		14	Marcato Str	67
		15	Slow Str	68
		16	Tape Str	69
		17	Oct Syn Str	70
	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Jazz Vibes	71
		07	Marimba 2	72
		08	Kalimba	73
		09	Heaven Bell	74
		10	Nice Bell	48
		11	Stack Bell	49

Раздел	Категория	№	Voice (Тембр)	CC No (номер контроллера при смене контроллера)
SUB	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57
		09	Sine Lead	75
		10	Sync Saw	76
		11	Dirty Hook	77
		12	Classic Mini	78
		13	Funky Mini	79
		14	Nu Mini	80
		15	80s Pop Bass	81
		16	Sub Bass	82
		17	Unison Bass	83
		18	Finger Bass	84
		19	Brass	85
		20	Syn Brass 2	86
		21	OB Brass 1	87
		22	OB Brass 2	88
		23	Jazz Flute	89
		24	Tape Flute	90
		25	Harmonica	91

Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора)

В этой модели CP появились новые Live Set Sounds (Звуки живого набора) ().

Список Live Set Sound (Звуки живого набора)

Стр.	№	Название	Точка разделения	Раздел	Название тембра	Самый старший разряд	Самый младший разряд	Смена программы
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	Natural Imperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			

Стр.	№	Название	Точка разделения	Раздел	Название тембра	Самый старший разряд	Самый младший разряд	Смена программы
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Стр.	№	Название	Точка разделения	Раздел	Название тембра	Самый старший разряд	Самый младший разряд	Смена программы
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E.Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			

Стр.	№	Название	Точка разделения	Раздел	Название тембра	Самый старший разряд	Самый младший разряд	Смена программы
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpichord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpichord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpichord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBMW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
12	1	CFX + Slow Str	G2	Piano	CFX	63	11	1
				E.Piano	-			
				Sub	Slow Str			
12	2	C7 + Noble Pad	G2	Piano	C7	63	11	2
				E.Piano	-			
				Sub	Noble Pad			
12	3	78Rd+AnalogPad	G2	Piano	-	63	11	3
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Analog Pad			
12	4	78Rd+OBBrass MW	G2	Piano	-	63	11	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	OB Brass 1			
12	5	Sync Saw/DX EP	C3	Piano	-	63	11	5
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Sync Saw			
12	6	Fat Saw Pad MW	G2	Piano	-	63	11	6
				E.Piano	-			
				Sub	Fat Saw Pad			
12	7	OB Brass	G2	Piano	-	63	11	7
				E.Piano	-			
				Sub	OB Brass 2			
12	8	Marcato Str	G2	Piano	-	63	11	8
				E.Piano	-			
				Sub	Marcato Str			

Новые функции в версии CP 1.10

Корпорация Yamaha обновила микропрограмму CP, добавив в нее новые функции.

В данном руководстве описаны дополнения и изменения, внесенные в руководство пользователя, поставляемое с инструментом.

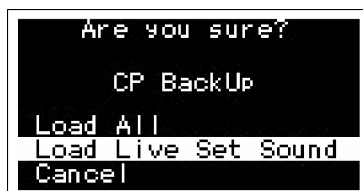
- Теперь можно загружать Live Set Sound (Звук живого набора) из любых файлов данных.
- В раздел Advanced Settings (Дополнительные настройки) добавлена функция MIDI Control Delay (Задержка управления MIDI).
- Добавлены новые Voices (Тембры).
- Добавлены новые Live Set Sounds (Звуки живого набора).
- CP теперь совместим с приложением Soundmondo.

Загрузка Live Set Sound (Звук живого набора) из любых файлов данных

[MENU] → File (Файл) → Выберите файл, который необходимо загрузить с USB-устройства хранения данных → Load Live Set Sound (Загрузить звук живого набора) или Load All (Загрузить все)

Теперь можно загружать Live Set Sound (Звук живого набора) из любых файлов данных: Backup File (Файл резервной копии), Live Set File (Файл живого набора), Live Set Page File (Файл страницы живого набора).

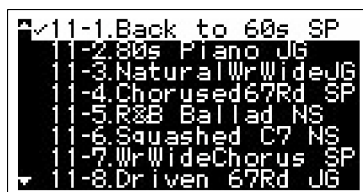
Выберите папку, содержащую файл, который необходимо загрузить. Появится показанный ниже экран.



При выборе варианта Load Live Set Sound (Загрузить звук живого набора) появится следующий экран, на котором можно выбрать требуемый звук для загрузки в CP.

Этот файл будет загружен в выбранный в настоящий момент звук живого набора (и перезапишет его).

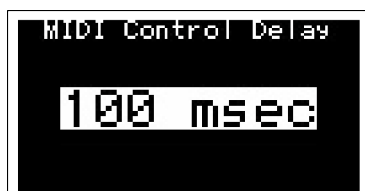
При выборе варианта Load All (Загрузить все) будут загружены все данные звуков живого набора, содержащиеся в файле.



MIDI Control Delay (Задержка управления MIDI)

[MENU] → Control Panel (Панель управления) → Advanced Setting (Дополнительные настройки) → MIDI Control Delay (Задержка управления MIDI)

Дополнительная функция MIDI Control Delay (Задержка управления MIDI) позволяет регулировать синхронизацию сообщений об изменении в управлении, которые передаются при изменении Live Set Sounds (Звуки живого набора). Если приложение на компьютере не получает сообщений об изменении в управлении, ситуацию, вероятно, можно исправить, настроив эти параметры синхронизации передачи.



Настройки: 0–1500 мс

По умолчанию: 0 мс

Дополнительные новые Voices (Тембры)

В этой модели CP появилось 4 новых элемента Voices ().

Список тембров

Раздел	Категория	№	Voice (Тембр)	CC No (номер контроллера при смене контроллера)
PIANO	Grand Piano	01	CFX	1
		02	Imperial	2
		03	S700	3
		04	Digi Piano	4
		05	C7	58
	Upright Piano	01	U1	5
		02	SU7	6
	CP	01	CP80 1	7
		02	CP80 2	8
	Layered Piano	01	Piano Strings	9
		02	Piano Synth	10
E.PIANO	Rd	01	78Rd	11
		02	75Rd Funky	12
		03	73Rd	13
		04	67Rd Dark	59
		05	67Rd Bright	60
	Wr	01	Wr Warm	14
		02	Wr Bright	15
		03	Wr Wide	61
	Clv	01	Clavi B	16
		02	Clavi S	17
		03	Harpsichord	18
	DX	01	DX Legend	19
		02	DX Woody	20
		03	DX FTine	21
		04	DX 7 II	22
		05	DX Mellow	23
		06	DX Crisp	24
SUB	Pad/Strings	01	Mellow Pad	25
		02	Spectrum	26
		03	Back Pad	27
		04	Air Choir	28
		05	Natural Str	29
		06	Warm Strings	30
		07	OB Strings	31
		08	Section Str	32
	Organ	01	Bright Bars	33
		02	Click Organ	34
		03	Draw Organ 1	35
		04	All Bars Out	36
		05	Draw Organ 2	37
		06	60s Combo	38
		07	Compact	39
		08	Panther	40
		09	Pipe Organ 1	41
		10	Pipe Organ 2	42
	Chromatic Perc.	01	Glocken	43
		02	Vibraphone	44
		03	Xylophone	45
		04	Marimba	46
		05	Brightness	47
		06	Nice Bell	48
		07	Stack Bell	49
	Others	01	Syn Lead 1	50
		02	Syn Lead 2	51
		03	Syn Bass	52
		04	E.Bass	53
		05	A.Bass	54
		06	Steel Gt	55
		07	Clean Gt	56
		08	Syn Brass	57

Новые дополнительные Live Set Sounds (Звуки живого набора)

В этой модели CP появились новые Live Set Sounds (Звуки живого набора) ().

Список Live Set Sound (Звуки живого набора)

Стр.	№	Название	Точка разделения	Раздел	Название тембра	Самый старший разряд	Самый младший разряд	Смена программы
1	1	Natural CFX	G2	Piano	CFX	63	0	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	2	NaturalImperial	G2	Piano	Imperial	63	0	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	3	Jazz S700	G2	Piano	S700	63	0	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	4	Rock Upright	G2	Piano	U1	63	0	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
1	5	Simple 78	G2	Piano	-	63	0	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
1	6	Funky Tines	G2	Piano	-	63	0	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
1	7	Tremolo Wr	G2	Piano	-	63	0	7
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
1	8	Clavi B Amped	G2	Piano	-	63	0	8
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
2	1	CFX+DX Legend	G2	Piano	CFX	63	1	1
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
2	2	A.Bass/78Rd	G2	Piano	U1	63	1	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	A.Bass			
2	3	80s El Grand	G2	Piano	CP80 1	63	1	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
2	4	Brite Pop 8ve	G2	Piano	Digi Piano	63	1	4
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
2	5	E.Bass/78Rd	G2	Piano	-	63	1	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	E.Bass			
2	6	Driven Wr+Pad	G2	Piano	-	63	1	6
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	Warm Strings			
2	7	Imperial + Str	G2	Piano	Imperial	63	1	7
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			
2	8	Ghostly U1	G2	Piano	U1	63	1	8
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
3	1	Rock Grand	G2	Piano	CFX	63	2	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	2	S700 + Pad	G2	Piano	S700	63	2	2
				E.Piano	-			
				Sub	OB Strings			
3	3	MonoCmp CFX	G2	Piano	CFX	63	2	3
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	4	Lo Fi Grand	G2	Piano	CFX	63	2	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
3	5	Piano Grind Pad	G2	Piano	Piano Synth	63	2	5
				E.Piano	73Rd			
				Sub	Mellow Pad			
3	6	Lush Love	G2	Piano	Imperial	63	2	6
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Brightness			
3	7	Big S700	G2	Piano	S700	63	2	7
				E.Piano	73Rd			
				Sub	OB Strings			
3	8	Piano Scape	G2	Piano	Imperial	63	2	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
4	1	Compressed CFX	G2	Piano	CFX	63	3	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	2	Kinda Squashed	G2	Piano	Imperial	63	3	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	3	Layered CFX	G2	Piano	CFX	63	3	3
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Mellow Pad			
4	4	Chorus CFX	G2	Piano	CFX	63	3	4
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	5	Upright	G2	Piano	U1	63	3	5
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	6	A Tacky Piano	G2	Piano	SU7	63	3	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Brightness			
4	7	HonkyTonk Piano	G2	Piano	U1	63	3	7
				E.Piano	-			
				Sub	-			
4	8	Old Record	G2	Piano	U1	63	3	8
				E.Piano	-			
				Sub	-			
5	1	Case 73	G2	Piano	-	63	4	1
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	2	Chimin' Tines	G2	Piano	Digi Piano	63	4	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Glocken			
5	3	Slow Phase	G2	Piano	-	63	4	3
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	4	73 Tines OD	G2	Piano	-	63	4	4
				E.Piano	73Rd			
				Sub	-			
5	5	Fast Phaser	G2	Piano	-	63	4	5
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	6	Ampy Funk	G2	Piano	-	63	4	6
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	-			
5	7	Wet Phase	G2	Piano	-	63	4	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
5	8	78 & Pad	G2	Piano	-	63	4	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Mellow Pad			
6	1	Wr Bright	G2	Piano	-	63	5	1
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	-			
6	2	Wr Comp	G2	Piano	-	63	5	2
				E.Piano	Wr Warm			
				Sub	-			
6	3	Clavi B	G2	Piano	-	63	5	3
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	4	Driven S	G2	Piano	-	63	5	4
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			

Стр.	№	Название	Точка разделения	Раздел	Название тембра	Самый старший разряд	Самый младший разряд	Смена программы
6	5	Clavi Wah Dist	G2	Piano	-	63	5	5
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	6	Squeeze B	G2	Piano	-	63	5	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	-			
6	7	Long Chorus S	G2	Piano	-	63	5	7
				E.Piano	Clavi S			
				Sub	-			
6	8	Rock Wr w/Ba	G2	Piano	Digi Piano	63	5	8
				E.Piano	Wr Bright			
				Sub	E. Bass			
7	1	CP80 Comp	G2	Piano	CP80 1	63	6	1
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	2	Natural CP80	G2	Piano	CP80 2	63	6	2
				E.Piano	-			
				Sub	-			
7	3	Chorus Legend	G2	Piano	-	63	6	3
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	-			
7	4	Chorus FTine	G2	Piano	-	63	6	4
				E.Piano	DX FTine			
				Sub	Mellow Pad			
7	5	Chorus 7II	G2	Piano	-	63	6	5
				E.Piano	DX 7 II			
				Sub	-			
7	6	Legend + Pad	G2	Piano	-	63	6	6
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
7	7	SynBass/DXEP	G2	Piano	-	63	6	7
				E.Piano	DX Mellow			
				Sub	Syn Bass			
7	8	Digi DX Pads	G2	Piano	Digi Piano	63	6	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	Mellow Pad			
8	1	Bright Bars	G2	Piano	-	63	7	1
				E.Piano	-			
				Sub	Bright Bars			
8	2	All Bars Out	G2	Piano	-	63	7	2
				E.Piano	-			
				Sub	All Bars Out			
8	3	PipeOrgan1	G2	Piano	-	63	7	3
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 1			
8	4	PipeOrgan2	G2	Piano	-	63	7	4
				E.Piano	-			
				Sub	Pipe Organ 2			
8	5	The Red Combo	G2	Piano	-	63	7	5
				E.Piano	-			
				Sub	60s Combo			
8	6	Italian Combo	G2	Piano	-	63	7	6
				E.Piano	-			
				Sub	Compact			
8	7	Aggro Syn Pad	G2	Piano	-	63	7	7
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Panther			
8	8	RdBa/60sCombo	G2	Piano	-	63	7	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	60s Combo			
9	1	Strings1	G2	Piano	-	63	8	1
				E.Piano	-			
				Sub	Natural Str			
9	2	Strings2	G2	Piano	-	63	8	2
				E.Piano	-			
				Sub	Section Str			

Стр.	№	Название	Точка разделения	Раздел	Название тембра	Самый старший разряд	Самый младший разряд	Смена программы
9	3	Synth Pad1	G2	Piano	-	63	8	3
				E.Piano	-			
				Sub	Mellow Pad			
9	4	Synth Pad2	G2	Piano	-	63	8	4
				E.Piano	-			
				Sub	Warm Strings			
9	5	Vibraphone	G2	Piano	-	63	8	5
				E.Piano	-			
				Sub	Vibraphone			
9	6	Nice Bell	G2	Piano	-	63	8	6
				E.Piano	-			
				Sub	Nice Bell			
9	7	Syn Brass	G2	Piano	-	63	8	7
				E.Piano	-			
				Sub	Syn Brass			
9	8	Syn Lead1	G2	Piano	-	63	8	8
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Syn Lead 1			
10	1	Harpsichord	G2	Piano	-	63	9	1
				E.Piano	Harpsichord			
				Sub	-			
10	2	Electric Harpsi	G2	Piano	-	63	9	2
				E.Piano	Harpsichord			
				Sub	-			
10	3	Pipes Rd PBW	G2	Piano	Digi Piano	63	9	3
				E.Piano	CP80 2			
				Sub	Pipe Organ 2			
10	4	Funky w/RdBass	G2	Piano	CP80 1	63	9	4
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Marimba			
10	5	Rough Lead	G2	Piano	CP80 2	63	9	5
				E.Piano	78Rd			
				Sub	Back Pad			
10	6	Clavi Syn Wah	G2	Piano	-	63	9	6
				E.Piano	Clavi B			
				Sub	Syn Lead 1			
10	7	Chimin' Crs	G2	Piano	Digi Piano	63	9	7
				E.Piano	75Rd Funky			
				Sub	Glocken			
10	8	Brite Pop	G2	Piano	Digi Piano	63	9	8
				E.Piano	DX Legend			
				Sub	OB Strings			
11	1	Back to 60s SP	G2	Piano	-	63	10	1
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	2	80s Piano JG	G2	Piano	C7	63	10	2
				E.Piano	78Rd			
				Sub	-			
11	3	NaturalWrWideJG	G2	Piano	-	63	10	3
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	4	Chorused67Rd SP	G2	Piano	-	63	10	4
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			
11	5	R&B Ballad NS	G2	Piano	-	63	10	5
				E.Piano	67Rd Dark			
				Sub	-			
11	6	Squashed C7 NS	G2	Piano	C7	63	10	6
				E.Piano	-			
				Sub	-			
11	7	WrWideChorus SP	G2	Piano	-	63	10	7
				E.Piano	Wr Wide			
				Sub	-			
11	8	Driven 67Rd JG	G2	Piano	-	63	10	8
				E.Piano	67Rd Bright			
				Sub	-			

© 2019 Yamaha Corporation

Published 01/2025 YJ-H0