# Руководство по настройке МТХ

Данное руководство представляет собой введение в возможные методы установки и описание примеров применения DSP-процессоров серии MTX, используемых вместе с программным обеспечением MTX-MRX Editor.

Подробную информацию о системе MTX см. в руководстве пользователя MRX, а подробные сведения об MTX-MRX Editor см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor (PDF-файл).

#### Специальное уведомление

**WYAMAHA** 

- Авторские права на программное обеспечение и данное руководство принадлежат корпорации Yamaha Corp.
- Копирование программного обеспечения или воспроизведение данного руководства любыми способами без письменного согласия производителя категорически запрещены.
- Корпорация Yamaha не делает никаких заявлений, не дает никаких гарантий относительно использования программного обеспечения и ни при каких обстоятельствах не несет ответственности за последствия использования этого руководства и программного обеспечения.
- О любом обновлении приложения и системного программного обеспечения, а также о любых изменениях в технических характеристиках и функциях будет объявлено на веб-сайте:

#### http://www.yamahaproaudio.com/

- Иллюстрации с изображениями на экране приведены в данном руководстве только в качестве примеров, на вашем компьютере все может выглядеть несколько иначе.
- Копирование коммерческих музыкальных данных, включая MIDI-данные и/или аудиоданные, но не ограничиваясь ими, строго запрещается, за исключением использования в личных целях.
- Ethernet является товарным знаком корпорации Xerox.
- Windows является товарным знаком корпорации Microsoft®, зарегистрированным в США и других странах.
- Вопјоиг является товарным знаком корпорации Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах.
- Эмблемы SDHC и SD являются товарными знаками SD-3C, LLC.



• Технология кодирования аудиосигналов MPEG Layer-3 используется по лицензии Fraunhofer IIS и Thomson.



 Названия фирм и продуктов, используемые в данном руководстве, являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками соответствующих компаний.

# Введение

В руководстве по настройке MTX описывается создание настроек с помощью системы MTX/MRX и программного обеспечения MTX-MRX Editor.

В качестве примеров приводится описание типичных настроек.

Подробнее о настройке каждого параметра см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor и в руководстве пользователя и руководстве по установке XMV, MTX, DCP, MCP1 и PGM1.

При установке MTX-MRX Editor пять файлов примеров, описанные здесь, можно найти в следующих папках.

#### • 32-разрядная операционная система

C:\Program Files\Yamaha\MTX-MRX Editor\V\*.\*\ProjectFile

#### • 64-разрядная операционная система

C:\Program Files(x86)\Yamaha\MTX-MRX Editor\V\*.\*\ProjectFile

\*.\* — это версия установленного программного обеспечения MTX-MRX Editor.

Пример 1. MTX3 basic system-\*.mtx Пример 2. MTX3 XMV digital system-\*.mtx Пример 3. MTX3+MCP1 cascade example-\*.mtx Пример 4. MTX5-D Dante system-\*.mtx Пример 5. MTX5-D+PGM1 Shopping mall-\*.mtx

-\* — служебный номер. В некоторых случаях он может отсутствовать в имени файла.

### Пример 1. Базовая система МТХЗ (аналоговые подключения)



В этом примере предполагается, что используется следующее оборудование.

- MTX3 × 1
- DCP1V4S  $\times$  4
- Усилители (четыре канала усиления)
- Динамики (необходимо число)
- Карта памяти SD × 1
- Источник фоновой музыки, например проигрыватель компакт-дисков × 1
- Микрофоны с переключателем × 2
- Приемники беспроводных микрофонов (2 канала)
- Беспроводные микрофоны  $\times\,2$

Число динамиков не указано; выберите усилители, подходящие для используемых динамиков. Вам также потребуется соответствующее количество кабелей.

# Пример 2. Высококачественная аудиосистема с подключениями XMV и YDIF (цифровые подключения)

Этот пример повторяет систему из примера 1, но усилители заменены на устройство серии XMV.



В этом примере предполагается, что используется следующее оборудование.

- MTX3 × 1
- DCP1V4S  $\times$  4
- XMV4280 (четыре канала усиления) × 1
- Динамики (необходимо число)
- Карта памяти SD × 1
- Источник фоновой музыки, например проигрыватель компакт-дисков × 1
- Сетевой коммутатор х 1
- Микрофоны с переключателем  $\times \ 2$
- Приемники беспроводных микрофонов (2 канала)
- Беспроводные микрофоны × 2

Число динамиков не указано; выберите усилители, подходящие для используемых динамиков. Вам также потребуется соответствующее количество кабелей.

# Пример 3. Использование каскадного режима для увеличения числа входных каналов МТХ (аналоговое подключение)

Каскадный режим позволяет устройствам МТХ совместно использовать матричные шины. В этом режиме можно использовать два устройства МТХ для увеличения числа входов, а выходной сигнал будет объединением входных сигналов, подаваемым на один усилитель. В каскадном режиме звук нельзя передавать на устройство XMV через разъем YDIF.





В этом примере предполагается, что используется следующее оборудование.

- MTX3 × 2
- MCP1  $\times$  1
- XMV4280 (или усилитель с аналоговым входом) × 1
- Источник фоновой музыки, например проигрыватель компакт-дисков × 1
- Динамики (необходимо число)
- Коммутатор гигабитной сети с РоЕ х 1
- Микрофоне с переключателем (для конферансье или ведущего) × 1
- Приемники беспроводных микрофонов (11 канала)
- Беспроводные микрофоны × 11

Число динамиков не указано; выберите усилители, подходящие для используемых динамиков. Вам также потребуется соответствующее количество кабелей.

## Пример 4. Система, использующая Dante

В этом примере используются имеющиеся усилители, а мы настроим новую удаленную систему с подключениями через Dante.

Система, использующая имеющиеся усилители, обозначена как система A, а новая система — как система B. В примере 4 мы опишем настройки сети. Подробнее об увеличении числа микрофонов, параметров DCP и предустановок см. в примере 2.



В этом примере предполагается, что используется следующее оборудование.

#### Система А

- MTX5-D × 1
- Exi8  $\times$  1
- EXo8 × 1
- Усилители (восемь каналов усиления)
- Сетевой коммутатор × 1
- Динамики (необходимо число)
- Карта памяти SD × 1
- Микрофоны с переключателем × 1

#### Система В

- MTX5-D × 1
- XMV4280 × 1
- XMV4280-D × 1
- Сетевой коммутатор × 2\*
- Динамики (необходимо число)
- Карта памяти SD × 1
- Микрофоны с переключателем × 1
- \* Как и для сетевого коммутатора для подключений Dante, рекомендуется использовать модель с поддержкой IGMP Snooping.

Количество динамиков не указано; выберите усилители, подходящие для используемых динамиков. Также потребуется соответствующее количество кабелей.

### Пример 5. Система, использующая PGM1 для трансляции

В этом примере предполагается, что система оповещений, использующая PGM1, установлена в коммерческом здании, например в торговом комплексе. Туалеты находятся в разных местах (здесь не показаны).

Область люкс	Вход	Область отдыха А	
	Место проведения мероприятий		Информация
Область отдыха В		Область отдыха С	Комната усилителей
		Ресторанный дворик	

В этом примере предполагается использование следующего оборудования.

- MTX5-D × 1
- XMV8280-D × 2
- PGM1  $\times$  1
- PGX1 × 1
- Коммутатор гигабитной сети с РоЕ, например SWR2100P-5G × 1
- Динамики (необходимое количество)
- Карта памяти SD × 1
- Источник фоновой музыки, например проигрыватель дисков Blu Ray × 3

Количество динамиков не указано; выберите усилители, подходящие для используемых динамиков. Также потребуется соответствующее количество кабелей.

# Процедура настройки

В следующей таблице описывается процедура подключения оборудования, такого как матричные микшеры серии МТХ и усилители серии XMV, к компьютеру и установка настроек в программе MTX-MRX Editor.

			Пример 1	Пример 2	Пример 3	Пример 4	Пример 5
Установка MTX-MRX Editor							
Запуск MTX-MRX Editor			Ст	p. 8			
Использование м конфигурации	иастера настройки устройства д	ля создания	Стр. 9	Стр. 30	Стр. 55	Стр. 82	Стр. 125
Выполнение настройки ЕХТ		YDIF	—	Стр. 35	—	Стр. 94	—
	I/O (внешнее устройство	XMV (аналог)	_	—	Стр. 60	—	—
	ввода-вывода)	XMV (Dante)	_	—	—	Стр. 106	Стр. 132
	Настройка параметров МТХ и вн устройств (Параметры для разъе	ешних эмов и каналов)	Стр. 14	Стр. 39	Стр. 63	Стр. 98, 111	Стр. 136
Установка предварительн ых настроек в МТХ-МВХ Editor	Настройки на экране «DCA» (Настройки, которые управляк сигнала и приглушают сигнал н каналов одним действием)	от уровнем нескольких	_	_	Стр. 72	_	_
	Настройки цифровой контрольно	ой панели (DCP)	Стр. 21	Стр. 46	—	—	—
	Настройки МСР1		—	—	Стр. 73	—	—
	Сохранение предустановки (на предустановок и параметры ф загрузки)	астройки ильтра	Стр. 23	Стр. 48	Стр. 74	_	Стр. 148
	Настройки Dante в разных сист	гемах	—	—	—	Стр. 114	—
Подключение об	орудования		Стр. 26	Стр. 51	Стр. 77	Стр. 118	Стр. 149
Включите устрой	і́ства по порядку		Стр. 26	Стр. 52	Стр. 78	Стр. 120	Стр. 150
Установка идент	ификатора модуля UNIT ID для	MCP1	_	—	Стр. 78	—	—
Указание TCP/IP	адреса компьютера		Стр. 27	Стр. 52	Стр. 78	Стр. 120	Стр. 150
Переключение М	ITX-MRX Editor в онлайн-режим		Стр. 28	Стр. 53	Стр. 79	Стр. 122	Стр. 152
Настройка парам	иетров XMV		_	Стр. 54	Стр. 80	Стр. 122	Стр. 152
Проверка приме	нения настроек		Стр. 29	Стр. 54	Стр. 80	Стр. 123	Стр. 153

# Установка MTX-MRX Editor

Для подключения устройства серии MTX к компьютеру необходимо загрузить программу MTX-MRX Editor на странице загрузок веб-сайта Yamaha Pro Audio:

http://www.yamahaproaudio.com/

### Требования к системе

ос	Windows 10 (32-разрядная/64-разрядная)
Процессор	Соге і3/5 или лучше
Память	Не менее 4 ГБ
Жесткий диск	Не менее 230 МБ свободной памяти (при установке требуется не менее 480 МБ свободной памяти)
Другое	Должна быть установлена программа Bonjour, необходим порт Ethernet (1000BASE-T и выше)

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Системные требования, описанные выше, относятся к MTX-MRX Editor версии 4.0.0. Информация о последней версии каждой программы и системных требованиях представлена на следующем веб-сайте.

http://www.yamahaproaudio.com/

Системные требования могут немного отличаться в зависимости от конфигурации компьютера.

Выполните следующие шаги для установки MTX-MRX Editor.

**1.** После извлечения загруженного файла дважды щелкните файл «setup.exe» в расположении сжатого файла.

Откроется мастер настройки MTX-MRX Editor.

### 2. Выполните установку, следуя инструкциям на экране.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если на компьютере не установлена программа Bonjour, появится окно с запросом установки Bonjour. Если отображается запрос на установку Bonjour, загрузите программу Bonjour с веб-сайта Yamaha Pro Audio и установите ее. Затем повторите установку MTX-MRX Editor: http://www.yamahaproaudio.com/

# Запуск MTX-MRX Editor

Выполните следующие шаги для запуска MTX-MRX Editor.

#### **1.** Дважды щелкните значок MTX-MRX Editor на рабочем столе.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Может появиться диалоговое окно «User Account Control» (Контроль учетных записей пользователей). Нажмите [Continue] (Продолжить) или [Yes] (Да).

2. Если Появится диалоговое окно «Network Setup» (Настройка сети), нажмите [OK] или [Cancel] (Отмена).

Настройки будут устанавливаться при выполнении процедуры «Установка настроек в MTX-MRX Editor».

**3.** Откроется диалоговое окно «Startup» (Запуск). Щелкните [New file] (Новый файл) и нажмите кнопку [OK]

Запустится мастер настройки устройства. Теперь можно выполнить настройку базовых параметров.

Для описания процедуры использования мастера настройки устройства для создания конфигурации устройства и последующих шагов мы будем использовать определенные примеры.

«Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации» для примера 1: стр. 9

«Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации» для примера 2: стр. 30

«Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации» для примера 3: стр. 55

«Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации» для примера 4: стр. 82

«Создание конфигурации устройства с помощью мастера настройки» для примера 5: стр. 125

# Пример 1. Базовая система МТХЗ (аналоговые подключения)

# Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации

Перед фактическим подключением оборудования вы используете мастер MTX-MRX Editor для создания конфигурации устройства.

Задав базовые настройки, вы сможете печатать информацию о подключениях системы и идентификационных номерах. Используйте следующую процедуру для установки базовых настроек.

# **1.** Введите имя системы MTX/MRX, которую вы создаете, и нажмите кнопку [Next>] (Далее).

Device Configuration Wizard			×
System #1		0 (	
The Device Configuration Wizard guides you through the initial configuration of your system design, and configures device settings. Select and name a new configuration, edit an existing configuration, or clear an existing configuration.			
SYSTEM NAME System #1			
New			
Edit Configuration Changing the number of devices, type of devices and/or connection will initialize the settings of Word Clock and Danl	te.		
O Go to Mini-YGDAI Card and Controller Setup.			
© Clear			
Can	cel < Bac	k Next >	Finish

# **2.** Укажите число модулей, которые будут соединены в системе MTX/MRX, и нажмите [Next>] (Далее).

В поле «YDIF Connected» (Подключенные YDIF) укажите 1 как число модулей MTX3.

Device Config <u>MTX3 basic sys</u>	uration Wizard stem							() 5			
Enter the numb At least one MT	er of devices which X or MRX device mu	are co ist exi	onnected via YDIF, st to make up a sy	Analog, and/or Da stem. After changi	inte. ng the	Configuration, re-	store the existin	ig Preset o	lata.		
YDIF	Connected		ANAL	OG Connected		DAN	TE Connected		6		
DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number	
MRX7-D	0	-	XMV4140	0	•	PGM1	0	•	MCP1	0	•
MTX5-D	0	•	XMV4280	0	•	XMV4140-D	0	•			
MTX3	1	3	XMV8140	0	•	XMV4280-D	0	•			
EX18	0	• =	XMV8280	0	•	XMV8140-D	0	•			
XMV4140	0	•	XMV4140-D	0	•	XMV8280-D	0	•			
XMV4280	0	•	XMV4280-D	0	•						
XMV8140	0		XMV8140-D	0	•						
XMV8280	0	•	XMV8280-D	0	•			-			,
Number of Assign •MTX/MRX Tota	ned Devices: II: 1/4 ·YDIF Tot	al: 1/	8			MTX/MRX/XI	///EXio: 1/2	0 ·PGN	1/MCP1: 0/20	·Project Total: 1	/ 80
							C	ancel	< Back	Next > Finis	sh

# **3.** Убедитесь, что для UNIT ID системы MTX/MRX задано значение 1, и нажмите [Next>] (Далее).

Если у вас нет особых причин использовать другой UNIT ID, используйте назначенный UNIT ID.

Configuration Wizard			×
MTX3 basic system		a ()	
Set the Unit IDs. Match the Unit IDs in the list below to the If no devices are present yet, match the p	physical devices if present. hysical IDs to the configuration diagram lat	er.	
YDIF Connected DEVICE TYPE UNIT ID	ANALOG Connected DEVICE TYPE UNIT ID	DANTE Connected DEVICE TYPE UNIT ID	DEVICE TYPE Number
MTX3			
		Cancel	< Back Next > Finish

# 4. Настройте поворотный переключатель [UNIT ID] и DIP-переключатель системы MTX/MRX.

После завершения работы мастера вы укажете IP-адрес компьютера («Указание TCP/IP-адреса компьютера»). Если система MTX находится далеко, задайте настройки во время процедуры «Подключение оборудования».



Установите следующие настройки.

МТХЗ	
	UNIT ID = 01 Поворотный переключатель [UNIT ID] = 1 DIP-переключатели ОТКЛЮЧЕНЫ (направлены вверх)

**5.** Завершив настройку поворотного переключателя [UNIT ID] и DIP-переключателя MTX нажмите [Next>] (Далее).

**б.** Убедитесь, что показана система МТХ, и нажмите [Next>] (Далее).

Configuration Wizard				
MTX3 basic system				
The order of the YDIF connected devices	can be changed by dragging and droppi	ing.		
YDIF Connected	ANALOG Connected	DEVICE	DANTE Connected	DEMOE
DEVICE	DEVICE	DEVICE		DEVICE
		*		
				a) i M
Refresh			Cancel	< Back Next > Finish

**7.** Выберите модель DCP, подключенную к MTX, введите имя устройства и нажмите кнопку [Finish] (Готово).

Так как будет подключено четыре модуля DCP1V4S, необходимо задать настройки для четырех устройств.

🐻 Device	Confi	iguration Wizard							×
MTX3 ba Assign a Star topo	nd na	<u>ystem</u> me the Digital Control Ising DCH8 is also pos	Pane ssible	Is connected to each MTX or MRX. a.					
DEVIC	E	1 MTX3 🔻							
ID		MODEL		Name					
0	10	DCP1V4S-US/EU	•	Hall A	*				
1	*	DCP1V4S-US/EU	•	Hall B					
2	10	DCP1V4S-US/EU	•	Entrance					
3	5	DCP1V4S-US/EU	•	Kitchen					
4		None	•						
5		None	•						
6		None	•						
7		None	•		Ŧ				
						Cancel	< Back	Next >	Finish

8. После отображения диалогового окна «Display the configuration diagram? The diagram can also be printed» (Показать диаграмму конфигурации? Диаграмма также будет напечатана) нажмите кнопку [Yes] (Да).



Появляется диаграмма подключений. При необходимости нажмите кнопку [Print] (Печать), чтобы распечатать диаграмму.

Чтобы закрыть окно, нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Configuration	Diagram						
Ethernet	Connect the con using Ethernet of	nputer and device direct cable.	y ON IM	portant - Always set DC m each MTX or MRX (or	P DIP switch 4 (termin nly set for one DCP per	ation) to the ON position for the l MTX or MRX).	ongest DCP cable run
MTX3 basic syste	em						
DEVICE		Digital Control Panel	Inis is an example	ID=4 ID=5	Ction.	ANALOG	DANTE
01 MTX3		Õ Õ	0 0				
						>>P:	ge2 Print Close

Установите DIP-переключатели устройств DCP, как показано в разделе «Digital Control Panel» (Цифровая контрольная панель) диаграммы.

Для последнего модуля DCP (ID=3) задайте для DIP-переключатель 4 положение «ON» (направление вверх).



#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если вы хотите опять просмотреть диаграмму подключений, выберите меню [File] (Файл) → [Print Configuration Diagram] (Печать диаграмму конфигурации).

Если вы хотите использовать мастер настройки устройства для изменения конфигурации устройства, нажмите кнопку [Device Config] (Настроить устройство) в окне проекта.



# Установка предварительных настроек в MTX-MRX Editor

Далее показано, как задавать настройки системы MTX/MRX в MTX-MRX Editor. По завершении настройки сохраните их, открыв меню [File] (Файл) и выбрав команду [Save] (Сохранить).

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Может появиться диалоговое окно «User Account Control» (Контроль учетных записей пользователей). Нажмите [Continue] (Продолжить) или [Yes] (Да).

# Установка конфигурации МТХ

Далее показано, как настраивать входы и выходы системы MTX/MRX. Перейдите в окно системы, щелкнув вкладку с именем системы, заданным на шаге 1 процедуры «Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации».

Project	MTX ba	sic system		
01 MTX	3			
MAIN	INPUT	MATRIX	ZONE	l

В меню [System] (Система) щелкните [MTX Configuration] (Конфигурация MTX), чтобы открыть диалоговое окно «MTX Configuration» (Конфигурация MTX).

Ниже приведены настройки по умолчанию. Их можно изменить по своему усмотрению. В этом примере мы используем настройки по умолчанию без изменений.

NPUT OUTPUT			. SETUP		
	SIGNAL TYPE		SIGNAL TYPE	[	SIGNAL TYPE
ST IN 1L/1R	STEREO	▼ 1/2	MONO x 2	<ul> <li>STIN1</li> </ul>	STEREO 🔻
ST IN 2L/2R	STEREO	▼ 3/4	MONO x 2	▼ STIN2	STEREO 💌
SD IN L/R	STEREO	▼ 5/6	MONO x 2	▼ STIN3	STEREO 🔻
		7/8	MONO x 2	<ul> <li>▼ 17/18</li> </ul>	MONO x 2 👻
		9/10	MONO x 2	▼ 19/20	MONO x 2 💌
		11/12	MONO x 2	• 21/22	MONO x 2 💌
		13/14	MONO x 2	▼ 23/24	MONO x 2 💌
		15/16	MONO x 2	•	

# Настройка на главном экране

На главном экране вы можете задать общие параметры для каждого канала. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor. Сейчас вы установите следующие настройки.

- Название канала
- Включение/выключение канала
- Усиление и фантомное питание
- Настройки эквалайзера (при необходимости)



# • Настройки входа



#### Кнопка выбора порта

Если нажать эту кнопку, откроется диалоговое окно «Input Patch» (Подключение на входе). В этом примере используются настройки по умолчанию, но если вы хотите выбрать другой входной порт МТХ, нажмите эту кнопку, выберите нужный порт и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

# Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

Эта кнопка позволяет изменить усиление и включить/выключить фантомное питание. При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно, в котором пользователь изменить усиление и включить/выключить



фантомное питание. Установите необходимые настройки и в правом верхнем углу щелкните значок «×», чтобы закрыть временное рабочее окно. Необходимый уровень усиления зависит от подключенных устройств, поэтому задайте уровень, соответствующий вашим устройствам. Для каналов 1-8 по умолчанию задан уровень усиления 30 дБ. Так как к каналам 1 и 2 подключаются конденсаторные микрофоны, оставьте усиление в 30 дБ и включите фантомное питание. Так как к каналам 3 и 4 подключаются беспроводные микрофоны, уменьшите усиление до 0 дБ.

### EQ/HPF (Эквалайзер/фильтр высоких частот)

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов). Измените настройки эквалайзера и HPF (фильтра верхних частот) для используемого микрофона. Для ST IN доступен только эквалайзер. Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

#### FBS (Защита от обратной связи)

Функция FBS доступна на входных каналах 1-4. Рекомендуется подключать микрофонные входы и, в частности, перемещаемые, например беспроводные, микрофоны, подключались к каналам 1-4. Если щелкнуть здесь, откроется экран настроек FBS.

Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

Подробнее о настройках FBS см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

### Кнопка [ON] (ВКЛ)

Включение/выключение канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

#### Фейдер

Регулирует уровень входного сигнала. Для фейдера должно быть задано значение -∞, пока система не перейдет в рабочий режим.

#### Название канала

Пользователь может дважды щелкнуть этот элемент, чтобы изменить название. В этом примере назначены следующие названия.

CH1	Entrance (Вход)
CH2	Kitchen (Кухня)
СНЗ	W.Mic1 (Беспр.мик1)
CH4	W.Mic2 (Беспр.мик2)
STIN1	CD Player (Проигрыватель компакт-дисков)
STIN2	BGM
SDIN	SD Player (Проигрыватель SD)

# • Параметры выходных сигналов

OUT		Кнопка выбора порта
		Нажмите, чтобы открыть диалоговое окно «Output Patch» (Подключение
0UT1 +-	- Кнопка выбора	на выходе). В этом примере используются настройки по умолчанию, но если
000	порта	вы хотите выбрать другой выходной порт МТХ, нажмите эту кнопку,
	- Кнопка доступа к параметрам	выберите нужный порт и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).
INCLASS.	порта/внешнего	Кнопка доступа к параметрам порта/
Door	устроиства	внешнего устройства
EQ	- DELAY/Room EQ	При нажатии этой кнопки экран изменения параметров
	(Задержка/комнатныи эквалайзер)	выходного разъема МТХ появится как временное рабочее окно.
	onbananoop)	Убедитесь, что для параметра усиления GAIN задано
SP		значение 0,0 дБ.
DELAY		-12 -18 -30
PEQ	- Звуковой процессор	OUT1
LIM		DELAY/Room EQ (Задержка/комнатный эквалайзер)
		Нажмите, чтобы перейти в экран настройки задержки и комнатного
SEL		эквалайзера.
ON	- Кнопка [ON] (ВКЛ)	
		Звуковой процессор
		Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT»
- 6		(Редактор каналов). Установите соответствующие параметры
- 12		для подключенных динамиков.
15 18 24 30 40 50 60	- Фейдер	ПРИМЕЧАНИЕ Предустановленная библиотека содержит файлы звукового процессора, соответствующие различным динамикам. С помощью этих файлов можно легко задать настройки звукового процессора.
0.00 Hall A	- Название канала	<u>Кнопка [ON] (ВКЛ)</u>
OUT1		Служит для включения/выключения канала. Выключите все

Служит для включения/выключения канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

### Фейдер

Регулирует уровень выходного сигнала.

### Название канала

Пользователь может дважды щелкнуть этот элемент, чтобы изменить название.

В этом примере назначены следующие названия.

OUT1	Hall A (Зал A)
OUT2	Hall B (Зал B)
OUT3	Entrance (Вход)
OUT4	Kitchen (Кухня)

# Настройка на экране «МАТRIХ» (Матрица)

Здесь можно задать, какие входные каналы будут направлены в каждую зону. Подробнее об уровне передачи и других параметрах см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.



В этом примере задайте настройки, показанные на рисунке ниже. Если щелкнуть точку пересечения (квадратная область) или перетащить точки пересечения, элемент отключается. Если щелкнуть точку пересечения правой кнопкой мыши, появится контекстное меню. Выбрав пункт [All OFF], можно выключить все точки пересечения. Точка пересечения показывает уровень передачи в виде зеленой строки. При использовании настроек, показанных здесь, сигналы двух микрофонов в зале A (CH3 и 4) передаются только в зал A. Кроме того, сигналы CD/BGM/SD (STIN1–3) передаются по всему зданию. Сигнал микрофона на входе (CH1) настроен на передачу во все здание в экстренной ситуации, поэтому на экране «ZONE» (Зона) (см. далее) ему назначен 1-й ПРИОРИТЕТ. Если канал 1 включен в матрице, сигнал из матрицы (аттенюированный) и приоритетный сигнал совмещаются и воспроизводятся. Аналогично, микрофону на кухне (CH2) назначен 2-й ПРИОРИТЕТ, действительный только в зоне 4 (кухня), поэтому он не указан в матрице. В левой нижней части экрана отображаются фейдеры входных каналов, при этом выделенные серым цветом фейдеры показывают уровень входного сигнала, а другие фейдеры — уровень передачи входных каналов. Выделенными серым цветом фейдерами нельзя управлять на этом экране.



Распространение приоритетных сигналов

# Настройки на экране «ZONE» (Зона)

На экране «ZONE» (Зона) вы можете задать настройки подавления сигналов по приоритету. Функция подавления сигналов временно аттенюирует входные сигналы других каналов при воспроизведении аудио с указанного входного канала, чтобы его было четко слышно. Приоритет задается как выходные сигналы матрицы > 1-м > 2-м приоритетом.



В этом примере предполагается, что микрофон на входе (CH1) будет использоваться для передачи сообщений во всем здании. Поэтому мы выбираем CH1 как источник с 1-м ПРИОРИТЕТОМ для зон 1-4 и нажимаем кнопку [ON] (Вкл) справа от индикатора «1<sup>st</sup> PRIORITY», чтобы он загорелся. Микрофон на кухне (CH2) следует выбрать как источник со вторым приоритетом только для зоны 4 (кухня). Нажмите кнопку [ON] справа от индикатора «2<sup>nd</sup> PRIORITY», чтобы он загорелся. Так настраивать зоны 5-8 не требуется, убедитесь, что кнопка [ON] (Вкл) справа от индикаторов «1<sup>st</sup> PRIORITY» и «2<sup>nd</sup> PRIORITY» не горит (отключено). С помощью кнопок выбора зон выберите зону.

Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

# Настройка на экране «ROUTER» (Маршрутизатор)

На экране «ROUTER» (Маршрутизатор) можно назначить зоны выходным сигналам. В этом примере мы оставим настройки по умолчанию, так как заданы настройки ZONE1=OUTPUT 1, ZONE2=OUTPUT 2, ZONE3=OUTPUT 3 и ZONE4=OUTPUT 4.



# Настройки цифровой контрольной панели (DCP)

Далее описывается назначений функций DCP, установленной в каждой зоне. Для установки настроек выберите в меню [Controller] (Контроллер) элемент [Digital Control Panel] (Цифровая контрольная панель).

👸 Digital Control Panel			×
Library	01 MTX3 🔻 0 H	all A 🔻	
Save Load		Parameter Assign Dimmer & Lock	≡.
No. Name	DCP1V4S-US/EU	-Switch	
01 [No Data]		FUNCTION DEVICE PARAMETER	
02 [No Data]	3 4		
03 [No Data]		1 NO ASSIGN	
04 [No Data]	U	2 No Assign	
06 [No Data]			- 11
07 [No Data]		3 No Assign	
08 [No Data]			_
09 [No Data]		4 No Assign	
10 [No Data]			
11 [No Data]		-Knob	
13 [No Data]		FUNCTION DEVICE PARAMETER	
14 [No Data]			
15 [No Data]		I NO ASSIGN	_
16 [No Data]			
17 [No Data]			
18 [No Data]			
20 [No Data]			
21 [No Data]			
Copy Paste Clear			
To apply the settings, associa and then recall the Preset.	ate the Library with a F	reset in the Preset dialog, 20 Clo	se

Здесь мы воспользуемся примером DCP, расположенной в зале A из предустановки 01 базовой библиотеки. В раскрывающемся списке в верхней части экрана выберите панель DCP, для которой требуется выполнить настройку. При нажатии одной из пронумерованных кнопок появится диалоговое окно «Settings» (Настройки). Задайте параметры элементов управления. Если вы назначили параметр [SD Song Select & Play] (Выбор и воспроизведение песни с SD), введите имя файла, который нужно воспроизвести.

Завершив настройку, щелкните «01 [No data]», затем нажмите кнопку [Save] (Сохранить). В диалоговом окне Save Library (Сохранение библиотеки) измените название на Basic (Базовая) и нажмите кнопку [OK].

🐻 Di	gital Control Panel							<b>—</b> ×
Libra	агу	01 MTX3 🔻 0 H	all A 🔻					
<u>S</u>	ave <u>L</u> oad		Parameter A	ssign Dim	mer & Lo	ock		
No.	Name	DCP1V45-05/E0	Switch	7.3		1	25-2	
01	Basic 🗾			FUNCTION	N	DEVICE	PARAMETER	
02	[No Data]	3 - 4		Preset Recall			02 [No Data]	
03	[No Data]							
05	[No Data]	All You and	2	No Assign				
06	[No Data]							
07	[No Data]		3	SD Song Select	& Play	01 MTX3		
08	[No Data]			SD Song Pauso		01 MTV2		
09	[No Data]		4	SD Song Fause		011017.5		
10	[No Data]		L					
12	[No Data]		Knob					
13	[No Data]			FUNCTION	N	DEVICE	PARAMETER	
14	[No Data]			ZONE Out Level		01 MTX3	ZONE 1 [-∞dB - 10.0dB]	
15	[No Data]			ZONE OULECTER		01101735		
16	[No Data]							
17	[No Data]							
18	[No Data]							
20	[No Data]							
21	[No Data]							
			<u> </u>					
Co	py <u>P</u> aste Cl <u>e</u> ar		L					
To a and	pply the settings, associ then recall the Preset.	ate the Library with a P	reset in the Pre	set dialog,			0	Close

В базовой библиотеке переключатель 1 — это предустановка для настроек Party. Переключатели 3 и 4 управляются паузой и возобновлением воспроизведения аудиоисточников на карте памяти SD. Регуляторы управляют выходным уровнем зоны 1.

Затем нажмите кнопку [Copy] (Копировать), после чего щелкните «02 [No Data]», чтобы выбрать второй элемент библиотеки. Выбрав этот элемент, нажмите кнопку [Paste] (Вставить). В результате будет скопирован созданный элемент библиотеки «Basic» (Базовая).

🐻 Dig	gital Control Panel							×
Libra	агу	01 MTX3 🔻 0 H	Iall A 🔻					
<u></u>	ave Load		Parameter As	ssign	Dimmer & I	ock		≡
No.	Name	DCP1V4S-US/EU	Switch					
01	Basic			FUN	ICTION	DEVICE	PARAMETER	
02	Basic	3 4		Propot Ro	call		02 [No Data]	
03	[No Data]			Treserive	can			
04	[No Data]		2	No Assign	l.			
06	[No Data]							
07	[No Data]		3	SD Song S	Select & Play	01 MTX3		
08	[No Data]			CD Cong I	20110.0	04 MTV2		
09	[No Data]		4	SD Song F	ause	0111173		
10	[No Data]		<u> </u>					
12	[No Data]		Knob					
13	[No Data]			FUN	ICTION	DEVICE	PARAMETER	
14	[No Data]			ZONE Out	Level	01 MTX3	ZONE 1 [-∞dB - 10.0dB]	
15	[No Data]			ZONE OU	Level	01101773	20112 1 _[0.000]	
16	[No Data]							
17	[No Data]							
10	[No Data]							
20	[No Data]							
21	[No Data]							
			L					
Cop	oy <u>P</u> aste Cl <u>e</u> ar							
To a and	pply the settings, associa then recall the Preset.	ate the Library with a P	Preset in the Pre	set dialog,			0	Close

Изменив значение поля PARAMETER переключателя 1 на «01», дважды щелкните надпись «02 Basic» в левой части экрана и измените название элемента библиотеки на «Party» (Вечеринка). (Введя название, нажмите клавишу <Enter> для подтверждения изменения названия.) Внеся эти изменения, нажмите кнопку [Save] (Сохранить) для перезаписи и сохранения элемента библиотеки.

🐻 Dig	gital Control Panel							×		
Libra	агу	01 MTX3 🔻 0 H	all A 🔻							
<u>S</u>	ave Load		Parameter A	ssign	Dimmer & I	Lock				
No.	Name	DCP1V4S-US/EU	Switch							
01	Basic 🔺			FUN	ICTION	DEVICE	PARAMETER			
02	Party	3 - 4		Preset Re	call		01 [No Data]			
03	[No Data]			110001110	oun -		o i [i to Data]			
04	[No Data]		2	No Assign						
06	[No Data]									
07	[No Data]		3	SD Song S	Select & Play	01 MTX3				
08	[No Data]			00.0000	20000	04.0772				
09	[No Data]		4	SD Song F	ause	UTMIX3				
10	[No Data]									
11	[No Data]		Knob							
13	[No Data]			FUN	ICTION	DEVICE	PARAMETER			
14	[No Data]			ZONE Out	Lovel	04 MTV2	ZONE 1 LondR 10.0dB1			
15	[No Data]			ZOINE OUL	Level	0110173	20NE 1_[-~dB - 10.0dB]			
16	[No Data]									
17	[No Data]									
18	[No Data]									
19	[No Data]									
20	[No Data]									
1	[ivo Data]									
Cor	oy <u>P</u> aste Cl <u>e</u> ar									
To a and t	To apply the settings, associate the Library with a Preset in the Preset dialog, and then recall the Preset.									

В библиотеке «Party» переключатель 1 — это предустановка для настроек базовой библиотеки. Другие настройки совпадают с базовой библиотекой.

### Примеры настроек для других модулей DCP

ИД ОСР	1 (3a	ил B)	2 (в	код)	3 (кухня)		
библиотеки	Basic	Party	Basic	Party	Basic	Party	
Переключатель 1			Input Ch	ON (CH1)	Input Ch (	ON (CH2)	
Переключатель 2	То же самое,	_					
Переключатель 3	(зал А)	(зал A) То же самое, (зал A) что ID=0 No Assign (не назначено) No Assign (не назн			е назначено)		
Переключатель 4		(зал А)					
Регулятор 1	ZONE Out Level (ZONE2) Input Ch Level (CH1		evel (CH1)	Input Ch Lo	evel (CH2)		

### Советы

Нажав кнопку меню ( ), можно скопировать и вставить назначения параметров и настройки диммера и блокировки для отображаемого элемента библиотеки. Путем копирования настроек ID=0 в ID=1 вы можете настроить рабочий процесс. Аналогичным образом можно внести основные настройки для ID=2, а затем скопировать их в Party (Вечеринка) или в ID=4.

# Сохранение предустанов

Теперь мы сохраним заданные настройки как предустановку.

Загружая предустановки из системы MTX/MRX или из панели DCP, можно изменять настройки в соответствии с различными ситуациями.

Чтобы сохранить или загрузить предустановку, щелкните значок камеры в верхней правой части MTX-MRX Editor.



При нажатии значка камеры откроется диалоговое окно «Preset» (Предустановка). Можно создать до 50 предустановок.

Щелкните номер предустановки, в которую требуется сохранить настройки. Будет выбрана соответствующая строка. Затем нажмите кнопку [Store] (Сохранить), введите имя предустановки и нажмите [OK]. Дважды щелкните область, где в столбце DCP указано No Assign (Не назначено), и выберите библиотеку,

заданную в DCP.

🐻 Settings (Preset0	1)								×
DCP Library				Wirel	ess DCP	Library			-
Assign				A 🗐	ssign				-23
01 Basic				01					~
02 Party			=	02					=
03				03					
04				04					
05				05					
06				06					
07				07					
00			-	00					+
03				03					<u> </u>
- GPI OUT		3050		0	<u>.</u>	82 1	0		
DEVICE	1	2	3	4	5	6	7	8	
01 MTX3	Ignore	Ignore	Ignore	lanore					
									]
DEVICE	Play	SC	NG		PI AY	MODE			
	NO ASSI	gn							
						_			_
							OK	Cano	el

Store         Recall         Rec.           No.         Name         Image: Store         String Store         GPI / SD PLAY         GPI / SD PLAY           01         Basic         Image: Store         Image: Store         Store         Store         GPI / SD PLAY           02         (No Data]         Image: Store         Image: Store         Store         No Assign         detais           03         (No Data]         Image: Store	eset								
No.       Name       Image       Image       MTX3       DCP       Wireless DCP       GPI/SD PLAY         01       Basic       0       ALL       01 Basic       No Assign       details         02       [No Data]       0       Image       1mage       01 Basic       No Assign       details         03       [No Data]       0       Image       1mage	<u>S</u> tore		<u>R</u> ecall						Recall <u>F</u> i
01       Basic       I       ✓       ALL       01 Basic       No Assign       details         02       [No Data]       I	No.	Name			MTX3	DCP	Wireless DCP	GPI/SD PLAY	
02       [No Data]       I <td< td=""><td>01</td><td>Basic</td><td></td><td><math>\checkmark</math></td><td>ALL</td><td>01 Basic</td><td>No Assign</td><td>details</td><td></td></td<>	01	Basic		$\checkmark$	ALL	01 Basic	No Assign	details	
03       [No Data]       I <tdi< td=""><td>02</td><td>[No Data]</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tdi<>	02	[No Data]							
04       [No Data]       0	03	[No Data]							
05       [No Data]       0	04	[No Data]							
06       No Data]       1	05	[No Data]							
07       [No Data]       I <tdi< td=""><td>06</td><td>[No Data]</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tdi<>	06	[No Data]							
08       [No Data]       I <tdi< td=""><td>07</td><td>[No Data]</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tdi<>	07	[No Data]							
09       [No Data]       I <tdi< td=""><td>08</td><td>[No Data]</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tdi<>	08	[No Data]							
10       [No Data]       I	09	[No Data]							
11       [No Data]       Image: Clear state sta	10	[No Data]							
12       [No Data]       Image: Clear bit is a constrained of the constrainedo	11	[No Data]							
13       [No Data]       Image: Clear state sta	12	[No Data]							
14       [No Data]       Image: Clear bit is a constrained of the constrainedo	13	[No Data]							
15       [No Data]       Image: Clear base of the second s	14	[No Data]							
16       [No Data]       Image: Clear manual state of the st	15	[No Data]							
17       [No Data]       Image: Clear manual state of the st	16	[No Data]							
18       [No Data]         19       [No Data]         20       [No Data]         20       [No Data]         20       Paste         Clear       ALL: Recall all parameters         er on Default       Emergency Recall         F       1         OFF       1	17	[No Data]							
19       [No Data]         20       [No Data]         20       [No Data]         20       Paste         Clear       ALL: Recall all parameters         er on Default       Emergency Recall         F       1         OFF       1	18	[No Data]							
20 [No Data]     ALL: Recall all parameters       20 py     Paste       clgar     ALL: Recall all parameters       er on Default     Emergency Recall       F     1       OFF     1	19	[No Data]							
Copy     Paste     Clear     ALL: Recall all parameters     Image: Presson of the second	20	[No Data]							
er on Default     Emergency Recall       F     1       OFF     1	oov	Pasi	te Clear			ALL: Recall all p	arameters		8 Preset
F 1 V OFF 1 V	er on F	Default	Emergency Recall			📱 : Recall parti	al parameters		
	F	1 •							

До этого момента вы задали отдельные настройки для зоны 1 и зоны 2. Но иногда, например во время вечеринки, требуется устранить границу между зоной 1 и 2, чтобы они были едины. В этом случае задайте настройки на экране «ROUTER» (Маршрутизатор) для маршрутизации зоны 1 на выход 2, чтобы зону и зону 2 можно было использовать как единое звуковое пространство.



Если сохранить эти настройки в другой предустановке, вы сможете легко переключаться на настройки, подходящие для вечеринки.

Если использовать фильтр загрузки, чтобы указать, что следует загружать только настройки маршрутизатора и DCP, другие настройки, такие как усиление, сохранят значения из базовой библиотеки, даже если вы загрузите предустановку «Party».



На этом настройка в автономном состоянии завершается. Сохраните настройки еще раз.

# Подключение оборудования

После установки системы MTX/MRX и другого оборудования в стойку подключите MTX и другое оборудование, как показано ниже. Если вы скопировали источники звука на карту памяти SD, вставьте ее в MTX сейчас.



Чтобы подключить МТХ к компьютеру используйте кабель САТ5е или лучший Ethernet-кабель, в котором подключены все 8 контактов.

# **Включение питания МТХ**

Включите питание МТХ. Отключите усилитель перед включением МТХ.

### Включение питания усилителя

Включите питание усилителя.

Чтобы предотвратить воспроизведение нежелательных звуков, рекомендуется снизить настройки аттенюатора для всех каналов на усилителе перед его включением.

# Указание TCP/IP-адреса компьютера

Чтобы обеспечить связь МТХ с компьютером, укажите TCP/IP-адрес компьютера следующим образом.

- **1.** В меню [System] (Система) щелкните [Network Setup] (Настройка сети). Появится диалоговое окно «Network Setup» (Настройка сети).
- **2.** Щелкните [Open Network Connection] (Открыть сетевое подключение). Появится окно «Network Connections» (Сетевые подключения).
- **3.** Щелкните правой кнопкой адаптер, к которому подключена система МТХ, и выберите команду [Properties] (Свойства).

Откроется диалоговое окно «Local Area Connection Properties» (Свойства подключения к локальной сети).

- **4.** Выберите [Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)] и щелкните [Properties] (Свойства). Откроется диалоговое окно «Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)» (Свойства протокола TCP/IPv4).
- 5. Щелкните [Use the following IP address (S)] (Использовать следующие IP-адреса).
- 6. В поле [IP address] (IP-адрес) введите «192.168.0.253»; в поле [Subnet mask] (Маска подсети) введите «255.255.255.0».

#### ПРИМЕЧАНИЕ

IP-адрес МТХЗ задан как «192.168.0.1».

Internet Protocol Version 4 (TCP/I	Pv4) Properties
General	
You can get IP settings assigned a this capability. Otherwise, you nee for the appropriate IP settings.	utomatically if your network supports ad to ask your network administrator
Obtain an IP address automa	atically
• Use the following IP address:	
IP address:	192.168.0.253
Subnet mask:	255.255.255.0
Default gateway:	
Obtain DNS server address a	utomatically
• Use the following DNS server	addresses:
Preferred DNS server:	· · ·
Alternate DNS server:	
Validate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced
L	OK Cancel

# 7. Нажмите [ОК].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

В некоторых случаях брандмауэр Windows может блокировать MTX-MRX Editor при установке этого параметра. Установите флажок [Частная сеть] и нажмите кнопку [Разрешить доступ].

# Переключение MTX-MRX Editor в онлайн-режим

В верней части экрана MTX-MRX Editor нажмите кнопку [Online] (Онлайн). После успешного перехода в онлайнрежим индикатор 1 будет гореть синим цветом.



Когда появится диалоговое окно «Synchronization» (Синхронизация), выберите параметр «То Device» (С устройством) и нажмите кнопку [OK]. Когда индикатор в диалоговом окне поменяется, выберите систему, которую нужно перевести в режим онлайн, и нажмите кнопку [Online].

Проект, созданный в MTX-MRX Editor, будет отправлен в систему MTX.

			Synchronization			
			DIRECTION: To Dev	ice		
			SYSTEM	STATUS	PROGRESS	
			MTX3 basic sy	OFFLINE		details
Synchronization			No Assian		1	details
To Device	From Device					detailo
			No Assign	LOST		details
<b>.</b>			🔲 No Assign	LOST	[]	details
			System Message			
	OK Cancel		Select the systems to	go online and	I then click [Online] button.	
		1				
					Online	Cancel

# Проверка применения настроек

Основные элементы, которые нужно проверить, перечисляются ниже. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

### **1.** Загрузите предустановку «Basic».

# 2. С помощью осциллятора на экране «ROUTER» (Маршрутизатор) измените уровень выходного сигнала.

Измените значение аттенюатора усилителя до необходимого уровня.

### 3. Укажите усиление микрофона.

Вы можете задать усиление в диалоговом окне, которое открывается при нажатии кнопки загрузки параметра для порта или внешнего устройства входного канала в главном экране. Посмотрите на показатель уровня входного сигнала и измените настройку соответствующим образом.

### 4. Задайте уровни входного и выходного сигнала.

Измените уровень с помощью фейдеров входов и выходов на главном экране. При необходимости примените ограничитель выходного сигнала на экране «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов), чтобы не повредить динамики.

Измените значение аттенюатора усилителя, чтобы добиться оптимального отношения сигнала к шуму. Кроме того, выполните настройки FBS при необходимости.

### 5. Сохраните предустановку «Basic».

Сохраните ее, заменив ранее записанные данные.

### **6.** Загрузите предустановку «Party».

Убедитесь, что звук от беспроводного микрофона также слышен в зале В. Если вы не используете фильтр загрузки, выполните шаги 2-4 перед заменой предустановки «Party».

#### 7. Проверьте настройки DCP.

Убедитесь, что панель DCP работает, как ожидается. Проверьте следующие настройки для каждой предустановки.

По завершении настроек сохраните проект и переведите MTX-MRX Editor в автономный режим.

### На этом настройка параметров для примера 1 завершается.

# Пример 2. Высококачественная аудиосистема с подключениями XMV и YDIF (цифровые подключения)

# Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации

Перед фактическим подключением оборудования вы используете мастер MTX-MRX Editor для создания конфигурации устройства.

Задав базовые настройки, вы сможете печатать информацию о подключениях системы и идентификационных номерах. Используйте следующую процедуру для установки базовых настроек.

# **1.** Введите имя системы MTX/MRX, которую вы создаете, и нажмите кнопку [Next>] (Далее).

System #1	a ()		······································	
The Device Configuration Wizard guides you through the initial configuration of your system design, and configures device settings. Select and name a new configuration, edit an existing configuration, or clear an existing configuration.				
SYSTEM NAME System #1	a) was @a			
New				
C Edit Configuration				
Changing the number of devices, type of devices and/or connection will initialize the settings of Word C				
Go to Mini-YGDAI Card and Controller Setup.				
	Cancel	< Back	Next >	Finish

# **2.** Укажите число модулей, которые будут соединены в системе MTX/MRX, и нажмите [Next>] (Далее).

В поле «YDIF Connected» (Подключенные YDIF) задайте значение «1» для числа модулей МТХЗ и задайте значение «1» для числа подключаемых модулей XMV4280.

🗿 Device Config	juration Wizard												x
MTX XMV digita	al system								1.0 1.0				Ļ
Enter the numb At least one MT2	er of devices whi X or MRX device I	ch are c must exi	onnected via YDIF, st to make up a sy	Analog, and/or Dante stem. After changing t	he (	Configuration, re-	store the exis	ting Prese	t d	ata.			
YDI	Connected		ANAL	OG Connected		DAN	TE Connecte	1					
DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number			DEVICE TYPE	Numbe	r	
MRX7-D	0	•	XMV4140	0 •	*	PGM1	0	•	*	MCP1	0	•	Â
MTX5-D	0	•	XMV4280	0 •		XMV4140-D	0	•					
MTX3	1	•	XMV8140	0 •		XMV4280-D	0	•					
EX18	0	• E	XMV8280	0 •		XMV8140-D	0	•					
XMV4140	0	•	XMV4140-D	0 •		XMV8280-D	0	•					
XMV4280	1	•	XMV4280-D	0 •									
XMV8140	0	<b>•</b>	XMV8140-D	0 •									
XMV8280	0	•	XMV8280-D	0 •	-				-				Ŧ
Number of Assign •MTX/MRX Tota	ned Devices: al: 1 / 4 ·YDIF 1	Fotal: 2/	/ 8			·MTX/MRX/XI	MV/EXio: 2	/20 ·PG	SM.	1/MCP1: 0/20	) ·Projec	t Total: 2 / 8(	D
								Cancel	Ľ	< Back	Next >	Finish	

### **3.** Задайте UNIT ID для каждого устройства и нажмите [Next>] (Далее).

Если у вас нет особых причин использовать другой UNIT ID, используйте назначенный UNIT ID. В данном примере задайте для параметра UNIT ID для XMV значение 1A, и далее мы объясним, как можно изменить UNIT ID.

🖥 Device Configuration Wizard							
MTX XMV digital system		a					
Set the Unit IDs. Match the Unit IDs in the list below to the If no devices are present yet, match the p	physical devices if present. hysical IDs to the configuration diagram lat	er.					
YDIF Connected DEVICE TYPE UNIT ID	ANALOG Connected DEVICE TYPE UNIT ID	DANTE Connected DEVICE TYPE UNIT ID	DEVICE TYPE Number				
MTX3 2001 200 1A VALUE 1A VALUE							
	-	-	-				
YDIF MODE DISTRIBUTION *							
		Cancel	< Back Next > Finish				

# 4. Настройте поворотный переключатель [UNIT ID] и DIP-переключатель МТХ и XMV.

После завершения работы мастера вы укажете IP-адрес компьютера («Указание TCP/IP-адреса компьютера»). Если в данный момент устройства MTX и XMV не находятся под рукой, вы сможете настроить их на этапе «Подключение оборудования».



Установите следующие настройки.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

Используйте DIP-переключатель для указания старшего разряда UNIT ID, а поворотный переключатель [UNIT ID] для указания меньшего разряда. Подробнее см. в руководстве пользователя конкретного устройства.



**5.** Завершив настройку поворотного переключателя [UNIT ID] и DIP-переключателя МTX и XMV, нажмите [Next>] (Далее).

# **б.** Проверьте, показаны ли на экране МТХ and XMV, и нажмите [Next>] (Далее).

Так как имеется только по одному устройству МТХ и XMV, изменять порядок нет необходимости.

			×			
can be changed by dragging and droppi	ng.	The second secon				
ANALOG Connected	DEVICE	DANTE Connected	DEVICE			
DEVICE	DEVICE		DEVICE			
	Î	^	Î.			
	Ŧ	-	*			
		Cancel	< Back Next > Finish			
	ANALOG Connected DEVICE	Can be changed by dragging and dropping.	can be changed by dragging and dropping.			

7. Выберите модель DCP, подключенную к MTX, введите имя устройства и нажмите кнопку [Finish] (Готово).

Так как будет подключено четыре модуля DCP1V4S, необходимо задать настройки для четырех устройств.

<b>ö</b> (	)evice	Confi	iguration Wizard			×
MT	X XM	V diqi	tal system			
As: Sta	sign a r topo	and na blogy u	ame the Digital Control Pane using DCH8 is also possibl	els connected to each MTX or MRX. e.		
D	EVICI	E	01 MTX3 🔻			
	ID		MODEL	Name		
	0	5	DCP1V4S-US/EU 🔻	Hall A		
	1	5	DCP1V4S-US/EU 🔻	Hall B		
	2	5	DCP1V4S-US/EU 🔻	Entrance		
	3	5	DCP1V4S-US/EU 🔻	Kitchen		
	4		None 🔻			
	5		None 👻			
	6		None 🔻			
	7		None 🔻			
					Cancel < Back	Next > Finish

8. После отображения диалогового окна «Display the configuration diagram? The diagram can also be printed» (Показать диаграмму конфигурации? Диаграмма также будет напечатана) нажмите кнопку [Yes] (Да).



Появляется диаграмма подключений. При необходимости нажмите кнопку [Print] (Печать), чтобы распечатать диаграмму.

Чтобы закрыть окно, нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Configuration Di	iagram							×
Ethernet	Connect the con switch using Eth	nputer and devices to an ernet cables.	Ethernet ON Im	portant - Always set DCI m each MTX or MRX (on	P DIP switch 4 (termin ly set for one DCP per	ation) to the ON position fo MTX or MRX).	or the longest DCP cable run	
MTX XMV digital sy	rstem							
DEVICE		Digital Control Panel	This is an example	of a daisy-chain connec	tion.	ANALOG	DANTE	
		ON 1 2 3 4 1 2 3 4	ID=2 ID=3	DN 00 1 2 3 4 1 2 3 4 ID=4 ID=5	ID=6 ID=7			
01 MTX3		Ö Ö	Ö Ö					
1A XMV4280								
							>>Page2 Print (	Close

Установите DIP-переключатели устройств DCP, как показано в разделе «Digital Control Panel» (Цифровая контрольная панель) диаграммы.

Для последнего модуля DCP (ID=3) задайте для DIP-переключатель 4 положение «ON» (направление вверх).



#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если вы хотите опять просмотреть диаграмму подключений, выберите меню [File] (Файл) → [Print Configuration Diagram] (Печать диаграмму конфигурации).

Если вы хотите использовать мастер настройки устройства для изменения конфигурации устройства, нажмите кнопку [Device Config] (Настроить устройство) в окне проекта.



# Установка предварительных настроек в MTX-MRX Editor

Далее показано, как задавать настройки системы MTX/MRX в MTX-MRX Editor. По завершении настройки сохраните их, открыв меню [File] (Файл) и выбрав команду [Save] (Сохранить).

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Может появиться диалоговое окно «User Account Control» (Контроль учетных записей пользователей). Нажмите [Continue] (Продолжить) или [Yes] (Да).

# Выполнение настройки ЕХТ. І/О (внешнее устройство ввода-вывода)

Здесь устанавливаются настройки для ввода цифрового аудио в XMV. Перейдите в окно системы, щелкнув вкладку с именем системы, заданным на шаге 1 процедуры «Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации».

Project	MTX XM	MTX XMV digital system						
01 MTX	3							
MAIN	INPUT	MATRIX	ZONE					

# **1.** Нажмите кнопку [EXT. I/O].

Появится экран «EXT. I/O», в котором можно задать настройки входов-выходов для внешних устройств. Так как будут устанавливаться настройки для YDIF 1–8, нет необходимости переключаться между экранами, просто задайте настройки на этом экране.



2. Убедитесь в том, что для устройства МТХ с параметром UNIT ID = 01 кнопки, расположенные под YDIF 1 – YDIF 4, имеют значения OUT1 (OUTPUT 1) – OUT4 (OUTPUT 4) соответственно.

Если настройки отличаются, нажмите кнопку и измените их.

Channel Select
YDIF: 1 V
Thru
INPUT CHANNEL(POST ON)
1 2 3 4 5 6 7 8
STEREO INPUT CHANNEL(POST ON)
1L 1R 2L 2R 3L 3R
ZONE OUT
1 2 3 4 5 6 7 8
OUTPUT
Close

# **3.** Нажмите кнопку [EDIT].

Теперь вы можете указать входы YDIF 1-8 на устройстве XMV.

ĺ	TX-MRX Editor				
	<u>File System Controller Abou</u>	t			
		EDIT	Image:	01 02 03 04 Online	Offline 💋
	Project System #1				
	01 MTX3		EXT. I/O	XMV	
	YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANA	.OG DANTE			
Кнопка [EDIT]	EXT.I/O	YDIF 2 YDIF 3	YDIF 4 YDIF 5	YDIF 6 YDIF 7	YDIF 8
	MTX3	0112	0074	0175	01118
	30 XMV4280				
K					
кнопка высора					
маршрутизации					
выходного сигнала					
# **4.** Нажмите кнопку выбора маршрутизации выходного сигнала для YDIF 1 на XMV4280.

Появится диалоговое окно «YDIF Out Patch».

		Insuit Courses		
		Input Source		DANTE
1A XMV4280	A	ВСІ		
If the XMVs are set to	Double Powe	er mode, outputs of B	/D/F/H channels will b	e disabled.

# 5. Установите значение для параметра CHANNEL, щелкнув кнопку [А].

На экране указано, что сигнал YDIF 1 выходит с канала CH A устройства XMV.

TX-MRX Editor				- • •
<u>File System Controller About</u>				
🗋 📥 📥	EDIT	• 🛍 Z	01 02 03 04 Onl	ne Offline 🖌
Project System #1				
01 MTX3		EXT. 1/0	XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG	DANTE			
EDIT YDIF 1 YD	IF 2 YDIF 3	YDIF 4 YDIF 5	YDIF 6 YDIF 7	
01 MTX3	0 0	0 0	0 0	<b>O</b>
	12 > OUT3 >	0UT4 > 0UT5 >	0UT6 > 0UT7 >	OUT8
80 XMV4280				
	_			
	_			
	-00-			

**6.** Измените место назначения выходного сигнала в списке [YDIF Out:], чтобы назначить разъемы YDIF 2 — YDIF 4 каналам с В по D устройства XMV, и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).



7. Нажмите кнопку [EDIT] для запоминания настроек.



# Установка конфигурации МТХ

Далее показано, как настраивать входы и выходы системы MTX/MRX.

В меню [System] (Система) щелкните [MTX Configuration] (Конфигурация MTX), чтобы открыть диалоговое окно «MTX Configuration» (Конфигурация MTX).

Ниже приведены настройки по умолчанию. Их можно изменить по своему усмотрению. В этом примере мы используем настройки по умолчанию без изменений.

INPUT OUTPUT		INPUT CHANNEL	. SETUP		
	SIGNAL TYPE		SIGNAL TYPE		SIGNAL TYPE
ST IN 1L/1R	STEREO	▼ 1/2	MONO x 2	<ul> <li>STIN1</li> </ul>	STEREO 🔻
ST IN 2L/2R	STEREO	▼ 3/4	MONO x 2	▼ STIN2	STEREO 🔻
SD IN L/R	STEREO	▼ 5/6	MONO x 2	▼ STIN3	STEREO 🔻
		7/8	MONO x 2	▼ 17/18	MONO x 2 👻
		9/10	MONO x 2	▼ 19/20	MONO x 2 👻
		11/12	MONO x 2	▼ 21/22	MONO x 2 👻
		13/14	MONO x 2	▼ 23/24	MONO x 2 👻
		15/16	MONO x 2	•	

# Настройка на главном экране

На главном экране вы можете задать общие параметры для каждого канала. Нажмите кнопку [01 MTX3] для перехода на экран «MAIN» (Главный) MTX. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor. Сейчас вы установите следующие настройки.

- Название канала
- Включение/выключение канала
- Усиление и фантомное питание
- Настройки эквалайзера (при необходимости)



### • Настройки входа



#### Кнопка выбора порта

Если нажать эту кнопку, откроется диалоговое окно «Input Patch» (Подключение на входе). В этом примере используются настройки по умолчанию, но если вы хотите выбрать другой входной порт MTX, нажмите эту кнопку, выберите нужный порт и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

# Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

Эта кнопка позволяет изменить усиление и включить/выключить фантомное питание. При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно, в котором пользователь изменить усиление и включить/выключить



фантомное питание. Установите необходимые настройки и в правом верхнем углу щелкните значок «×», чтобы закрыть временное рабочее окно. Необходимый уровень усиления зависит от подключенных устройств, поэтому задайте уровень, соответствующий вашим устройствам. Для каналов 1-8 по умолчанию задан уровень усиления 30 дБ. Так как к каналам 1 и 2 подключаются конденсаторные микрофоны, оставьте усиление в 30 дБ и включите фантомное питание. Так как к каналам 3 и 4 подключаются беспроводные микрофоны, уменьшите усиление до 0 дБ.

#### EQ/HPF (Эквалайзер/фильтр высоких частот)

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов). Измените настройки эквалайзера и HPF (фильтра верхних частот) для используемого микрофона. Для ST IN доступен только эквалайзер. Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

#### FBS (Защита от обратной связи)

Функция FBS доступна на входных каналах 1-4. Рекомендуется подключать микрофонные входы и, в частности, перемещаемые, например беспроводные, микрофоны, подключались к каналам 1-4. Если щелкнуть здесь, откроется экран настроек FBS.

Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

Подробнее о настройках FBS см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

#### Кнопка [ON] (ВКЛ)

Включение/выключение канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

#### Фейдер

Регулирует уровень входного сигнала. Для фейдера должно быть задано значение -∞, пока система не перейдет в рабочий режим.

#### Название канала

Пользователь может дважды щелкнуть этот элемент, чтобы изменить название. В этом примере назначены следующие названия.

CH1	Entrance (Вход)
CH2	Kitchen (Кухня)
СНЗ	W.Mic1 (Беспр.мик1)
CH4	W.Mic2 (Беспр.мик2)
STIN1	CD Player (Проигрыватель компакт-дисков)
STIN2	BGM
SDIN	SD Player (Проигрыватель SD)

#### • Параметры выходных сигналов



#### Кнопка выбора порта

Нажмите, чтобы открыть диалоговое окно «Output Patch» (Подключение на выходе). В этом примере используются настройки по умолчанию, но если вы хотите выбрать другой выходной порт МТХ, нажмите эту кнопку, выберите нужный порт и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

#### Кнопка доступа к параметрам порта/ внешнего устройства

При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно, позволяющее задать параметры выходного разъема МТХ и параметры внешнего устройства, связанного с данным каналом. Убедитесь, что задан уровень усиления 0,0 дБ. В данном примере параметры выхода МТХ находятся сверху, а параметры XMV — снизу. Перед изменением значений этих параметров переведите систему в онлайн-режим. При нажатии этой кнопки экран изменения параметров выходного разъема МТХ появится как временное рабочее окно. Убедитесь, что задан уровень усиления 0,0 дБ.

#### **DELAY/Room EQ (Задержка/комнатный эквалайзер)**

Нажмите, чтобы перейти в экран настройки задержки и комнатного эквалайзера.

#### Звуковой процессор

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов). Установите соответствующие параметры для подключенных динамиков.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Предустановленная библиотека содержит файлы звукового процессора, соответствующие различным динамикам. С помощью этих файлов можно легко задать настройки звукового процессора.

#### Кнопка [ON] (ВКЛ)

Служит для включения/выключения канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

#### Фейдер

Регулирует уровень выходного сигнала.

#### Название канала

Пользователь может дважды щелкнуть этот элемент, чтобы изменить название.

В этом примере назначены следующие названия.

OUT1	Hall A (Зал A)					
OUT2	Hall B (Зал B)					
OUT3	Entrance (Вход)					
OUT4	Kitchen (Кухня)					



# Настройка на экране «МАТRIХ» (Матрица)

Здесь можно задать, какие входные каналы будут направлены в каждую зону. Подробнее об уровне передачи и других параметрах см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.



В этом примере задайте настройки, показанные на рисунке ниже. Если щелкнуть точку пересечения (квадратная область) или перетащить точки пересечения, элемент отключается. Если щелкнуть точку пересечения правой кнопкой мыши, появится контекстное меню. Выбрав пункт [All OFF], можно выключить все точки пересечения. Точка пересечения показывает уровень передачи в виде зеленой строки. При использовании настроек, показанных здесь, сигналы двух микрофонов в зале A (CH3 и 4) передаются только в зал A. Кроме того, сигналы CD/BGM/SD (STIN1–3) передаются по всему зданию. Сигнал микрофона на входе (CH1) настроен на передачу во все здание в экстренной ситуации, поэтому на экране «ZONE» (Зона) (см. далее) ему назначен 1-й ПРИОРИТЕТ. Если канал 1 включен в матрице, сигнал из матрицы (аттенюированный) и приоритетный сигнал совмещаются и воспроизводятся. Аналогично, микрофону на кухне (CH2) назначен 2-й ПРИОРИТЕТ, действительный только в зоне 4 (кухня), поэтому он не указан в матрице. В левой нижней части экрана отображаются фейдеры входных каналов, при этом выделенные серым цветом фейдеры показывают уровень входного сигнала, а другие фейдеры — уровень передачи входных каналов. Выделенными серым цветом фейдерами нельзя управлять на этом экране.



Распространение приоритетных сигналов

# Настройки на экране «ZONE» (Зона)

На экране «ZONE» (Зона) вы можете задать настройки подавления сигналов по приоритету. Функция подавления сигналов временно аттенюирует входные сигналы других каналов при воспроизведении аудио с указанного входного канала, чтобы его было четко слышно. Приоритет задается как выходные сигналы матрицы > 1-м > 2-м приоритетом.



В этом примере предполагается, что микрофон на входе (CH1) используется для вещания во всем здании. Поэтому мы выбираем CH1 как источник с 1-м ПРИОРИТЕТОМ для зон 1-4 и нажимаем кнопку [ON] (Вкл) справа от индикатора «1st PRIORITY», чтобы он загорелся. Микрофон на кухне (CH2) следует выбрать как источник со вторым приоритетом только для зоны 4 (кухня). Нажмите кнопку [ON] справа от индикатора «2nd PRIORITY», чтобы он загорелся. Так настраивать зоны 5-8 не требуется, убедитесь, что кнопка [ON] (Вкл) справа от индикаторов «1st PRIORITY» и «2nd PRIORITY» не горит (отключено). С помощью кнопок выбора зон выберите зону.

Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

# Настройка на экране «ROUTER» (Маршрутизатор)

На экране «ROUTER» (Маршрутизатор) можно назначить зоны выходным сигналам. В этом примере мы оставим настройки по умолчанию, так как заданы настройки ZONE1=OUTPUT 1, ZONE2=OUTPUT 2, ZONE3=OUTPUT 3 и ZONE4=OUTPUT 4.



# Настройки цифровой контрольной панели (DCP)

Далее описывается назначений функций DCP, установленной в каждой зоне. Для установки настроек выберите в меню [Controller] (Контроллер) элемент [Digital Control Panel] (Цифровая контрольная панель).

👅 Digital Control Panel						×
Library	01 MTX3 🔻 0 H	Iall A 🔻				
<u>Save</u>		Parameter Assign	Dimmer &	Lock		$\equiv$
No. Name	DCP1V4S-US/EU	Switch				
01 [No Data]	1 - 2	FL	INCTION	DEVICE	PARAMETER	
02 [No Data]	3 - 4		10			
03 [No Data]			<u></u>			
04 [No Data]	0	2 No Assid	In			
06 [No Data]						- 11
07 [No Data]		3 No Assig	n			
08 [No Data]						_
09 [No Data]		4 No Assig	In			
10 [No Data]						
11 [No Data]		Knob				
12 [No Data]		FL	INCTION	DEVICE	PARAMETER	
14 [No Data]						
15 [No Data]		I IND ASSIG	IU			
16 [No Data]						
17 [No Data]						
18 [No Data]						
19 [No Data]						
21 [No Data]						
Copy Paste Clear						
To apply the settings, associa and then recall the Preset.	ate the Library with a F	Preset in the Preset dialog				ose

Здесь мы воспользуемся примером DCP, расположенной в зале A из предустановки 01 базовой библиотеки. В раскрывающемся списке в верхней части экрана выберите панель DCP, для которой требуется выполнить настройку. При нажатии одной из пронумерованных кнопок появится диалоговое окно «Settings» (Настройки). Задайте параметры элементов управления. Если вы назначили параметр [SD Song Select & Play] (Выбор и воспроизведение песни с SD), введите имя файла, который нужно воспроизвести. Завершив настройку, щелкните «01 [No data]», затем нажмите кнопку [Save] (Сохранить). В диалоговом окне Save Library (Сохранение библиотеки) измените название на Basic (Базовая) и нажмите кнопку [OK].

🐻 Dig	gital Control Panel						<b>×</b>
Libra	агу	01 MTX3 🔻 0 H	all A 🔻				
<u></u>	ave <u>L</u> oad	DODALLA HATTI	Parameter A	ssign Dimme	er & Lock		=
No.	Name	DCP1V4S-US/EU	Switch				
01	Basic 🗾	1 2		FUNCTION	DEVICE	E PARAMETER	R
02	[No Data]	3		Preset Recall		02 [No Data]	
03	[No Data]			ricocritecan		oz (No Data)	
04	[No Data]		2	No Assign			
06	[No Data]						
07	[No Data]		3	SD Song Select & F	Play 01 MTX3		
08	[No Data]			00.0000	04.117/0		
09	[No Data]		4	SD Song Pause	01 MTX3		
10	[No Data]						
11	[No Data]		Knob				
12	[No Data]			FUNCTION	DEVICE	PARAMETER	2
14	[No Data]			70115 0 11	04.11710		
15	[No Data]		1	ZONE Out Level	01 MTX3	ZONE 1 _ [-∞dB - 10.0dB	1
16	[No Data]		1307				
17	[No Data]						
18	[No Data]						
19	[No Data]						
20	[No Data]						
21							
	oy Paste Clear		<u> </u>				3
To a	pply the settings, associa	ate the Library with a P	reset in the Pre	set dialog,			Close
and	mennecali me Preset.						

В базовой библиотеке переключатель 1 — это предустановка для настроек Party.

Переключатели 3 и 4 управляются паузой и возобновлением воспроизведения аудиоисточников на карте памяти SD. Регуляторы управляют выходным уровнем зоны 1. Затем нажмите кнопку [Copy] (Копировать), после чего щелкните «02 [No Data]», чтобы выбрать второй элемент библиотеки. Выбрав этот элемент, нажмите кнопку [Paste] (Вставить). В результате будет скопирован созданный элемент библиотеки «Basic» (Базовая).

🐻 Dig	gital Control Panel							<b>-</b> ×
Libra	ary	01 MTX3 🔻 0 H	all A 🔻					
<u></u>	ave Load		Parameter As	Parameter Assign Dimmer & Lock				
No.	Name	DCP1V4S-US/EU	Switch					
01	Basic 🔺	1 - 2		FUN	NCTION	DEVICE	PARAMETER	
02	Basic	3 - 4		Drog at Da	coll		02 [No Data]	
03	[No Data]			FleserRe	Call		02 [NO Data]	
04	[No Data]	U		No Assign				
05	[No Data]	( <u></u> )		i to nooigi				
07	[No Data]		3	SD Song	Select & Play	01 MTX3		
08	[No Data]							
09	[No Data]		4	SD Song I	Pause	01 MTX3		
10	[No Data]							
11	[No Data]		Knob					
12	[No Data]		KIIOD					
13	[No Data]			FUI	ICTION	DEVICE	PARAMETER	
14	[No Data]		1	ZONE Out	Level	01 MTX3	ZONE 1 _ [-∞dB - 10.0dB ]	
15	[No Data]							
16	[No Data]							
12	[No Data]							
19	[No Data]							
20	[No Data]							
21	[No Data]							
Cop	oy <u>P</u> aste Cl <u>e</u> ar							
To a and t	pply the settings, association the setting of the set the set the set the set the set is the set of the set is the set of	ate the Library with a P	reset in the Pre	set dialog,			0	Close

Изменив значение поля PARAMETER переключателя 1 на «01», дважды щелкните надпись «02 Basic» в левой части экрана и измените название элемента библиотеки на «Party» (Вечеринка). (Введя название, нажмите клавишу <Enter> для подтверждения изменения названия.) Внеся эти изменения, нажмите кнопку [Save] (Сохранить) для перезаписи и сохранения элемента библиотеки.

🐻 Dig	gital Control Panel								×
Libra	iry	01 MTX3 🔻 0 H	all A 🔻						
<u>S</u>	ave Load	DODAVAS US/EU	Parameter A	meter Assign Dimmer & Lock					
No.	Name	DCP1V4S-US/EU	Switch						
01	Basic 🔺			FU	NCTION	DEVICE		PARAMETER	
02	Party [No Date]	3 4		Preset R	ecall		01 [No Da	atal	
04	[No Data]	0							
05	[No Data]	LUTYON OF	2	No Assig	n				
06	[No Data]								
07	[No Data]		3	SD Song	Select & Play	01 MTX3			
08	[No Data]			SD Song	Pause	01 MTX3			
109	[No Data]			ob oong	1 4400	01111700			
11	[No Data]		- L						
12	[No Data]		Knob						1
13	[No Data]			FU	NCTION	DEVICE		PARAMETER	
14	[No Data]		1	ZONE OU	t Level	01 MTX3	ZONE 1	[-∞dB - 10.0dB]	
15	[No Data]						-		
10	[No Data]								
18	[No Data]								
19	[No Data]								
20	[No Data]								
21	[No Data]								
			L						J
Cot	oy Paste Clear								
To a and t	pply the settings, association in the setting of the set in the set in the set.	ate the Library with a P	reset in the Pre	set dialog	0			0	Close

В библиотеке «Party» переключатель 1 — это предустановка для настроек базовой библиотеки. Другие настройки совпадают с базовой библиотекой.

#### Примеры настроек для других модулей DCP

ИД ОСР	1 (за	л В)	2 (в	код)	3 (кухня)		
библиотеки	Basic	Party	Basic	Party	Basic	Party	
Переключатель 1		Input Ch ON (CH1) Input Ch ON (CH2)				ON (CH2)	
Переключатель 2	То же самое,	_					
Переключатель 3	(зал А)	То же самое, что ID=0	No Assign (не	е назначено)	No Assign (не назначено)		
Переключатель 4		(зал А)					
Регулятор 1	ZONE Out Level (ZONE2)		Input Ch L	evel (CH1)	Input Ch L	evel (CH2)	

#### Советы

Нажав кнопку меню ( ), можно скопировать и вставить назначения параметров и настройки диммера и блокировки для отображаемого элемента библиотеки. Путем копирования настроек ID=0 в ID=1 вы можете настроить рабочий процесс. Аналогичным образом можно внести основные настройки для ID=2, а затем скопировать их в Party (Вечеринка) или в ID=4.

#### Сохранение предустановки

Теперь мы сохраним заданные настройки как предустановку.

Загружая предустановки из системы MTX/MRX или из панели DCP, можно изменять настройки в соответствии с различными ситуациями.

Чтобы сохранить или загрузить предустановку, щелкните значок камеры в верхней правой части MTX-MRX Editor.



При нажатии значка камеры откроется диалоговое окно «Preset» (Предустановка). Можно создать до 50 предустановок.

Щелкните номер предустановки, в которую требуется сохранить настройки. Будет выбрана соответствующая строка. Затем нажмите кнопку [Store] (Сохранить), введите имя предустановки и нажмите [OK]. Дважды щелкните область, где в столбце DCP указано No Assign (Не назначено), и выберите библиотеку, заданную в DCP.

🐻 Settings (Preset(	)1)								×
DCP Library				Wirel	ess DCP	Library			
Assign				A 🗐	ssign				28
01 Basic				01					
02 Party			E	02				E	
03				03					
05				04					
06				06					
07				07					
08				80					
09			-	09				4	
GPI OUT						22			_,
DEVICE	1	2	3	4	5	6	7	8	
01 MTX8	Ignore	Ignore	Ignore	Ignore					
	Disc								
	k Play	90	NG			MODE			
01 MTX3	No Assi	an.			T EXI	MODE			
	14071331	gn							
h						_			_
							OK	Cance	

Pres	set									
2	<u>S</u> tore		<u>R</u> ecall							Recall <u>F</u> ilter
0	No.	Name				MTX3	DCP	Wireless DCP	GPI / SD PLAY	
	01	Basic			$\checkmark$	ALL	01 Basic	No Assign	details	[
	02	[No Data]								
	03	[No Data]								
	04	[No Data]								
	05	[No Data]								
	06	[No Data]								
	07	[No Data]								
	08	[No Data]								
	09	[No Data]								
	10	[No Data]								
	11	[No Data]								
	12	[No Data]								
	13	[No Data]								
	14	[No Data]								
	15	[No Data]								
	16	[No Data]								
	17	[No Data]								
	18	[No Data]								
	19	[No Data]								
	20	[No Data]								
Co	DV.	Pas	te Clear				ALL: Recall all pa	arameters		🖉 Preset Link
<u></u>	P7						🛯 : Recall parti	al parameters		
wer		Detault	Emergency Reca	<b></b>						
DFF		1 •	OFF 1	•						
										Close

До этого момента вы задали отдельные настройки для зоны 1 и зоны 2. Но иногда, например во время вечеринки, требуется устранить границу между зоной 1 и 2, чтобы они были едины. В этом случае задайте настройки на экране «ROUTER» (Маршрутизатор) для маршрутизации зоны 1 на выход 2, чтобы зону и зону 2 можно было использовать как единое звуковое пространство.



Если сохранить эти настройки в другой предустановке, вы сможете легко переключаться на настройки, подходящие для вечеринки.

Если использовать фильтр загрузки, чтобы указать, что следует загружать только настройки маршрутизатора и DCP, другие настройки, такие как усиление, сохранят значения из базовой библиотеки, даже если вы загрузите предустановку «Party». Для External I/O (внешнее устройство ввода-вывода) также нажмите кнопку [All Off], чтобы перенести все настройки.



На этом настройка в автономном состоянии завершается. Сохраните настройки еще раз.

# Подключение оборудования

После установки системы MTX/MRX и другого оборудования в стойку подключите MTX и другое оборудование, как показано ниже. Если вы скопировали источники звука на карту памяти SD, вставьте ее в MTX сейчас.



Чтобы подключить МТХ к компьютеру используйте кабель САТ5е или лучший Ethernet-кабель, в котором подключены все 8 контактов.

# **Включение питания МТХ**

Включите питание МТХ. Отключите усилитель перед включением МТХ.

#### Включение питания усилителя

На задней панели устройства XMV установите переключатель DIP [SPEAKERS] и включите питание усилителей (XMV).

Чтобы предотвратить воспроизведение нежелательных звуков, рекомендуется снизить настройки аттенюатора для всех каналов на усилителе перед его включением.

Для изменения настроек аттенюатора XMV нажмите кнопку соответствующего канала и затем включите кодирующее устройство.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

- По умолчанию для аттенюаторов XMV заданы самые низкие значения.
- Подробнее о переключателе DIP [SPEAKERS] см. в руководстве пользователя XMV.

# Указание TCP/IP-адреса компьютера

Чтобы обеспечить связь МТХ с компьютером, укажите TCP/IP-адрес компьютера следующим образом.

- **1.** В меню [System] (Система) щелкните [Network Setup] (Настройка сети). Появится диалоговое окно «Network Setup» (Настройка сети).
- **2.** Щелкните [Open Network Connection] (Открыть сетевое подключение). Появится окно «Network Connections» (Сетевые подключения).
- **3.** Щелкните правой кнопкой адаптер, к которому подключена система МТХ, и выберите команду [Properties] (Свойства).

Откроется диалоговое окно «Local Area Connection Properties» (Свойства подключения к локальной сети).

- **4.** Выберите [Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)] и щелкните [Properties] (Свойства). Откроется диалоговое окно «Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)» (Свойства протокола TCP/IPv4).
- 5. Щелкните [Use the following IP address (S)] (Использовать следующие IP-адреса).

**б.** В поле [IP address] (IP-адрес) введите «192.168.0.253»; в поле [Subnet mask] (Маска подсети) введите «255.255.255.0».

#### ПРИМЕЧАНИЕ

IP-адрес МТХЗ имеет значение 192.168.0.1, IP-адрес XMV имеет значение 192.168.0.26.

Internet Protocol Version 4 (TCP/IP	v4) Properties
General	
You can get IP settings assigned au this capability. Otherwise, you nee for the appropriate IP settings.	utomatically if your network supports d to ask your network administrator
Obtain an IP address automat	tically
• Use the following IP address:	
IP address:	192 . 168 . 0 . 253
Subnet mask:	255 . 255 . 255 . 0
Default gateway:	
Obtain DNS server address au	utomatically
• Use the following DNS server	addresses:
Preferred DNS server:	· · ·
<u>A</u> lternate DNS server:	
Validate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced
	OK Cancel

# 7. Нажмите [ОК].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

В некоторых случаях брандмауэр Windows может блокировать MTX-MRX Editor при установке этого параметра. Установите флажок [Частная сеть] и нажмите кнопку [Разрешить доступ].

# Переключение MTX-MRX Editor в онлайн-режим

В верней части экрана MTX-MRX Editor нажмите кнопку [Online] (Онлайн). После успешного перехода в онлайнрежим индикатор 1 будет гореть синим цветом.



Когда появится диалоговое окно «Synchronization» (Синхронизация), выберите параметр «То Device» (С устройством) и нажмите кнопку [OK]. Когда индикатор в диалоговом окне поменяется, выберите систему, которую нужно перевести в режим онлайн, и нажмите кнопку [Online].

Проект, созданный в MTX-MRX Editor, будет отправлен в систему MTX.

			Syno	hronization			
			DIR	ECTION: To Dev	ice		
			S	YSTEM	STATUS	PROGRESS	
-				MTX XMV digita	OFFLINE		details
Synchronization							
To Device	From Device			I NO ASSIGN	LOST		details
			E	No Assign			details
			E	No Assign			details
			Sys	stem Message			
	OK Cancel		Se	lect the systems to	go online and	then click [Online] button.	
		_					
						Online	Cancel

# Настройка параметров XMV

При необходимости используйте переднюю панель XMV для задания таких настроек, как фильтр высоких частот. Дополнительную информацию о настройках XMV см. в руководстве пользователя XMV.

# Проверка применения настроек

Основные элементы, которые нужно проверить, перечисляются ниже. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

### **1.** Загрузите предустановку «Basic».

2. С помощью осциллятора на экране «ROUTER» (Маршрутизатор) измените уровень выходного сигнала.

Измените значение аттенюатора усилителя до необходимого уровня.

#### 3. Укажите усиление микрофона.

Вы можете задать усиление в диалоговом окне, которое открывается при нажатии кнопки загрузки параметра для порта или внешнего устройства входного канала в главном экране. Посмотрите на показатель уровня входного сигнала и измените настройку соответствующим образом.

#### 4. Задайте уровни входного и выходного сигнала.

Измените уровень с помощью фейдеров входов и выходов на главном экране. При необходимости примените ограничитель выходного сигнала на экране «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов), чтобы не повредить динамики.

Измените значение аттенюатора усилителя, чтобы добиться оптимального отношения сигнала к шуму. Кроме того, выполните настройки FBS при необходимости.

#### 5. Сохраните предустановку «Basic».

Сохраните ее, заменив ранее записанные данные.

#### **б.** Загрузите предустановку «Party».

Убедитесь, что звук от беспроводного микрофона также слышен в зале В. Если вы не используете фильтр загрузки, выполните шаги 2-4 перед заменой предустановки «Party».

#### 7. Проверьте настройки DCP.

Убедитесь, что панель DCP работает, как ожидается. Проверьте следующие настройки для каждой предустановки.

По завершении настроек сохраните проект и переведите MTX-MRX Editor в автономный режим.

#### На этом настройка параметров для примера 2 завершается.

# Пример 3. Использование каскадного режима для увеличения числа входных каналов MTX (аналоговое подключение)

# Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации

Перед фактическим подключением оборудования вы используете мастер MTX-MRX Editor для создания конфигурации устройства.

Задав базовые настройки, вы сможете печатать информацию о подключениях системы и идентификационных номерах. Используйте следующую процедуру для установки базовых настроек.

# 1. Введите имя системы MTX/MRX, которую вы создаете, и нажмите кнопку [Next>] (Далее).

Device Configuration Wizard		X
System #1		
The Device Configuration Wizard guides you through the initial configuration of your system design, and configures device settings. Select and name a new configuration, edit an existing configuration, or clear an existing configuration.		
SYSTEM NAME System #1		
New		
Edit Configuration Changing the number of devices, type of devices and/or connection will initialize the settings of Word Clock and Dante.		
O Go to Mini-YGDAI Card and Controller Setup.		
Cancel	< Back Next >	Finish

# **2.** Укажите число модулей, которые будут соединены в системе MTX/MRX, и нажмите [Next>] (Далее).

В поле YDIF Connected (Подключенные YDIF) задайте значение «2» для числа модулей MTX3, в поле ANALOG Connected (Подключенные АНАЛОГОВЫЕ) задайте значение «1» для числа модулей XMV4280 и «1» для числа модулей MCP1.

Device Configuration Wizard			×
MTX3 MCP1 cascade example			
Enter the number of devices which are c At least one MTX or MRX device must exi When you change a configuration, pleas	onnected via YDIF, Analog, and/or Dante. ist to make up a system. After changing the C e store the existing PRESET again.	Configuration, re-store the existing Preset o	Jata.
YDIF Connected	ANALOG Connected	DANTE Connected	
			DEVICE ITTE INUMBER
MTX5-D	xwv4280 □	XMV4140-D	
MTX3	XMV8140 □ 0 ▼	XMV4280-D 0 ▼	
EX18	XMV8280	XMV8140-D	
XMV4140	XMV4140-D	XMV8280-D	
XMV4280	XMV4280-D	- AM monte AM -	
XMV8140	XMV8140-D		
0 <b>•</b>	0		
XMV8280 0	XMV8280-D 0 ▼	-	
Number of Assigned Devices: •MTX/MRX Total: 2 / 4 • •YDIF Total: 2 /	/8	·MTX/MRX/XMV/EXio: 3 / 20 ·PGM	1/MCP1: 1 / 20 · Project Total: 4 / 80
		Cancel	< Back Next > Finish

# **3.** Установите для параметра MODE (РЕЖИМ) устройства YDIF значение CASCADE (КАСКАД) и нажмите [Next>] (Далее).

При изменении параметра на «CASCADE» откроется диалоговое окно. Нажмите [OK]. Если у вас нет особых причин использовать другой UNIT ID, используйте назначенный UNIT ID. В данном примере задайте для параметра UNIT ID для XMV значение 1А, и далее мы объясним, как можно изменить UNIT ID.

Device Configuration Wizard			<b>—</b>
MTX3 MCP1 cascade example		B	
Set the Unit IDs. Match the Unit IDs in the list below to the If no devices are present yet, match the p	physical devices if present. physical IDs to the configuration diagram lat	er.	
YDIF Connected DEVICE TYPE UNIT ID	ANALOG Connected DEVICE TYPE UNIT ID	DANTE Connected DEVICE TYPE UNIT ID	DEVICE TYPE Number
01 MTX3 02 MTX3 02 VTX3 02 V			90 MCP1
	-		-
YDIF MODE CASCADE			
		Cancel	< Back Next > Finish

### 4. Настройте поворотный переключатель [UNIT ID] и DIP-переключатель МТХ и XMV.

После завершения работы мастера вы укажете IP-адрес компьютера («Указание TCP/IP-адреса компьютера»). Если в данный момент устройства МТХ и XMV не находятся под рукой, вы сможете настроить их на этапе «Подключение оборудования». UNIT ID для MCP1 задается на этапе «Подключение оборудования».



Установите следующие настройки.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

Используйте DIP-переключатель для указания старшего разряда UNIT ID, а поворотный переключатель [UNIT ID] для указания меньшего разряда. Подробнее см. в руководстве пользователя конкретного устройства.

— Меньший разряд: установите с помощью поворотного переключателя — Старший разряд: установите с помощью DIP-переключателя 1–3

**5.** Завершив настройку поворотного переключателя [UNIT ID] и DIP-переключателя МTX и XMV, нажмите [Next>] (Далее).

**б.** Проверьте, показаны ли на экране МТХ, ХМУ и МСР1, и нажмите [Next>] (Далее).

Configuration Wizard					×
MTX3 MCP1 cascade example			B		
The order of the YDIF connected devices	can be changed by dragging and dropp	ing.			
YDIF Connected DEVICE	ANALOG Connected DEVICE	DEVICE	DANTE Connected	DEVICE	
01 MTX3	1A XMV4280	^	^	90 MCP1	*
02 MTX3					
		÷	-		-
Refresh			Cancel	< Back Next >	Finish

**7.** Выберите модель DCP, подключенную к MTX, введите имя устройства и нажмите кнопку [Finish] (Готово).

В этом примере мы не используем DCP, поэтому оставьте текущие настройки.

🐻 Device Co	nfiguration Wizard	
MTX3+MCP Assign and Star topolog	<u>1 cascade example</u> name the Digital Control Panels connected to each MTX or MRX. yy using DCH8 is also possible.	
DEVICE	01 MTX3 •	
ID O	MODEL Name	
1	None	
2	None	
3	None	
4	None	
5	None	
6	None	
7	None	
		Cancel < Back Next > Finish

8. После отображения диалогового окна «Display the configuration diagram? The diagram can also be printed» (Показать диаграмму конфигурации? Диаграмма также будет напечатана) нажмите кнопку [Yes] (Да).



Появляется диаграмма подключений. При необходимости нажмите кнопку [Print] (Печать), чтобы распечатать диаграмму.

Чтобы закрыть окно, нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Configuration Dia	igram						
Ethernet	Connect the computer an switch using Ethernet cal	nd devices to an Ethernet of bles.	P Important - Always set D from each MTX or MRX (c	CP DIP switch 4 (termina only set for one DCP per	ation) to the ON position fo MTX or MRX).	r the longest DCP cable	e run
MTX3 MCP1 cascad	e example						
DEVICE	YDIF DCP	Control Panel This is an Control Panel This	example of a daisy-chain conn	ection.	ANALOG	DANTE	
01 MTX3					1A XMV4280		
02 MTX3							
					real and the second sec	>>Page2 Print	Close

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если вы хотите опять просмотреть диаграмму подключений, выберите меню [File] (Файл) → [Print Configuration Diagram] (Печать диаграмму конфигурации).

Если вы хотите использовать мастер настройки устройства для изменения конфигурации устройства, нажмите кнопку [Device Config] (Настроить устройство) в окне проекта.



# Установка предварительных настроек в MTX-MRX Editor

Далее показано, как задавать настройки системы MTX/MRX в MTX-MRX Editor. По завершении настройки сохраните их, открыв меню [File] (Файл) и выбрав команду [Save] (Сохранить).

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Может появиться диалоговое окно «User Account Control» (Контроль учетных записей пользователей). Нажмите [Continue] (Продолжить) или [Yes] (Да).

# ■ Выполнение настройки EXT. I/O (внешнее устройство ввода-вывода)

Здесь устанавливаются настройки для ввода аналогового аудио в XMV. Перейдите в окно системы, щелкнув вкладку с именем системы, заданным на шаге 1 процедуры «Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации». Если используется усилитель, отличный от XMV, перейдите к процедуре «Установка конфигурации MTX».

Project	MTX3 c	ascade examp	le
01 MTX	3	D2 MTX3	
MAIN	INPUT	MATRIX	ZONE

## **1.** Нажмите кнопку [EXT. I/O].

Появляется экран настройки вывода.

MTX-MRX Editor						
File System Controller About						
			- d <sup>0</sup>		3 4 Online	Offline 💋
Project MTX3 cascade system						
01 MTX3 02 MTX3			EXT. I/O		XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG DANT	E					
YDIF 1 YDIF 2	YDIF 3	YDIF 4	YDIF 5	YDIF 6	YDIF 7	YDIF 8
	MATRIX 3	MATRIX 4	MATRIX 5	MATRIX 6	MATRIX 7	MATRIX 8
02 MTX3 MTX3 MATRIX 1 MATRIX 2	MATRIX 3	MATRIX 4	MATRIX 5	MATRIX 6		MATRIX 8

# 2. Нажмите кнопку [ANALOG] (Аналоговый).

Появится экран настройки вывода аналогового сигнала МТХ.

MTX-MRX Editor				
<u>File</u> System <u>C</u> ontroller	About			
🗋 📥 📥	EDIT	• 🖻 🖉		e Offline 💋
Project MTX3 c	ascade example			
01 MTX3	02 MTX3	EXT. I/O	XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16	ANALOG DANTE			
01 MTX3				
02 MTX3	MT			
	By assigning the analog patch here, it is p	ossible to view and edit the amplifier channel parar	meters on the assigned	
	output channel strip in the MAIN view of	the MTX device. Audio signal flow is not affected.		
OUT1	0012 0013	0014 0015	0016 0017	OUT8

# **3.** Нажмите кнопку выходного канала, расположенную под OUT1.

Появится диалоговое окно «Line Out Patch» (Подключение линейного выхода).

Out: 1 🔹	Input Source YDIF	
1A XMV4280	A B C D	1

# 4. Щелкните кнопку [А] параметра «CHANNEL».

На экране отобразится информация о том, что с данными настройками аналоговый выход 1 устройства МТХ с параметром ID=01 подключен к аналоговому входу СН А (Канал А) устройства XMV.

MTX-MRX Editor	Abaut					- • ×
File System Controller	About				_	
	EDIT		) 🖻 📓		4 Online	Offline 💋
Project MTX3 cas	scade example					
01 MTX3	02 MTX3		EXT. 1/0		XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16	ANALOG DANTE					
01 MTX3						
02 MTX3	M	ТХ=	2			
	By assigning the analog patch he	ere, it is possible to view and edi	t the amplifier channel parameter	s on the assigned		
	output channel sulp in the MAIN	I view of the MTX device. Addios	signal now is not affected.			
OUT1	OUT2	OUT3 OUT4	OUT5	OUT6	OUT?	OUT8
l I	Į	I I		The second se	Į	
1A XMV4288						
CH A						

5. Измените место назначения выходного сигнала в списке [Out:], чтобы назначить каналы с В по D устройства XMV разъемам OUT 2 — OUT 4, и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).



# Установка конфигурации МТХ

Далее показано, как настраивать входы и выходы системы MTX/MRX.

В меню [System] (Система) щелкните [MTX Configuration] (Конфигурация MTX), чтобы открыть диалоговое окно «MTX Configuration» (Конфигурация MTX).

Ниже приведены настройки по умолчанию. Их можно изменить по своему усмотрению. В этом примере мы используем настройки по умолчанию без изменений.

INPUT OUTPUT		INPUT CHANNEL	SETUP		
	SIGNAL TYPE		SIGNAL TYPE	[	SIGNAL TYPE
ST IN 1L/1R	STEREO	▼ 1/2	MONO x 2	<ul> <li>STIN1</li> </ul>	STEREO 🔻
ST IN 2L/2R	STEREO	▼ 3/4	MONO x 2	▼ STIN2	STEREO 🔻
SD IN L/R	STEREO	▼ 5/6	MONO x 2	▼ STIN3	STEREO 🔻
		7/8	MONO x 2	▼ 17/18	MONO x 2 👻
		9/10	MONO x 2	▼ 19/20	MONO x 2 👻
		11/12	MONO x 2	• 21/22	MONO x 2 👻
		13/14	MONO x 2	▼ 23/24	MONO x 2 👻
		15/16	MONO x 2	•	

# Настройка на главном экране

На главном экране вы можете задать общие параметры для каждого канала. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor. Эти настройки будут установлены для обоих устройств MTX — UNIT ID=01 и UNIT ID=02. Сейчас вы установите следующие настройки.

- Название канала
- Включение/выключение канала
- Усиление и фантомное питание
- Настройки эквалайзера (при необходимости)



TX-MRX Editor							
<u>File</u> System <u>C</u> ontroller	About						
🗋 📥 📥	EDIT		<ul> <li>Image: Image: Ima</li></ul>		2 03 04	Online	Offline 💋
Project MTX3 case	cade system						
01 MTX3 02	MTX3		EXT. 1/0			XMV	
	MATRIX ZONE	ROUTER OUTPUT	EFFECT DCA	г⁄о			
CH1 CH2 CH3 CI	H4 CH5 CH6 CH7	CHB STIN1	STIN2 OUT1	0012 0	UT3 OUT4	OUTS OUT6	OUT7 OUT8
IN1 IN2 IN3 IN	N4 IN5 IN6 IN7	IN8 ST1 L ST1	R ST2 L ST2 R OUT1	0012 0	UT3 OUT4		
$\bigcirc^\circ\bigcirc^\circ\bigcirc^\circ\bigcirc^\circ$	$\mathbf{D}^{\circ} \mathbf{O}^{\circ} \mathbf{O}^{\circ} \mathbf{O}$	<u> </u>	°°° ∎ ∎ ∎				
		 HPF	DELAY	DELAY DE	DELAY DELAY	DELAY DELAY	DELAY DELAY
EQ EQ EQ E	ΕΩ ΕΩ ΕΩ			EQ	EQ EQ	EQ	EQ
-72dB -72dB -72dB -7	72dB -72dB -72dB -72d	-72dB	SP	1Way —	SP 1Way	SP 1Way	SP 1Way
	8dB 8dB 8dB 8d	B BdB BdB	BdB	DELAY	ELAY DELAY	DELAY	DELAY DELAY
FBS FBS FBS F	BS			PEQ P	TM I TM	PEQ PEQ	PEQ PEQ
SEL SEL SEL S	EL SEL SEL SEL	SEL SEL SEL	SEL SEL SEL	SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL
ON ON ON C	N ON ON ON	ON ON	ON ON	ON	ON ON	ON ON	ON ON
			31.0	131 29 31	- 0 - 1 - 0	31 • 9 31 • 9	31 - 9 31 - 9
						-	
121212 - 151515 -	-12 -12 -12 -1 -1515151	21212 51515	- 12 - 12 - 15 - 15	12 -	-1212 -1515	-12 -12 - 15 - 15	12 12
181818 - 242424 - 303030 -	-18 - 18 - 18 - 1 -24 - 24 - 24 - 2 -303030	818 18 424 24 030 30	- 18 - 18 - 24 - 24 - 30 - 30	24 -	18 18 24 24 30 - 30		
404040 - 505050 -	-40 - 40 - 40 - 40 - 40 - 40 - 40 - 40	04040 05050	- 4040 - 5050		-4040 -5050	4040 5050	4040 5050
-00 -00 -00 -00 -		-00 -00		8 88 - 8	NR N NR	N NN N NN	N NN N NN
						0.00	0.00
CH1 CH2 CH3 CI	H4 CH5 CH6 CH7	CH8 STIN1	STIN2 OUT1	0012 0	UT3 OUT4	OUTS OUT6	0017 0018

# • ID=02

TX-MRX E	litor								- • •
<u>File</u> <u>System</u>	<u>Controller</u> <u>A</u> bo	but							
0 📤 🐁	<b>_</b>	EDIT			🖻 🛍 🖉	OD	02 03 04	Online	Offline 🖌
Project	MTX3 cascade	e system							
01 MTX3	02 MTX	(3			EXT. I/O			XMV	
MAIN	1	ZONE	ROUTER	OUTPUT	EFFECT DCA	N 1∕0			
CH1 CH2	CH3 CH4	CH5 CH6	CH7 CH8	STINI	STIN2				0017 0018
INI INZ	IN3 IN4		IN7 IN8	SITE SITR	SIZE SIZR	0011 0012	0013 0014	0015 0016	0017 0018
HPF HPF		HPF HPF	HPF HPF			Room Room	Room Room	Room Room	Room Room
EQ	EQ EQ	E0 E0	E0 E0	EQ	EQ	EQ EQ	E0 E0	E0 E0	EQ EQ
-72dB -72d	B -72dB -72dB	-72dB -72dB	-72dB -72dB			SP Twag	SP 1Way	SP 1way	
						DELAY DELAY	DELAY DELAY	DELAY DELAY	DELAY DELAY
FBS FBS	FBS FBS			460	460	LIM LIM	LIM LIM	LIM LIM	LIM LIM
SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL
ON ON	ON ON	ON ON	ON ON	ON	ON	ON ON	ON ON	ON ON	ON ON
				El si	E S	3 3 3 3 3	3 3 3 3	31 33 31 33 1	
	6 6 6	1 .99		9			-	- 🗄 🕴 🗧 👘 ·	<b>.</b>
	2 12 12 12 5 - 15 - 15 8 18 18	12 12 15 15 19 19	-12 -12 -15 - 15 -19 - 19	- 12	- 12 - 15 - 18		1212 1515 1818	1212 1515 -	-12 -12 -15 - 15 -19 -19
	4 - ·24 - ·24 0 - ·30 - ·30	2424 3030	2424 -3030	- 24	24 			24 30	-2424 -3030
404 505	04040 05050 06060		4040 5050 -6060	- 40 - 50 - 60	- 40 - 50 - 60	4040 5050 6060	4040 5050 6060	4040 - 5050 - 6060	4040 5050 6060
-00 -00	-00 -00	-00 -00	-00 -00	-00	-00	0.00 0.00	0.00 0.00	0.00 0.00	0.00 0.00
CH1 CH2	043 044	045 046	047 048	STINI	STIN2	01171 01172	0.073 0.074		00172 00178
« •			una una	31101	511W2	0012	0013 0014	0013 0016	0017 - 0010

# • Настройки входа



#### Кнопка выбора порта

Если нажать эту кнопку, откроется диалоговое окно «Input Patch» (Подключение на входе). В этом примере используются настройки по умолчанию, но если вы хотите выбрать другой входной порт МТХ, нажмите эту кнопку, выберите нужный порт и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

# Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

Эта кнопка позволяет изменить усиление и включить/выключить фантомное питание. При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно, в котором пользователь изменить усиление и включить/выключить



фантомное питание. Установите необходимые настройки и в правом верхнем углу щелкните значок «×», чтобы закрыть временное рабочее окно. Необходимый уровень усиления зависит от подключенных устройств, поэтому задайте уровень, соответствующий вашим устройствам. Для каналов 1-8 по умолчанию задан уровень усиления 30 дБ. Так как к каналу 8 устройства UNIT ID=01 подключается конденсаторный микрофон, оставьте усиление в 30 дБ и включите фантомное питание. Для других каналов, к которым подключены беспроводные микрофоны, уменьшите усиление до 0 дБ.

#### EQ/HPF (Эквалайзер/фильтр высоких частот)

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов). Измените настройки эквалайзера и HPF (фильтра верхних частот) для используемого микрофона. Для ST IN доступен только эквалайзер. Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

#### FBS (Защита от обратной связи)

Функция FBS доступна на входных каналах 1-4. Рекомендуется подключать микрофонные входы и, в частности, перемещаемые, например беспроводные, микрофоны, подключались к каналам 1-4. Если щелкнуть здесь, откроется экран настроек FBS.

Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

Подробнее о настройках FBS см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

# Кнопка [ON] (ВКЛ)

Включение/выключение канала. Выключите все неиспользуемые каналы. **Фейдер** 

Регулирует уровень входного сигнала. Для фейдера должно быть задано значение -∞, пока система не перейдет в рабочий режим.

#### Название канала

Пользователь может дважды щелкнуть этот элемент, чтобы изменить название. В этом примере назначены следующие названия.

	CH1	Беспр.мик1
	CH2	Беспр.мик2
	CH3	Беспр.мик.3
	CH4	Беспр.мик.4
	CH5	Беспр.мик.9
	CH6	Беспр.мик.10
10 = 01	CH7	Беспр.мик.11
	CH8	Председатель
	STIN1	Проигрыватель компакт-дисков
	STIN2	Компьютер
	STIN3	Проигрыватель SD

	CH1	Беспр.мик.5
UNIT	CH2	Беспр.мик.6
ID = 02	CH3	Беспр.мик.7
	CH4	Беспр.мик.8

Устройство МТХ с параметром UNIT ID = 01 является базовым, устройство МТХ с параметром UNIT ID = 02 служит для увеличения количества микрофонов. Так как беспроводные микрофоны восприимчивы к обратной связи в силу своей мобильности, их предпочтительно назначать каналам с CH1 по CH4, оборудованных системой FBS (Защита от обратной связи).

# • Параметры выходных сигналов

		Кнопка выбора порта	
	- Кнопка выбора порта - Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства	Нажмите, чтобы открыть диалоговое окно «Output Patch» (Подключе на выходе). В этом примере используются настройки по умолчанию, но вы хотите выбрать другой выходной порт MTX, нажмите эту кнопку, выберите нужный порт и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).	ние о если
Room EQ SP DELAY PEQ LIM	- DELAY/Room EQ (Задержка/комнатный эквалайзер) - Звуковой процессор	Кнопка доступа к параметрам порта/ внешнего устройства При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно, позволяющее задать параметры выходного разъема МТХ и параметры внешнего устройства (XMV), связанного с данным каналом. Убедитесь, что задан уровень усиления 0,0 дБ.	GAIN 0.0dB INV - 6 -12 -12 -30 -60 -0UT1
	- Кнопка [ON] (ВКЛ)	<b>DELAY/Room EQ (Задержка/комнатный эквалайзер)</b> Нажмите, чтобы перейти в экран настройки задержки и комнатного эквалайзера.	ANALOG 1A ATT O
- 3 - 6 - 12 - 15 - 18 - 24 - 30 - 40 - 50 - 60	- Фейдер	Звуковой процессор Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов). Установите соответствующие параметры для подключенных динамиков. ПРИМЕЧАНИЕ	INV
8.88 Room -	- Название канала	процессора, соответствующие различным динамикам. С помощью этих файлов можно легко задать настройки звукового процессора.	CH A

### Кнопка [ON] (ВКЛ)

Служит для включения/выключения канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

#### Фейдер

Регулирует уровень выходного сигнала.

#### Название канала

Пользователь может дважды щелкнуть этот элемент,

чтобы изменить название.

В этом примере назначены следующие названия.

UNIT ID = 01 OUT1	Room (Комната)
-------------------	----------------

# Настройка на экране «МАТRIХ» (Матрица)

Здесь можно задать, какие входные каналы будут направлены в каждую зону. Подробнее об уровне передачи и других параметрах см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

# • ID=01



## • ID=02



В этом примере задайте настройки, показанные на рисунке ниже. Если щелкнуть точку пересечения (квадратная область) или перетащить точки пересечения, элемент отключается. Если щелкнуть точку пересечения правой кнопкой мыши, появится контекстное меню. Выбрав пункт [All OFF], можно выключить все точки пересечения. Точка пересечения показывает уровень передачи в виде зеленой строки. С данными настройками все входящие сигналы, за исключением микрофона у кресла председателя (Канал CH8

устройства ID=1), обрабатываются одинаково. Чтобы установить для микрофона у кресла председателя более высокий приоритет, чем приоритет других сигналов, ему присваивается 1<sup>й</sup> приоритет на следующем далее экране «ZONE» (Зона). Если в матрице включен CH8 (Канал 8), сигнал из матрицы (аттенюированный) и приоритетный сигнал будут совмещаться и воспроизводиться вместе.

В левой нижней части экрана отображаются фейдеры входных каналов, при этом выделенные серым цветом фейдеры показывают уровень входного сигнала, а другие фейдеры — уровень передачи входных каналов. Выделенными серым цветом фейдерами нельзя управлять на этом экране.



Распространение приоритетных сигналов

# Настройки на экране «ZONE» (Зона)

На экране «ZONE» (Зона) вы можете задать настройки подавления сигналов по приоритету. Функция подавления сигналов временно аттенюирует входные сигналы других каналов при воспроизведении аудио с указанного входного канала, чтобы его было четко слышно. Приоритет задается как выходные сигналы матрицы > 1-м > 2-м приоритетом.



В данном примере высший приоритет имеет микрофон председателя (назначенный для CH8 (Канал 8) устройства с параметром UNIT ID=01). Поэтому мы выбираем CH8 как PRIORITY SOURCE (Источник приоритета) для 1-го ПРИОРИТЕТА в ЗОНЕ 1 и нажимаем кнопку [ON] (Вкл) справа от индикатора «1st PRIORITY», чтобы он загорелся. Так настраивать зоны 2-8 не требуется, убедитесь, что кнопки [ON] (Вкл) справа от индикаторов «1st PRIORITY» и «2nd PRIORITY» не горят (отключены).

С помощью кнопок выбора зон выберите зону.

Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

# ■ Настройка на экране «ROUTER» (Маршрутизатор)

На экране «ROUTER» (Маршрутизатор) можно назначить зоны выходным сигналам. В данном примере, так как ZONE1 будет источником выходного сигнала для выходов OUTPUT1–OUTPUT4, настройте устройства MTX с параметрами ID=01 и ID=02 как показано на рисунке.



# Настройки на экране «DCA» (INPUT CH MUTE) (Приглушение входного канала)

На экране «DCA» можно устанавливать уровень сигнала и приглушать сигнал нескольких каналов одним действием.

# • ID=01

MTX-	MRX Ed	itor	ar Abo	t																							-	
	ystern		a <u>A</u> bc	JUL		EDIT	Γ								0	9				Ð	O2	O	30	4	Or	nline	Offline	ø
Proje	MTX3 cascade system																											
01	MTX3		02 MTX	(3										Ð	T T	/0								X	(MV			
			MA	TRIX	ZOI	NE	R	OUT	ER	OU	ITPU	т	EFF	ECT		DC	A:		1/C	)		_				-	and the second	
_	_															~		~										i i
INPUT DCA	СН				동	욹	H3	H	HS	9H6	2HC	SH8	STINIL	STINIE	STIN2	STIN2F	STIN3	STING	6HS	OH10	HH	CH12	CH13	CH14	CHIS	CH16		
				MUTE	A																						CLEAR	
INPUT MUTE	CH :			MUTE	8																						CLEAR	
				MUTE			-	-	⊢			_				-				_					_		CLEAR	
ZONE ( DCA	JUT			MUTE	E				-		-					⊢											CLEAR	
				MUTE	-																						CLEAR	
ZONE ( MUT	UT E			MUTE	6																						CLEAR	
				MUTE	H																						CLEAR	
A																												

# • ID=02

MTX-	MRX Ec	litor																										• 🗙
	ystem		er <u>A</u> bo	out		-017							J	10		2					<b>O</b> P	a	94		Or	aline	Offline	
		MTV9				1011							J		6										0.			-
Proje	ct		HORSENGLUE	e system	_۱											10									<u> </u>			
MAI	MTX3		U2 M17	13	ZOI	NE	R	OUT	ER	OL	JTPU	т	EFI	FECT	×1. L	DC	)A		I/C	)		-	_	,	(MV			
INPUT DCA	СН				둦	뛽	H3	H4	¥	3H6	2HK	뫉	TINIT	TINIR	TINZL	TIN2R	STIN3L	TINGR	托	91H	IIK.	3H12	H13	H14	HIS	ЭН16		
				MUTE	۹ 📃	Ŭ																					CLEAR	
INPUT MUTE	CH			MUTE																							CLEAR	
				MUTE		⊢	⊢		-			_				-	-			-		-	⊢				CLEAR	
ZONE O DCA	UT			MUTE																			⊢				CLEAR	
ZONE O				MUTE	-																						CLEAR	
MUTE				MUTE	3				_				_														CLEAR	
	_			MOTE					_							_		-	_	_							CLEAR	
A	В	C	D	E	F		6		1																			

В данном примере нажмите кнопку [INPUT CH MUTE] на цифровой панели управления около кресла председателя для приглушения всех микрофонов, кроме микрофона председателя. Включите каналы с CH1 по CH7 устройства с параметром ID=01 и каналы с CH1 по CH4 устройства с параметром ID=02.
# Настройки МСР1

Далее мы зададим функции для МСР1, расположенной около кресла председателя.

Для установки настроек выберите в меню [Controller] (Контроллер) элемент [MCP1].

При нажатии одной из пронумерованных кнопок появится диалоговое окно «Settings» (Настройки).

Нажмите кнопку [Label] (Метка), чтобы открыть одноименное диалоговое окно. Здесь можно ввести настройки для каждого экрана MCP1, чтобы указать роль, которую будет играть каждая кнопка.

Завершив настройку, щелкните «01 [No data]», затем нажмите кнопку [Save] (Сохранить). В диалоговом окне Save Library (Сохранение библиотеки) измените название на Basic (Базовая) и нажмите кнопку [OK].

To MCP1								×
Library	90 MCP1			PIN	Setup	]		
Save Load	Home Page 1 P	age 2 Page	3 Page 4	Page 5	Page 6	Dimmer & Lock		
No. Name								
02 [No Data]		Switch						
03 [No Data] 04 [No Data]			FUNCT	TION	DEVI	DE	PARAMETER	
05 [No Data] 06 [No Data]	Label	L1	Input Ch Mute	Group		A		
07 [No Data]	MUTE	L2	Input Ch ON		01 MTX3	CH 8		
	Chairman Mic ON/OFF Mic Level	L3	Input Ch Leve	el	01 MTX3	CH 8 _ [-∞	dB - 0.0dB ]	
		R1	No Assign					
		R2	No Assign					
		R3	No Assign					
		l						
Copy Paste Clear								
To apply the settings, associa and then recall the Preset.	ate the Library with a Prese	t in the Preset o	dialog,				0	Close

Задайте параметры. Если задано [SD Song Select & Play], введите имя файла, который необходимо воспроизвести, или название папки, в которой находится файл, который необходимо воспроизвести. Переключатель L1 включает/отключает приглушение микрофонов, за исключением микрофона около кресла председателя. Переключатель L2 включает/отключает микрофон председателя. Переключатель L3 предоставляет доступ к экрану для регулировки уровня входного сигнала для микрофона председателя.

# Сохранение предустановки

Теперь мы сохраним заданные настройки как предустановку.

Загружая предустановки из системы MTX/MRX или из панели DCP, можно изменять настройки в соответствии с различными ситуациями.

Чтобы сохранить или загрузить предустановку, щелкните значок камеры в верхней правой части MTX-MRX Editor.



При нажатии значка камеры откроется диалоговое окно «Preset» (Предустановка). Можно создать до 50 предустановок.

Щелкните номер предустановки, в которую требуется сохранить настройки. Будет выбрана соответствующая строка. Затем нажмите кнопку [Store], введите имя предустановки и нажмите [OK].

Дважды щелкните область, где в столбце MCP1 указано No Assign (Не назначено), и выберите библиотеку, заданную в MCP1.

DCP Library	The second secon	Wir 01 02 03 04 05 06 07 08 09	eless DC Assign Untitled	P Library	4	MCP1 L Assi 01 Bas 02 03 04 05 06 07 08	ibrary — gn iic		*
GPI OUT	1	2	3	4	5	6	7	8	1
01 MTX3	Ignore	Ignore	Ignore	Ignore	-			-	
02 MTX3	Ignore	Ignore	Ignore	Ignore					
SD Song Select DEVICE	& Play	SC	ING		PLAY	MODE			
01 MTX3	No Assi	gn							
02 MTX3	No Assi	gn							

No.	Name		MTX3	EXT.I/O	DCP	Wireless DCP	MCP1	GPI / S
01	Basic		ALL	Δ	No Assign	No Assign	Basic	details
02	[No Data]							
03	[No Data]							
04	[No Data]							
05	[No Data]							
06	[No Data]							
07	[No Data]							
08	[No Data]							
09	[No Data]							
10	[No Data]							
11	[No Data]							
12	[No Data]							
13	[No Data]							
14	[No Data]							
15	[No Data]							
16	[No Data]							
17	[No Data]							
10	The Detel							

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если не сохранить предустановки, появится оповещение 61.

В данный момент в соответствии с нашими настройками используются все микрофоны, подключенные к устройствам MTX с параметрами UNIT ID = 01 и 02, однако могут возникнуть ситуации, в которых вы захотите использовать другое количество микрофонов. В этих случаях вы можете уменьшить количество микрофонов, отключив каналы неиспользуемых микрофонов на экране «MAIN» (Главный).

# • ID=01

TX-MRX Editor				- • ×
<u>File System Controller About</u>				
	EDIT 01 Basic	Image:		Online Offline 🖊
Project MTX3 cascade syste	m			
01 MTX3 02 MTX3		EXT. I/O		XMV
MAIN INPUT MATRIX	ZONE ROUTER OU	TPUT EFFECT DCA	I/O	
CH1 CH2 CH3 CH4 CH5	CH6 CH7 CH8	STIN1 STIN2 O	UT1 OUT2 OUT3 OUT4	
IN1 IN2 IN3 IN4 IN5	ING IN7 IN8 ST1			
	+48V +48V +43V			
HPF HPF HPF HPF	HPF HPF HPF	🖡	toom Room Room Room	Room Room Room Room
		8/8		
			ELAY DELAY DELAY DELAY PEO PEO PEO PEO	DELAY DELAY DELAY DELAY PEO PEO PEO PEO
				LIM LIM LIM
SEL SEL SEL	SFI SFI SEL SEL	SEL SEL SEL	SEL SEL SEL	SEL SEL SEL SEL
			ON ON ON	ON ON ON ON
	0 0 0 0 3 3 3 3		· 0 · · 0 · · 0 · · 0 · · 0 · 3 - · 3 - · 3 - · 3 - · 3	
	6 _ 6 _ 6 _ 6 _ 6 _ 9 - 9 - 9 - 9 - 9 - 2 - 12 - 12 - 12 - 1	6 – 6 – 9 – 9 12 – 12	- 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6	6 6 6 6 6 6 6 6 9 9 9 9 9 9 9 9 9 12 12 12 12 12 12
	5151515 - 818181818	- 15 - 15 - - 18 - 18 -		15151515 -18181818
	03	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-30303030 - -4040404040 -	
$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	- 50 - 50 50	$\begin{array}{c ccccccccccccccccccccccccccccccccccc$	$\begin{array}{cccccccccccccccccccccccccccccccccccc$
-00 -00 -00 -00 -00 -00	-00 -00 -00	-co -co 6	8.99 8.98 8.99 8.98	8.88 8.88 8.88 8.88
CH1 CH2 CH3 CH4 CH5	CH6 CH7 CH8	STIN1 STIN2 0	UT1 OUT2 OUT3 OUT4	OUTS OUT6 OUT7 OUT8
		> >>		

### • ID=02

MTX-MRX Editor											
<u>File</u> <u>System</u> <u>C</u> on	itroller <u>A</u> bout										
0 📤 🐁 📹		EDIT	01 Basic		🗉 🔟 🌌	01	02 0	3 <b>4</b> Or	nline	Offline	ø
Project M <sup>*</sup>	TX3 cascade syste	em									
01 MTX3	02 MTX3				EXT. 1/0			XMV			
MAIN INP	UT MATRIX	ZONE R	OUTER	OUTPUT	EFFECT DC	A I/O			_		
CH1 CH2 C	нз сн4 сн5	CH6 CH7	CH8	STIN1	STIN2	OUT1 OUT2	OUT3	OUT4 OUT5	OUT6	OUT7	OUT8
IN1 IN2 II	N3 IN4 IN5	IN6 IN7	INB	ST1 L ST1 R	ST2 L ST2 R	OUT1 OUT2	OUT3	OUT4 OUT5	OUT6	OUT7	OUT8
	$\mathbb{P}^{\circ} \mathbb{P}^{\circ} \mathbb{P}$			• •	• •	000 000					
+48V +48V +4	18V +48V +48V	/ +48V +48V	+481								
						DELAY	DELAY	DELAY	DELAY	DELAY	DELAY
HPF HPF H	IPF HPF HPF	HPF HPF	HPF	_		Room Room	Room	Room Room	Room	Room	Room
	EQ EQ EQ		EQ	EQ	EQ				EU	EQ	EU
						00.1	0.11		1.00-00		
			-72dB			SP Twag	SP 1%	vag — SP	1.039	— SF	iway
NdB NdB	RdB RdB 80		0dB	8dB	-OdB	DELAY	DELAY	DELAY DELAY	DELAY	DELAY	DELAY
FBS FBS F	BS FBS					PEQ PEQ	PEQ	PEQ PEQ	PEQ	PEQ	PEQ
					ABC						
SEL SEL S	EL SEL SEL	SEL SEL	SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL SEL	SEL	SEL SEL	SEL	SEL	SEL
ON ON C		ON ON	ON	ON	ON	ON ON	ON	ON ON	ON	ON	ON
- 3 - 3 -	-33	000 033	3	3	- 3			3 - 3			
- 12 - 12 - 12 - 12 -	19 - 19 - 1 12 - 12 -	999 121212	9	9 - 12	- · 9 - · 12	9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9		- 9 - 9	- 9 - 12	12	- 12
	-1515	151515 181818 242424	15	- 15	- 15 - 18 - 24	1515 1818 2424		-1515 -1818 -2424	15 18 	- 15	15 18 
	-3030	20	30 40	- 30	- 27 - 30 - 40			-3030	30	30	30
5050 -	-5050 -6060	505050 606060	50	- 50	- 50	5050 6060	50 -	-50 = -50 -60 = -60			
-00 -00 -	00 -00 -00	-00 -00	-00	-00	-00	0.00 0.00	0.00	0.00 0.00	0.00	0.00	0.00
W.Mic5 W.Mic6 W.M	Aic7 W.Mic8	046 047	048	STINI	STIN2	0111 0112	0073		01176	01177	OUTS
4 1			GIO	STIRT	311N2	0012	0013	0014 0015	0010	2017	-0010

Если сохранить эти настройки в другой предустановке, вы сможете легко переключаться на настройки с ограниченным количеством микрофонов. В приведенном выше примере беспроводные микрофоны с 9 по 11 не используются, поэтому система FBS применяется ко всем используемым беспроводным микрофонам (с 1 по 8).

На этом настройка в автономном состоянии завершается. Сохраните настройки еще раз.

# Подключение оборудования

После установки системы MTX/MRX и другого оборудования в стойку подключите MTX и другое оборудование, как показано ниже. Если вы скопировали источники звука на карту памяти SD, вставьте ее в MTX сейчас.



Чтобы подключить МТХ к компьютеру используйте кабель CAT5е или лучший Ethernet-кабель, в котором подключены все 8 контактов.

# **Включение питания МТХ**

Включите питание МТХ. Отключите усилитель перед включением МТХ.

# Включение питания усилителя

На задней панели устройства XMV установите переключатель DIP [SPEAKERS] и включите питание усилителей (XMV).

Чтобы предотвратить воспроизведение нежелательных звуков, рекомендуется снизить настройки аттенюатора для всех каналов на усилителе перед его включением.

Для изменения настроек аттенюатора XMV нажмите кнопку соответствующего канала и затем включите кодирующее устройство.

### ПРИМЕЧАНИЕ

- По умолчанию для аттенюаторов XMV заданы самые низкие значения.
- Подробнее о переключателе DIP [SPEAKERS] см. в руководстве пользователя XMV.

# Установка идентификатора модуля UNIT ID для МСР1

Установите идентификатор модуля UNIT ID для MCP1. Описание настроек UNIT ID приведены в руководстве по установке MCP1.

# Указание TCP/IP-адреса компьютера

Чтобы обеспечить связь МТХ с компьютером, укажите TCP/IP-адрес компьютера следующим образом.

- **1.** В меню [System] (Система) щелкните [Network Setup] (Настройка сети). Появится диалоговое окно «Network Setup» (Настройка сети).
- 2. Щелкните [Open Network Connection] (Открыть сетевое подключение). Появится окно «Network Connections» (Сетевые подключения).
- **3.** Щелкните правой кнопкой адаптер, к которому подключена система МТХ, и выберите команду [Properties] (Свойства).

Откроется диалоговое окно «Local Area Connection Properties» (Свойства подключения к локальной сети).

- **4.** Выберите [Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)] и щелкните [Properties] (Свойства). Откроется диалоговое окно «Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)» (Свойства протокола TCP/IPv4).
- 5. Щелкните [Use the following IP address (S)] (Использовать следующие IP-адреса).

# **б.** В поле [IP address] (IP-адрес) введите «192.168.0.253»; в поле [Subnet mask] (Маска подсети) введите «255.255.255.0».

### ПРИМЕЧАНИЕ

IP-адрес МТХЗ имеет значение 192.168.0.1 и 192.168.0.2, IP-адрес XMV имеет значение 192.168.0.26.

Internet Protocol Version 4 (TCP/IP	v4) Properties
You can get IP settings assigned au this capability. Otherwise, you nee for the appropriate IP settings.	utomatically if your network supports d to ask your network administrator
Obtain an IP address automat	ically
• Use the following IP address:	
IP address:	192.168.0.253
Subnet mask:	255.255.255.0
Default gateway:	
Obtain DNS server address au	utomatically
• Use the following DNS server	addresses:
Preferred DNS server:	
Alternate DNS server:	• • •
Valjdate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced
	OK Cancel

# 7. Нажмите [ОК].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

В некоторых случаях брандмауэр Windows может блокировать MTX-MRX Editor при установке этого параметра. Установите флажок [Private Network] (Частная сеть) и нажмите кнопку [Allow Access] (Разрешить доступ).

# Переключение MTX-MRX Editor в онлайн-режим

В верней части экрана MTX-MRX Editor нажмите кнопку [Online] (Онлайн). После успешного перехода в онлайнрежим индикатор 1 будет гореть синим цветом.



Когда появится диалоговое окно «Synchronization» (Синхронизация), выберите параметр «To Device» (С устройством) и нажмите кнопку [OK].

Проект, созданный в MTX-MRX Editor, будет отправлен в систему MTX.

		Synchronization			
		DIRECTION: To Dev	rice		
		SYSTEM	STATUS	PROGRESS	
-		MTX3 cascade	OFFLINE	det	ails
Synchronization			(		
To Device	From Device	NO ASSIGN	LOSI	det	alls
		No Assign	LOST	det	ails
		No Assign	LOST		ails
		System Message			
	OK Cancel	Select the systems to	go online and	t then click [Online] button.	
				Online	ancel

# Настройка параметров XMV

При необходимости используйте переднюю панель XMV для задания таких настроек, как фильтр высоких частот. Дополнительную информацию о настройках XMV см. в руководстве пользователя XMV.

# Проверка применения настроек

Основные элементы, которые нужно проверить, перечисляются ниже. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

### **1.** Загрузите предустановку «Basic».

2. С помощью осциллятора на экране «ROUTER» (Маршрутизатор) измените уровень выходного сигнала.

Измените значение аттенюатора усилителя до необходимого уровня.

### 3. Укажите усиление микрофона.

Вы можете задать усиление в диалоговом окне, которое открывается при нажатии кнопки загрузки параметра для порта или внешнего устройства входного канала в главном экране. Посмотрите на показатель уровня входного сигнала и измените настройку соответствующим образом.

### 4. Задайте уровни входного и выходного сигнала.

Измените уровень с помощью фейдеров входов и выходов на главном экране. При необходимости примените ограничитель выходного сигнала на экране «CHANNEL EDIT» (Редактор каналов), чтобы не повредить динамики.

Измените значение аттенюатора усилителя, чтобы добиться оптимального отношения сигнала к шуму. Кроме того, выполните настройки FBS при необходимости.

### 5. Сохраните предустановку «Basic».

Сохраните ее, заменив ранее записанные данные.

### 6. Проверьте настройки МСР1.

Убедитесь, что панель МСР1 работает, как ожидается.

По завершении настроек сохраните проект и переведите MTX-MRX Editor в автономный режим.

### На этом настройка параметров для примера 3 завершается.

# Пример 4. Система, использующая Dante

В этом примере предполагается, что поток аудиосигнала похож на следующий.



# Использование мастера настройки устройства для создания конфигурации

Перед подключением оборудования необходимо создать конфигурацию устройства с помощью мастера MTX-MRX Editor. Задав базовые настройки, вы сможете печатать информацию о подключениях системы и идентификационных номерах. Настройте базовые параметры для системы A, а затем — для системы B.

Используйте следующую процедуру для установки базовых настроек.

### Введите имя системы MTX/MRX, которую мы называем системой A, а затем нажмите [NEXT>] (Далее>).

Device Configuration Wizard			
System #1	······································		
The Device Configuration Wizard guides you through the initial configuration of your system design, and configures device settings. Select and name a new configuration, edit an existing configuration, or clear an existing configuration.	·····E()	a (	
SYSTEM NAME System A			
New			
Edit Configuration Changing the number of devices, type of devices and/or connection will initialize the settings of Word Clock and Dant	e.		
O Go to Mini-YGDAI Card and Controller Setup.			
		_	
Can	cel < Ba	ck Next >	Finish

# **2.** Укажите количество модулей, которые будут соединены в системе MTX/MRX, и нажмите [NEXT>] (Далее>).

В поле «YDIF Connected» («Подключенные YDIF») укажите 1 как количество каждого устройства MTX5-D, EXi8 и EXo8.

Чтобы установить параметры для EXo8, используйте линейку прокрутки для выведения EXo8 в видимую область экрана.

Configuration Wizard			×
System A		a ()	
Enter the number of devices which are of At least one MTX or MRX device must ex When you change a configuration, pleas	connected via YDIF, Analog, and/or Dante. ist to make up a system. After changing the ( se store the existing PRESET again.	Configuration, re-store the existing Preset of	lata.
YDIF Connected	ANALOG Connected	DANTE Connected	
DEVICE TYPE Number	DEVICE TYPE Number	DEVICE TYPE Number	DEVICE TYPE Number
MRX7-D 0	XMV4140 0 •	PGM1 0 ·	MCP1 ^
MTX5-D	xmv4280 □ • · · · · · • · · · • · · • · • · • ·	XMV4140-D	
	XMV8140 0	XMV4280-D 0	
EX18		XMV8140-D 0	
XMV4140	XMV4140-D	XMV8280-D 0	
XMV4280	XMV4280−D 0 ▼		
XMV8140	XMV8140−D 0 ▼		
XMV8280	xwv8280−D 0 ▼	-	-
Number of Assigned Devices: •MTX/MRX Total: 1 / 4 •YDIF Total: 3	/ 8	·MTX/MRX/XMV/EXio: 3 / 20 ·PGM	1/MCP1: 0/20 ·Project Total: 6/80
		Cancel	< Back Next > Finish

# 3. Задайте UNIT ID для каждого устройства и нажмите [NEXT>] (Далее>).

Укажите код устройства UNIT ID: 01 для МТХ5-D, 02 для EXi8 и 03 для EXo8.

Device Configuration	Wizard					<b>—</b>
System A				8	0 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Set the Unit IDs. Match the Unit IDs in th If no devices are presen	e list below to the physical de nt yet, match the physical IDs	vices if present. to the configuration diagram	later.			
YDIF Conne	cted DEVICE T	ANALOG Connected	DEVICE TYPE	ITE Connected		Number
DEVICE THE UNIT	DEVICET		DEVICE ITPE		DEVICE ITPE	Number
02 EX18	2 •		<b>^</b>	1 Alexandre		<u>^</u>
01 MTX5-D	1					
03 EXo8	3					
			-	-	•	-
	JTION 🔻					
				Cancel	< Back Ne	ext > Finish

### 4. Настройте поворотный переключатель [UNIT ID] и DIP-переключатель устройств.

После завершения работы мастера укажите IP-адрес компьютера в разделе «Указание TCP/IP-адреса компьютера».

Если в данный момент устройств нет под рукой, вы сможете настроить их на этапе «Подключение оборудования».

Configuration Wizard	
System A Set the Unit ID with the [UNIT ID] rotary switch and DIP switches1-3 on the device's rear panel. Connect the computer and all devices to an Ethernet switch using Ethernet cables.	
PC Ethernet Switch Ethernet Switch Et	
Set IP SETTING (DIP switch 6) to the [UNIT ID] position on the device's rear panel. After setting, reboot the device. Set the computer's IP Address to 192.168.0.253 and the subnet mask to 255.255.255.0 .	
	Cancel < Back Next > Finish

Установите следующие настройки.



- **5.** Завершив настройку поворотного переключателя [UNIT ID] и DIP-переключателя устройств, нажмите [NEXT>] (Далее>).
- **б.** Проверьте, показаны ли на экране устройства, и нажмите [NEXT>] (Далее>).

Configuration Wizard					×
System A The order of the YDIF connected devices	can be changed by dragging and droppi	ng.			
YDIE Connected	ANALOG Connected		DANTE Connected		
DEVICE	DEVICE	DEVICE	DANTE COMINCIEN	DEVICE	
02 EX18		*	1		*
01 MTX5-D					
03 EX68					
		Ŧ			Ŧ
Refresh			Cancel	< Back Next >	Finish

# 7. Выберите плату mini-YGDAI и нажмите [NEXT>] (Далее>).

В этом примере мы не используем плату mini-YGDAI, поэтому оставьте значение [No Assign] (Не назначено) и нажмите [NEXT>] (Далее>).

🐻 Device Config	guration Wizard							×
System A							)	
Select the Mini-	YGDAI card.				41 41 41			
				- 2	(0) II (0) #			
DEMOE		INFORMATION	Mini-YGDAI Card					
	CARD TYPE	INFORMATION						
	No Assign 🔹							
					Cancel	< Back	Next >	Finish

8. Выберите модель DCP, подключенную к MTX, введите имя устройства и нажмите кнопку [Finish] (Готово).

В этом примере мы не используем DCP, поэтому оставьте текущие настройки.

🐻 Device Co	onfiguration Wizard	
System A Assign and Star topolog	name the Digital Control Panels connected to each MTX or MRX. gy using DCH8 is also possible.	
DEVICE	01 MTX5-D	_
0	None	
1	None	
2	None	
3	None	
4	None	
5	None	
6	None	
7	None	<b>*</b>
		Cancel < Back Next > Finish

9. Когда отобразится диалоговое окно «Display the configuration diagram? The diagram can also be printed click» («Показать диаграмму конфигурации? Диаграмма также будет напечатана»), нажмите кнопку [Yes] (Да).



Появляется диаграмма подключений. При необходимости нажмите кнопку [Print] (Печать), чтобы распечатать диаграмму. Чтобы закрыть окно, нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Configuration Diagra	am									<b>—</b>
Ethernet	onnect the com witch using Eth	nputer and devices to a ernet cables.	n Ethernet	nportant - Alw om each MTX	ays set DCP or MRX (only	DIP switch 4 (termir set for one DCP pe	nation) to the ON position r MTX or MRX).	n for the longes	at DCP cable run	
DEVICE		Digital Control Panel	I This is an exampl	e of a daisy-c	hain connecti	ion.	ANALOG		ANTE	
YI		ON 1234 1234 1234 1234 1234 1234	0H 1234 1234 1234 1234	0N 1 2 3 4 ID=4	0H	ON 1234 1234 1234 1234 1234 1234				
02 EXi8										
01 MTX5-D										
03 EXo8										
								>>Page2	Print	Close

### ПРИМЕЧАНИЕ

Если вы хотите еще раз просмотреть диаграмму подключений, выберите меню [File] (Файл) → [Print Configuration Diagram] (Печать диаграммы конфигурации).

Если вы хотите воспользоваться мастером настройки устройства для изменения конфигурации устройства, нажмите кнопку [Device Config] (Настроить устройство) в окне проекта.



**10.** Чтобы настроить базовые параметры для системы В, щелкните вкладку выбора системы [2 No Assign] (Не назначено 2).

Image: System Controller Al     Image: System A     Im	Ша	г 11	В	кладки выб	ора систе	ИЫ		
Image: System Controller A         Image: System Controller A         Image: System A					1			
Fle System Controller A ut	MTX-MRX Editor							- 0
Project Volfe Control Panel / PGM1 ANALOG DANTE MCP1	<u>F</u> ile <u>System</u> <u>C</u> ontroller <u>A</u> t	ut						
Project System A 2 NoAssien 3 NoAssien 4 NoAssien NETWORK YOIF Digital Control Panel / PGM1 ANALOG DANTE MCP1	0 📤 🕾 📥	EDIT		. 🖻 🖉	OD	02 03 04	Online	Offline 💋 💋
NETWORK YOIF Digital Control Panel / PGM1 ANALOG DANTE MCP	Project	Config		Sy	stem A 2	NoAssign	3 NoAssign	4 NoAssign
	NETWORK	Digital C	ontrol Panel / PGM1		ANALOG	DAN		MCP1
					_			
						<b></b>		
System Device Alert	System Device	Alert						$\gg$
SYSTEM NAME DIMMER ON OFF	SYSTEM NAME		DIMMER	ON				
YDIF MODE DISABLE SYNC LEDS OFF	YDIF MODE		DISABLE SYNC LEDS	ON OFF				

**11.** Щелкните [Device Config] (Настройки устройства).

Откроется мастер настройки устройства для системы В.

**12.** Введите имя системы MTX/MRX, которую мы называем системой B, а затем нажмите [NEXT>] (Далее>).



# **13.** Укажите количество модулей, которые будут соединены в системе MTX/MRX, и нажмите [NEXT>] (Далее>).

В области «YDIF Connected» («Подключенные YDIF») укажите 1 в качестве числа модулей MTX5-D и XMV4280. В области «Dante Connected» («Подключенные Dante») укажите 1 в качестве числа устройств XMV4280-D.

🐻 Device Config	juration Wizard											×
System B												
Enter the numb At least one MT When you chan	er of devices which a X or MRX device mus ge a configuration, p	t exi leas	onnected via YDIF st to make up a sy e store the existing	, Analog, and/or Dante stem. After changing g PRESET again.	e. the	Configuration, re-	store the existin	ng Preset	data			
YDIF	Connected		ANAL	DG Connected		DAN	TE Connected					
DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number		DE	EVICE TYPE	Number	
MRX7-D	0 •		XMV4140	0 •	^	PGM1	0	•	M	ICP1	0	•
MTX5-D	1	)	XMV4280	0 •		XMV4140-D	0	•				
MTX3	0 •	)	XMV8140	0 •		XMV4280-D	1	•				
EX18	0 •	) =	XMV8280	0 •		XMV8140-D	0	•				
XMV4140	0 •	)	XMV4140-D	0 •		XMV8280-D	0	•				
XMV4280	1	)	XMV4280-D	0 •								
XMV8140	0 •		XMV8140-D	0 •								
XMV8280	0 -	-	XMV8280-D	0 •	+							-
Number of Assign •MTX/MRX Tota	ned Devices: al: 1/4 ·YDIF Tota	l: 2/	8			·MTX/MRX/XI	MV/EXio: 3/2	0 ·PGI	/1/M	ICP1: 0/20	·Project Tota	l: 6/80
							0	ancel	<	< Back	lext >	Finish

# 14. Задайте UNIT ID для каждого устройства и нажмите [NEXT>] (Далее>).

Укажите код устройства UNIT ID: 04 для МТХ5-D, 30 для XMV4280 и 31 для XMV4280-D.

Tevice Configuration Wizard						<b>×</b>
<u>System B</u>				8		
Set the Unit IDs. Match the Unit IDs in the list below to the If no devices are present yet, match the p	physical devices if pre hysical IDs to the confi	sent. iguration diagram late	er.			
YDIF Connected	ANALOG C	onnected	DANT DEVICE TYPE	E Connected	DEVICE TYPE	Number
04 MTX5-D 04 - 04 - 04 30 XMV4280 30 XMV4280 30 - 04 30 - 04			31 XMV4280-D	31 •		*
		+		-		-
YDIF MODE DISTRIBUTION *						
				Cancel	< Back	lext > Finish

# 15. Настройте поворотный переключатель [UNIT ID] и DIP-переключатель устройств.

После завершения работы мастера укажите IP-адрес компьютера в разделе «Указание TCP/IP-адреса компьютера».

Если в данный момент устройств нет под рукой, вы сможете настроить их на этапе «Подключение оборудования».



Установите следующие настройки.



### ПРИМЕЧАНИЕ

На устройстве XMV4280 старший разряд UNIT ID задается переключателем DIP, а младший разряд задается поворотным переключателем [UNIT ID]. Подробнее см. в руководстве пользователя конкретного устройства.

—— Младший разряд: установите с помощью поворотного переключателя ——— Старший разряд: установите с помощью DIP-переключателей 1–3

- **16.** Завершив настройку поворотного переключателя [UNIT ID] и DIP-переключателя устройств, нажмите [NEXT>] (Далее>).
- **17.** Проверьте, показаны ли на экране устройства, и нажмите [NEXT>] (Далее>).

Device Configuration Wizard					
<u>System B</u> The order of the YDIF connected devices	can be changed by dragging and droppi	ng.			
				: () . I ·	- W minis
YDIF Connected DEVICE	ANALOG Connected DEVICE	DEVICE	DANTE Connected	DEVICE	
04 MTX5-D		31 XMV42	80-D	•	^
30 XMV4280					
		Ŧ		÷	
Refresh			Cancel	< Back	K Next > Finish

# **18.** Выберите плату mini-YGDAI и нажмите [Next>].

В этом примере мы не используем плату mini-YGDAI, поэтому оставьте значение [No Assign] (Не назначено) и нажмите [NEXT>] (Далее>).

🐻 Device Config	juration Wizard						×
System B				8 () · · · · ·		)	
Select the Mini-	YGDAI card.					and the second s	
			Mini-YGDAI Card	N. 8. 1			
DEVICE	CARD TYPE	INFORMATION					
04 MTX5-D	No Assign 🔻						
				Cancel	< Back	Next >	Finish

**19.** Выберите модель DCP, подключенную к MTX, введите имя устройства и нажмите кнопку [Finish] (Готово).

В этом примере мы не используем DCP, поэтому оставьте текущие настройки.

👅 Device Co	nfiguration Wizard	
<u>System B</u> Assign and Star topolog	name the Digital Control Panels connected to each MTX or MRX. Iy using DCH8 is also possible.	
DEVICE ( 10 0 1 2 3 4 5 6	O4 MTX5-D   MODEL   None   None   None   None   None   None   None   None	
7	None v	Cancel < Back Next > Finish

20. Когда отобразится диалоговое окно «Display the configuration diagram? The diagram can also be printed click» («Показать диаграмму конфигурации? Диаграмма также будет напечатана»), нажмите кнопку [Yes] (Да).



Появится диаграмма подключений. При необходимости нажмите кнопку [Print] (Печатать), чтобы распечатать диаграмму. Чтобы закрыть окно, нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Configuration Dia	agram								×
Ethernet	Connect the con switch using Eth	nputer and devices to an nernet cables.	Ethernet	portant - Alwa m each MTX c	ys set DCP DIP sv or MRX (only set fo	witch 4 (termina r one DCP per	ation) to the ON position MTX or MRX).	n for the longest DCP cabl	e run
System B		Digital Control Danal	This is an example	of a daisy ch	ain connection		ANALOG	DANTE	
		Digital Control Parter	ID=2 ID=3	ID=4	ON 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	он 1234 ID=7		DAITE	
04 MTX5-D								31 XMV4280	-D
30 XMV4280									
								>>Page2 Print	Close

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если вы хотите еще раз просмотреть диаграмму подключений, выберите меню [File] (Файл) → [Print Configuration Diagram] (Печать диаграммы конфигурации).

Если вы хотите воспользоваться мастером настройки устройства для изменения конфигурации устройства, нажмите кнопку [Device Config] (Настроить устройство) в окне проекта.



# Установка предварительных настроек в MTX-MRX Editor

Далее показано, как задавать настройки системы MTX/MRX в MTX-MRX Editor. По завершении настройки сохраните их с помощью команды [Save] (Сохранить) в меню [File] (Файл).

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Может появиться диалоговое окно «User Account Control» («Контроль учетных записей пользователей»). Нажмите [Continue] (Продолжить) или [Yes] (Да).

Для переключения между системой A и B используйте вкладки выбора системы на экране «Project» («Проект»). Выбранная в текущий момент система MTX/MRX обозначается вкладками выбора системы и вкладкой SYSTEM.

Вкладка SYSTEI	И Вкладки	и выбора системы
TX-MRX Editor		
<u>File System Contr</u> ler <u>A</u> bout		
		2 01 02 03 04 Online Offline 💉
Project System A		System A System B 3 NoAssign 4 NoAssign
NETWORK	Digital Control Panel / PGM1	ANALOG DANTE MCP1
02 EXi8		
01 MTX5-D		
03 EX08		
System Device Ale	ert	8
SYSTEM NAME System A	DIMMER	
YDIF MODE Distribution	DISABLE SYNC LEDS ON OFF	

Начнем с настройки системы А.

# Выполнение настройки ЕХТ. І/О (внешнее устройство ввода-вывода)

Установите настройки для ввода и вывода цифрового аудио. Сначала мы настроим параметры YDIF для системы А. Щелкните вкладку SYSTEM для доступа к экрану настройки.

Project	System	A		
01 MTX5	i-D			
YDIF 1-8	YDIF 9-16	ANALOG	DANTE	

# **1.** Нажмите кнопку [EXT. I/O].

Появится экран «EXT. I/O», в котором можно задать настройки входов-выходов для внешних устройств. Так как будут устанавливаться настройки для YDIF 1-8, переключаться между экранами не потребуется, просто задайте настройки на этом экране.



# **2.** Нажмите кнопку [EDIT].

Здесь вы можете указать настройки входного и выходного сигнала YDIF 1-8 для EXi8 и EXo8.

# **3.** Нажмите кнопку выбора маршрутизации входного сигнала для YDIF 1 на EXi8.

Появится диалоговое окно «YDIF In Patch» («Подключение выхода YDIF»).

YDIF In Patch		
YDIF In: 1		
Thru 02 EXi8		
	Close	

# **4.** Установите для параметра CHANNEL значение [1] и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Кнопка выбора маршрутизации входного сигнала YDIF 1 показывает, что канал CH1 устройства EXo8 с параметром UNIT ID=02 назначен YDIF 1.



5. Убедитесь в том, что для устройства MTX5-D с параметром UNIT ID = 01 кнопки, расположенные под YDIF 5 – YDIF 8, имеют значения OUT5 (OUTPUT 5) – OUT8 (OUTPUT 8) соответственно.

Если настройки отличаются, нажмите кнопку и измените их.

Channel Selec	Channel Select							
YDIF: 15	YDIF: () 5 - ()							
Thru	Thru							
INPUT CHAI	NNEL(POST	ON)						
1	2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	16	
STEREO INF	STEREO INPUT CHANNEL(POST ON)							
1L	1R	2L	2R	3L	3R			
ZONE OUT								
1	2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	16	
OUTPUT								
1	2	3	4	5	6	7	8	
9	10	11	12	13	14	15	16	
Close								

# **б.** Нажмите кнопку выбора маршрутизации выходного сигнала для YDIF 5 на EXo8.

Появится диалоговое окно «YDIF Out Patch» (Подключение выхода YDIF).



7. Установите значение для параметра CHANNEL, щелкнув кнопку [1].

На экране указано, что сигнал YDIF 5 выходит с канала CH 1 устройства EXo8.



8. Измените место назначения выходного сигнала в списке [YDIF Out:], чтобы назначить разъемы YDIF 6 — YDIF 8 каналам с 2 по 4 устройства EXo8, и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).



9. Нажмите кнопку [EDIT] для запоминания настроек.



# Настройки на экране «MAIN»

На экране «MAIN» можно задать общие параметры для каждого канала. Нажмите кнопку [01 MTX5-D] для перехода на экран «MAIN» устройства MTX. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor. Сейчас вы установите следующие настройки.

- Название канала
- Включение/выключение канала
- Усиление и фантомное питание
- Настройки эквалайзера (при необходимости)



# • Настройки входных сигналов

Установите следующие настройки входного сигнала.

CH1	Сигнал от основного микрофона системы А, подключенного к ЕХі8		
СН9	Сигнал от основного микрофона системы В		
CH10	игнал системы В не от основного микрофона		
STIN1 L/R	Сигнал от проигрывателя компакт-дисков, подключенного к ST IN1		
STIN2 L/R	Cигнал от проигрывателя фоновой музыки, подключенного к ST IN2		
STIN3 L/R	Проигрыватель SD, встроенный в МТХ5-D		



### Кнопка выбора порта

Если нажать эту кнопку, откроется диалоговое окно «Input Patch» («Подключение на входе»). В этом примере в настройки по умолчанию вносятся следующие изменения.

CH1	YDIF [1] (основной микрофон системы A, подключенный к EXi8)					
CH9	DANTE [9] (сигнал от основного микрофона системы В)					
CH10	DANTE [10] (сигнал системы В не от основного микрофона)					

# Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

С ее помощью вы можете установить параметры разъемов для МТХ и ЕХі8. При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно. Установите необходимые настройки и в правом верхнем углу щелкните значок ×, чтобы закрыть временное рабочее окно. Необходимый уровень усиления зависит от подключенных устройств, поэтому задайте уровень, соответствующий вашим устройствам.



Для CH1 задайте параметры входного разъема 1 устройства EXi8. Для EXi8 по умолчанию задан уровень усиления -6 дБ.

Так как к каналу CH1 подключается конденсаторный микрофон, оставьте усиление в 30 дБ и включите фантомное питание.

### Кнопка [ON]

Включение/выключение канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

### Фейдер

Регулировка уровня входного сигнала. Для фейдера должно быть задано значение -∞, пока система не перейдет в рабочий режим.

### Название канала

Дважды щелкните этот элемент, чтобы изменить название. В этом примере назначены следующие названия.

CH1	Основной микрофон			
CH9	Sys B9			
CH10	Sys B10			
STIN1	Проигрыватель компакт-дисков			
STIN2	BGM			
STIN3	Проигрыватель SD			

# • Настройки выходного сигнала

Установите следующие настройки выходного сигнала.

CH1-4	Вывод сигнала на усилители в комнате усилителя А с помощью аналоговых выходов MTX5-D
CH5-8	Вывод сигнала на усилители в комнате усилителя GB с помощью каналов CH1–4 устройства EXo8, подключенного через YDIF
СН9	Вывод сигнала основного микрофона, подключенного к EXi8, в систему В через Dante[9]
CH10	Вывод сигнала, отличного от сигнала основного микрофона системы В, через Dante [10]



### Кнопка выбора порта

Нажмите, чтобы открыть диалоговое окно «Output Patch» («Подключение на выходе»). В этом примере в настройки по умолчанию вносятся следующие изменения.

OUT1	OUTPUT [1]
OUT2	OUTPUT [2]
OUT3	OUTPUT [3]
OUT4	OUTPUT [4]
OUT5	YDIF [5]
OUT6	YDIF [6]

OUT7	YDIF [7]
OUT8	YDIF [8]
OUT9	DANTE [9]
OUT10	DANTE [10]
OUT11– OUT16	Нет настройки

### Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно. Для OUT1-OUT4 задайте параметры выходных разъемов МТХ 1-4. Для OUT5-OUT8 задайте параметры выходных разъемов EX08 1-4. Для OUT9 и OUT10 задайте параметры для вывода сигнала в сеть Dante. Убедитесь, что для каждого параметра усиления GAIN задано значение 0,0 дБ.

### Задержка/комнатный эквалайзер

Нажмите эту кнопку, чтобы перейти в экран настройки задержки и комнатного эквалайзера.

Так как OUT9 и OUT10 предназначены для передачи сигнала в систему В, не меняйте настройки.

### Звуковой процессор

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT». Установите соответствующие параметры для подключенных динамиков. Так как OUT9 и OUT10 предназначены для передачи сигнала в систему B, не меняйте настройки.

### ПРИМЕЧАНИЕ

Предустановленная библиотека содержит файлы звукового процессора, соответствующие различным динамикам. С помощью этих файлов можно легко задать настройки звукового процессора.

### Кнопка [ON]

Служит для включения/выключения канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

### Название канала

Дважды щелкните этот элемент, чтобы изменить название.

В этом примере назначены следующие названия.

OUT6	RoomB2
OUT7	RoomB3
OUT8	RoomB4
OUT9	Sys B9
OUT10	Sys B10

# ■ Настройки на экране «MATRIX»

Здесь можно задать, какие входные каналы будут направлены в ту или иную зону.

Подробнее об уровне передачи и других параметрах см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

При установке настроек для системы A, «эта система MTX/MRX» означает систему A,

а «другая система MTX/MRX» — систему В.

При установке настроек для системы B, «эта система MTX/MRX» означает систему B, а «другая система MTX/MRX» — систему A.



В этом примере задайте настройки, показанные на рисунке на предыдущей странице. Если щелкнуть точку пересечения (квадратная область) или перетащить точки пересечения, элемент отключается. Если щелкнуть точку пересечения правой кнопкой мыши, появится контекстное меню. Выбрав пункт [All OFF], можно выключить все точки пересечения. Точка пересечения показывает уровень передачи в виде зеленой строки. Для каждой зоны этот параметр будет настроен следующим образом.

- Зона 1: входной канал 1, CD/BGM/SD (SDIN1–3) и аудио из другой системы MTX/MRX передаются всей этой системе MTX/MRX. Так как микрофон (CH1) этой системы MTX/MRX и микрофон (CH9) другой системы MTX/MRX назначены для экстренных объявлений и т. д. для всего здания, укажите их приоритет на экране «ZONE». Если включить каналы CH1 и CH9 в матрице, сигнал из матрицы (аттенюированный)
  - и приоритетный сигнал будут совмещаться и воспроизводиться вместе.
- Зона 2: предназначена для передачи голоса с основного микрофона (CH1) в другую систему MTX/MRX.
- **Зона 3:** предназначена для передачи сигналов, отличных от сигнала основного микрофона, в другую систему MTX/MRX.

В левой нижней части экрана отображаются фейдеры входных каналов, при этом выделенные серым цветом фейдеры показывают уровень входного сигнала, а другие фейдеры — уровень передачи входных каналов. Фейдерами, которые выделены серым цветом, управлять на этом экране нельзя.



Priority signal flow

# Настройки на экране «ZONE»

На экране «ZONE» вы можете задать настройки подавления сигналов по приоритету. Функция подавления сигналов временно аттенюирует входные сигналы других каналов при воспроизведении аудио с указанного входного канала, чтобы его было четко слышно. Приоритет задается как выходные сигналы матрицы с первым и > вторым приоритетами >.



В этом примере предполагается, что основной микрофон A (CH1) и микрофон другой системы MTX/MRX (CH9) используются для вещания во всем здании. Поэтому для «1<sup>st</sup> PRIORITY» мы выбираем CH1 как PRIOR-ITY SOURCE; а для «2<sup>nd</sup> PRIORITY» в ZONE1 выбираем CH9 и нажимаем кнопку [ON] (Вкл) справа, чтобы он загорелся. Так как настраивать зоны 2–8 не требуется, убедитесь, что кнопка [ON] (Вкл) справа от индикаторов «1<sup>st</sup> PRIORITY» и «2<sup>nd</sup> PRIORITY» не горит (выключена).

С помощью кнопок ZONE (выбора зоны) выберите зону.

Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

# ■ Настройка на экране «ROUTER»

На экране «ROUTER» можно назначить зоны выходным сигналам.

В этом примере установите ZONE1=OUTPUT 1-8, ZONE2=OUTPUT 9 и ZONE3=OUTPUT 10. С этими настройками эта система MTX/MRX будет передавать собственное аудио, а также аудио другой системы MTX/MRX, сигнал основного микрофона этой системы MTX/MRX будет передаваться на канал 9 Dante,

а сигналы этой системы MTX/MRX, отличные от основного микрофона, будут передаваться на канал 10 Dante.



На этом настройка параметров для данной системы MTX/MRX завершена.

Далее мы настроим параметры системы В.

Многие настройки системы В будут совпадать с настройками системы А, поэтому мы опишем установку параметров на экране «EXT I/O» и «MAIN». Другие настройки совпадают с описанными ранее. Если вы настроили систему В, перейдите к разделу «Настройки Dante в разных системах». Сначала выберите систему В на экране «Project» («Проект»).

MTX-MRX Editor							[	
File System Contro	ller <u>A</u> bout				_			
		DIT			0 <sup>0</sup>		04 Online	Offline
Project Syste	em B				System	A System B	3 NoAssign	4 NoAssign
	Device Config						<u> </u>	
NETWORK	YDIF	Digital Contro	ol Panel / PGM	1		ANALOG	DANTE	MCP1
	04 MTX5-D	0 1	2 3	4 5	6 7		31 XMV4280-D	
	30 XMV/4280							
	SU AMV4280							
· ·						•		<b>•</b>
System	Alast							
Devic	ce Alert		180					*
SYSTEM NAME System	n B				-			
THE MODE DISTRIB	ution	DISA	BLE STNC LEL					

# ■ Выполнение настройки EXT. I/O (внешнее устройство ввода-вывода)

Установите настройки для ввода и вывода цифрового аудио. Сначала мы настроим параметры YDIF и Dante для системы В. Щелкните вкладку SYSTEM для доступа к экрану настройки.

Project	System	В	
04 MTX5	-D		
MAIN	INPUT	MATRIX	ZONE

### **1.** Нажмите кнопку [EXT. I/O].

Появится экран «EXT. I/O», в котором можно задать настройки входов-выходов для внешних устройств. Так как будут устанавливаться настройки для YDIF 1–8, переключаться между экранами не потребуется, просто задайте настройки на этом экране.

### **2.** Нажмите кнопку [EDIT].

Теперь вы можете указать входы YDIF 1-8 на устройстве XMV.



# **3.** Нажмите кнопку выбора маршрутизации выходного сигнала для YDIF 1 на XMV.

Появится диалоговое окно «YDIF Out Patch» (Подключение выхода YDIF).

YDIF Out Patch		
YDIF Out: 1	Input Source YDIF	ANALOG DANTE
30 XMV4280	A B C D	*
		Ŧ
If the XMVs are set t	Double Power mode, outputs of B/D/F/H chan	nels will be disabled.

# **4.** Установите значение для параметра CHANNEL, щелкнув кнопку [A].

На экране указано, что сигнал YDIF 1 выходит с канала CH A устройства XMV.

MTX-MRX Editor				
<u>File System Controller About</u>				
0 📤 🕾 📥 🛛	EDIT	Image:		nline Offline 🖌
Project System B				
04 MTX5-D		EXT. I/O	XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG	à DANTE			
EXT.I/O EDIT YDIF 1 YI	DIF 2 YDIF 3	YDIF 4 YDIF 5	YDIF 6 YDIF 7	
04 MTX5-D	0 0	0 0	0 (	
	T2 > OUT3 >			
30 XMV4280				
	a statement of the second s			
	_			

5. Измените место назначения выходного сигнала в списке [YDIF Out:], чтобы назначить разъемы YDIF 2 – YDIF 4 каналам с В по D устройства XMV4280, и нажмите кнопку [Close] (Закрыть).



# **б.** Нажмите кнопку [EDIT] для запоминания настроек.

	TX-MRX Editor			
	<u>File System Controller About</u>			
		EDIT	<ul> <li>Image: Image: Ima</li></ul>	01 02 03 04 Online Offline 💉
	Project System B			
	04 MTX5-D	DANTE	EXT. 1/0	XMV
	EXT.I/O	DANIE		
Кнопка [ЕДП]	EDIT YDIF 1 YDIF 2		IF 4 YDIF 5	YDIF 6 YDIF 7 YDIF 8
	04 MTX5-D	0 0	0 0	0 0 0
	30 XMV4280 XMV		_    _	!!!!!!!
	CH A C CH B	C C C C		
		-119 - 119 -		

# 7. Нажмите кнопку [DANTE].

Появится экран настройки Dante. Здесь можно указать выход для XMV4280-D.


# 8. В левом верхнем углу нажмите кнопку [EDIT].

Теперь вы можете задать настройки входа/выхода Dante.

Если флажок [Preserve the Dante settings configured by Dante Controller] (Сохранить параметры Dante, настроенные контроллером Dante), снимите его.

Eile System Controller About	
Suctor B	Offline
Project System b	
04 MTX5-D XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG DANTE	
Preserve the Dante settinss configured by Dante Controller.	G DAATE

**9.** Нажмите [04 MTX5-D] в разделе [Transmitters], затем нажмите [31 XMV4280-D] в разделе [Receivers].

Отображается сетка подключения.

Eile System Controller About	
C 📤 📇 📥 📷 Mol Basic 💌 🔯 🖉 🚳 03 03 04 Online Offine	
	ø
Project System B	
04 MTX5-D EXT. 1/0 XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG DANTE	
EDIT Preserve the Dante settings configured by Dante Controller. XMV Input Source YDIF MAKLOG DANTE	
81 82 Suctem B	
Transmitters 0 84 MTXS-D	
Receivers 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 18 11 12 13 14 15 16	
a 84 MT/X5-D	

**10.** Нажмите области сетки, где значения 5–8 устройства МТХ5-D пересекаются со значениями А–D устройства XMV4280-D.

На сетке будет отображен символ ().



**11.** В левом верхнем углу нажмите кнопку [EDIT] для запоминания настроек.



## Настройки на экране «MAIN»

На экране «MAIN» можно задать общие параметры для каждого канала. Нажмите кнопку [04 MTX5-D] для перехода на экран «MAIN» устройства MTX. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor. Сейчас вы установите следующие настройки.

- Название канала
- Включение/выключение канала
- Усиление и фантомное питание
- Настройки эквалайзера (при необходимости)



## • Настройки входных сигналов

Установите следующие настройки входного сигнала.

CH1	Сигнал от основного микрофона системы В, подключенного к МТХ5-D
СН9	Сигнал от основного микрофона системы А
CH10	Сигнал системы А не от основного микрофона
STIN1 L/R	Сигнал от проигрывателя компакт-дисков, подключенного к ST IN1
STIN2 L/R	Сигнал от проигрывателя фоновой музыки, подключенного к ST IN2
STIN3 L/R	Проигрыватель SD, встроенный в МТХ5-D



## Кнопка выбора порта

Если нажать эту кнопку, откроется диалоговое окно «Input Patch» («Подключение на входе»). В этом примере в настройки по умолчанию вносятся следующие изменения.

CH9	DANTE [9] (сигнал от основного микрофона системы А)			
CH10	DANTE [10] (сигнал системы А не от основного микрофона)			

# Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

С ее помощью вы можете установить параметры разъемов для МТХ. При нажатии этой кнопки появляется временное рабочее окно. Установите необходимые настройки и в правом верхнем углу щелкните значок ×,



чтобы закрыть временное рабочее окно.

Необходимый уровень усиления зависит от подключенных устройств, поэтому задайте уровень, соответствующий вашим устройствам. Для CH1 задайте параметры входного разъема 1 устройства MTX. По умолчанию задан уровень усиления 30 дБ.

Так как к каналу CH1 подключается конденсаторный микрофон, оставьте усиление в 30 дБ и включите фантомное питание.

# Кнопка [ON]

Включение/выключение канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

### Фейдер

Регулировка уровня входного сигнала. Для фейдера должно быть задано значение -∞, пока система не перейдет в рабочий режим.

#### Название канала

Дважды щелкните этот элемент, чтобы изменить название. В этом примере назначены следующие названия.

CH1	Основной микрофон
CH9	Sys A9
CH10	Sys A10
STIN1	Проигрыватель компакт-дисков
STIN2	BGM
STIN3	Проигрыватель SD

## • Настройки выходного сигнала

Установите следующие настройки выходного сигнала.

CH1-4	Вывод сигнала через YDIF на устройство XMV4280 в комнате усилителя А
CH5-8	Вывод сигнала через Dante на устройство XMV4280-D в комнате усилителя В
СН9	Вывод сигнала основного микрофона системы А через Dante[9]
CH10	Вывод сигнала, отличного от сигнала основного микрофона системы A, через Dante [10]

0011	
Y1 -	- Кнопка выбора порта
DELAY Room	- Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства - Задержка/комнатный эквалайзер
SP	
DELAY PEQ LIM	- Звуковой процессор
ON	- Кнопка [ON]
- 0 - 3 - 9 - 12 - 15 - 18 - 24 - 30 - 40 - 50 - 60 - 9 - 12 - 18 - 9 - 12 - 18 - 9 - 12 - 18 - 9 9 9 18 9 9 	
0.90 RoomA1 - OUT1	Название канала

## Кнопка выбора порта

Нажмите, чтобы открыть диалоговое окно «Output Patch» («Подключение на выходе»). В этом примере в настройки по умолчанию вносятся следующие изменения.

OUT1	YDIF [1]
OUT2	YDIF [2]
OUT3	YDIF [3]
OUT4	YDIF [4]
OUT5	DANTE [5]
OUT6	DANTE [6]

OUT7	DANTE [7]
OUT8	DANTE [8]
OUT9	DANTE [9]
OUT10	DANTE [10]
OUT11– OUT16	Нет настройки

#### Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

При нажатии этой кнопки появится временное рабочее окно, в котором можно задать параметры выходных разъемов МТХ.

Для OUT1-OUT4 задайте параметры выходных разъемов XMV4280 A-D. Для OUT5-OUT8 задайте параметры выходных разъемов XMV4280-D A-D. Для OUT9 и OUT10 задайте параметры для вывода сигнала в сеть Dante. Убедитесь, что для параметра усиления GAIN задано значение 0,0 дБ.

### Задержка/комнатный эквалайзер

Нажмите эту кнопку, чтобы перейти в экран настройки задержки и комнатного эквалайзера.

Так как OUT9 и OUT10 предназначены для передачи сигнала в систему А, не меняйте настройки.

#### Звуковой процессор

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран «CHANNEL EDIT». Установите соответствующие параметры для подключенных динамиков. Так как OUT9 и OUT10 предназначены для передачи сигнала в систему A, не меняйте настройки.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Предустановленная библиотека содержит файлы звукового процессора, соответствующие различным динамикам. С помощью этих файлов можно легко задать настройки звукового процессора.

#### Кнопка [ON]

Служит для включения/выключения канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

#### Название канала

Дважды щелкните этот элемент, чтобы изменить название.

В этом примере назначены следующие названия.

OUT1	RoomA1
OUT2	RoomA2
OUT3	RoomA3
OUT4	RoomA4
OUT5	RoomB1

OUT6	RoomB2
OUT7	RoomB3
OUT8	RoomB4
OUT9	Sys A9
OUT10	Sys A10

Последующие настройки для MTX-MRX Editor совпадают с настройками в экране «MATRIX» системы A, которые устанавливаются с помощью экрана «ROUTER». Выполните действия, описанные в разделе Настройки на экране «MATRIX», до настройки на экране «ROUTER».

## Настройки Dante в разных системах

Здесь потребуется задать параметры Dante для связи системы A и системы B.

Независимо от того, устанавливаются ли эти параметры в системе A или B, настройки будут применены к обеим системам. Для этого примера мы используем экран систему B.

## **1.** Нажмите кнопку [ЕХТ. I/O].

Появится экран «EXT. I/O», в котором можно задать настройки входов-выходов для внешних устройств. Если экран настроек Dante не отображается, нажмите кнопку [DANTE] доступа к экрану настройки Dante.

MTX-MRX Editor - MTX5-D Dante sys	stem-2.mtx				
<u>File System Controller About</u>					
	EDIT 11 Basic			2 3 4 Online	Offline 🖊
Project System B					
04 MTX5-D		EX	T. 1/0	XMV	
YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG	G DANTE				
EDIT Preserve the Dar	nte settings configured by Dante C	ontroller.	XMV Input Sour	ce YDIF ANALOG	DANTE
01	02 System B				
Transmitters 9	84 MTX5-D				
Receivers 2 1 2 3 4 5	6 7 8 9 18 11 12 13 14 15	16			
04 MTX5-D					
82 System 81 201428 -					

## 2. В левом верхнем углу нажмите кнопки [EDIT].

Теперь вы можете задать настройки входа/выхода Dante. Если флажок [Preserve the Dante settings configured by Dante Controller] (Сохранить параметры Dante, настроенные контроллером Dante), снимите его.



**3.** Нажмите МТХ5-D в разделах [Receivers] и [Transmitters], чтобы развернуть экран. Если экран [04 МТХ5-D] уже развернут, оставьте его как есть.

🐻 MTX-MRX Editor - M	TX5-D Dante system-2.mtx		
<u>File</u> System <u>C</u> ontro	ller <u>A</u> bout		
0 📤 🐁 📥	EDIT 01	Basic 💌 🔯 🌌	01 02 03 04 Online Offline 🖋
Project Syst	tem B		
04 MTX5-D		EXT. 1/0	XMV
YDIF 1-8 YDIF 9	16 ANALOG DANTE		
EDIT	Preserve the Dante settings configured by Dan	te Controller.	XMV Input Source YDIF ANALOG DANTE
	01 Sustem A	02 System B	
Transmitters	81 MTXS-D	84 MTX5-D	
Peoceivers 1 2 3 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4			
5			

**4.** Нажмите области сетки, где пересекаются значения 9 и 10 соответствующих устройств МТХ5-D.

На сетке будет отображен символ ().



5. В левом верхнем углу нажмите кнопки [EDIT] для запоминания настроек.



# Сохранение предустановки

Теперь мы сохраним заданные настройки как предустановку. Чтобы сохранить или загрузить предустановку, щелкните значок камеры в верхней правой части MTX-MRX Editor.



При нажатии значка камеры откроется диалоговое окно «Preset» («Предустановка»). Можно создать до 50 предустановок. Щелкните номер предустановки, в которую требуется сохранить настройки. Будет выбрана соответствующая строка. Затем нажмите кнопку [Store] (Сохранить), введите имя предустановки и нажмите [OK].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если не сохранить предустановки, появится оповещение 61.

На этом настройка в автономном состоянии завершается. Сохраните настройки еще раз.

# Подключение оборудования

После установки системы MTX/MRX и другого оборудования в стойку подключите MTX и другое оборудование, как показано ниже. Если вы скопировали источники звука на карту памяти SD, вставьте ее в MTX сейчас. В этом разделе описан пример избыточных подключений Dante. Если вы используете последовательное подключение, см. раздел вопросов и ответов.

## Подключения системы А



# Подключения системы В



Чтобы подключить MTX к компьютеру используйте кабель CAT5е или кабель более высокого класса, в котором подключаются все 8 контактов.

## Включение питания MTX

Включите питание МТХ. Отключите усилитель перед включением МТХ.

## Включение питания усилителя

На задней панели устройства XMV установите переключатель DIP [SPEAKERS] и включите питание усилителей (XMV).

Чтобы предотвратить воспроизведение нежелательных звуков, рекомендуется снизить настройки аттенюатора для всех каналов на усилителе перед его включением.

Для изменения настроек аттенюатора XMV нажмите кнопку соответствующего канала и затем включите кодирующее устройство.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

- По умолчанию для аттенюаторов XMV заданы самые низкие значения.
- Подробнее о переключателе DIP [SPEAKERS] см. в руководстве пользователя XMV.

# Указание TCP/IP-адреса компьютера

Чтобы обеспечить связь МТХ с компьютером, укажите TCP/IP-адрес компьютера следующим образом.

**1.** В меню [System] (Система) щелкните [Network Setup] (Настройка сети).

Появится диалоговое окно «Настройка сети».

- **2.** Щелкните [Open Network Connection] (Открыть сетевое подключение). Появится окно «Network Connections» («Сетевые подключения»).
- **3.** Щелкните правой кнопкой адаптер, к которому подключена система MTX/MRX, и выберите команду [Properties] (Свойства).

Откроется диалоговое окно «Local Area Connection Properties» («Свойства подключения к локальной сети»).

- **4.** Выберите [Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)] и щелкните [Properties] (Свойства). Откроется диалоговое окно «Свойства протокола TCP/IPv4».
- **5.** Щелкните [Use the following IP address (S)] (Использовать следующие IP-адреса).

# **б.** В поле [IP address] (IP-адрес) введите «192.168.0.253»; в поле [Subnet mask] (Маска подсети) введите «255.255.255.0».

#### ПРИМЕЧАНИЕ

ІР-адрес для каждого устройства задается в следующем формате.

Система А: MTX5-D: 192.168.0.1 EXi8: 192.168.0.2 EXo8: 192.168.0.3

Система В: MTX5-D: 192.168.0.4 XMV4280: 192.168.0.48 XMV4280-D: 192.168.0.49

Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv	4) Properties								
General									
You can get IP settings assigned automatically if your network supports this capability. Otherwise, you need to ask your network administrator for the appropriate IP settings.									
Obtain an IP address automatic	Obtain an IP address automatically								
• Use the following IP address: -									
IP address:	192.168.0.253								
Subnet mask:	255 . 255 . 255 . 0								
Default gateway:									
Obtain DNS server address aut	omatically								
• Use the following DNS server a	ddresses:								
Preferred DNS server:	· · · · · · · ·								
Alternate DNS server:									
Validate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced								
	OK Cancel								

## 7. Нажмите [ОК].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

В некоторых случаях брандмауэр Windows может блокировать MTX-MRX Editor при установке этого параметра. Установите флажок [Private Network] (Частная сеть) и нажмите кнопку [Allow Access] (Разрешить доступ).

# Переключение MTX-MRX Editor в онлайн-режим

В верней части экрана MTX-MRX Editor нажмите кнопку [Online] (Онлайн). После успешного перехода в онлайнрежим индикаторы 1 и 2 будут гореть синим цветом.



Когда появится диалоговое окно «Synchronization» («Синхронизация»), выберите параметр «To Device» («С устройством») и нажмите кнопку [OK]. Когда индикатор в диалоговом окне поменяется, выберите систему, которую нужно перевести в режим онлайн, и нажмите кнопку [Online] (Онлайн). Проект, созданный в MTX-MRX Editor, будет отправлен в систему MTX/MRX.

			Synchronization		
			DIRECTION: To De	evice	
			SYSTEM	STATUS PROGRESS	
Que de maine bien		,	System A	OFFLINE	details
Synchronization			System B		datails
To Device	From Device		System B		uetalis
			No Assign	LOST	details
			No Assign		details
	OK Cancel		System Message Select the systems t	to go online and then click [On	line] button.
					Online Cancel

# Настройка параметров XMV

При необходимости используйте переднюю панель XMV для задания таких настроек, как фильтр высоких частот. Дополнительную информацию о настройках XMV см. в руководстве пользователя XMV.

## Проверка применения настроек

Основные элементы, которые нужно проверить, перечислены ниже. Подробнее о настройке каждого параметра см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor. Выполните эти проверки для каждой системы MTX/MRX.

# **1.** С помощью осциллятора на экране «ROUTER» измените уровень выходного сигнала.

Измените значение аттенюатора усилителя до необходимого уровня. Значения параметра ослабления XMV можно изменить во временном рабочем окне, которое можно открыть с помощью кнопки сохранения параметра порта/внешнего устройства в области выходных каналов экрана «MAIN».

### 2. Укажите усиление микрофона.

Значение параметра усиления можно задать в диалоговом окне, которое открывается при нажатии кнопки загрузки параметра для порта или внешнего устройства входного канала в экране «MAIN». Посмотрите на показатель уровня входного сигнала и измените настройку соответствующим образом.

## 3. Задайте уровни входного и выходного сигнала.

Измените уровень с помощью фейдеров входов и выходов на экране «MAIN». При необходимости примените ограничитель выходного сигнала на экране «CHANNEL EDIT», чтобы не повредить динамики. Измените значение аттенюатора усилителя, чтобы добиться оптимального отношения сигнала к шуму. Кроме того, выполните настройки FBS при необходимости.

## 4. Сохраните предустановку.

По завершении настройки сохраните проект и переведите MTX-MRX Editor в автономный режим.

#### На этом настройка параметров для примера 4 завершается.

# Пример 5. Система, использующая PGM1 для трансляции

Поместите компонент «Трансляция» и назначьте места трансляции (зоны, группы зон) или предварительно записанные сообщения кнопкам выбора зон или сообщений на устройствах PGM1.

С помощью кнопок выберите места трансляции (можно выбрать несколько) и предварительно записанные сообщения на SD-карте.



К одной системе MTX/MRX с MTX5-D можно подключить до четырех устройств PGM1. Одно устройство PGM1 может контролировать одно устройство MTX5-D, и это устройство PGM1 совместно с MTX5-D называются группой устройств трансляции. Одно из устройств PGM1 в группе устройств трансляции является 1-м приоритетным микрофоном; это устройство может осуществлять трансляцию, имея приоритет над другими устройствами PGM1.

Предусмотрены три способа использования PGM1.

## Трансляция с микрофона

- 1. Используйте кнопки выбора зоны/сообщений для выбора области трансляции.
- 2. Нажмите кнопку РТТ.

Будет воспроизводиться мелодия открытия (если она была задана).

3. Когда индикатор состояния загорится красным, начните говорить в микрофон.

### 4. По завершении нажмите кнопку РТТ.

Будет воспроизводиться мелодия закрытия (если она была задана).

## Воспроизведение предварительно записанного сообщения с SD-карты

- 1. Используйте кнопки выбора зоны/сообщений для выбора области трансляции.
- 2. Используйте кнопки выбора зоны/сообщений для выбора сообщения, которое необходимо воспроизвести.

#### 3. Нажмите кнопку РТТ.

Будет воспроизводиться мелодия открытия (если она была задана). Когда индикатор состояния загорится красным, начнется воспроизведение сообщения. После завершения воспроизведения РТТ автоматически отключается. Будет воспроизводиться мелодия закрытия (если она была задана).

# Использование планировщика для воспроизведения предварительно записанного сообщения с SD-карты

После создания события трансляции указанное сообщение воспроизводится для заданной зоны или группы зон.

## Создание конфигурации устройства с помощью мастера настройки

Перед подключением оборудования необходимо создать конфигурацию устройства с помощью мастера MTX-MRX Editor. Задав базовые настройки, вы сможете печатать информацию о подключениях и идентификационных номерах. Используйте следующую процедуру для установки базовых настроек.

#### **1.** Введите имя системы MTX/MRX, которую вы создаете, и нажмите кнопку [Next>] (Далее).

Device Configuration Wizard		
System #1		
The Device Configuration Wizard guides you through the initial configuration of your system design, and configures device settings. Select and name a new configuration, edit an existing configuration, or clear an existing configuration.		
SYSTEM NAME System #1		
New		
Edit Configuration Changing the number of devices, type of devices and/or connection will initialize the settings of Word Clock and Dante.		
O Go to Mini-YGDAI Card and Controller Setup.		
Cancel	< Back Next >	Finish

# **2.** Укажите количество модулей, которые будут соединены в системе MTX/MRX, и нажмите [Next>] (Далее).

Задайте количество устройств МТХ5, подключенных к YDIF, равным 1; количество устройств PGM1, подключенных к DANTE, равным 1; количество устройств XMV8280-D равным 2.

🐻 Device Config	guration Wizard											<b>_</b>	۲
Shopping Mall Enter the numb At least one MT	er of devices which a X or MRX device mus	re ci t exi	onnected via YDIF, st to make up a sy	, Analog, and/or Dante. stem. After changing th	e (	Configuration, re-	store the existir	ng Prese	t d	ata.			
VDI	Connected			OC Connected		DAN	TE Connected						
DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number		DEVICE TYPE	Number			DEVICE TYPE	Number		
MRX7-D	0 •	^	XMV4140	0 •	^	PGM1	1	•	*	MCP1	0	•	*
MTX5-D	1 •		XMV4280	0 •		XMV4140-D	0	•					
MTX3	0 •		XMV8140	0 •		XMV4280-D	0	•					
EX18	0 •	=	XMV8280	0 -		XMV8140-D	0	•					
XMV4140	0 •		XMV4140-D	0 •		XMV8280-D	2	•					
XMV4280	0 •		XMV4280-D	0 •									
XMV8140	0 •		XMV8140-D	0 •									
XMV8280	0 •	-	XMV8280-D	0 •	÷				-				Ŧ
Number of Assig ·MTX/MRX Tota	ned Devices: al: 1 / 4 ·YDIF Total	: 1/	8			·MTX/MRX/XM	/V/EXio: 3/2	0 PC	GM.	1/MCP1: 1/20	·Project	Total: 4/80	
							C	ancel	I	< Back	Vext >	Finish	]

## 3. Задайте UNIT ID для каждого устройства и нажмите [Next>] (Далее).

Если у вас нет особых причин использовать другой UNIT ID, используйте назначенный UNIT ID.

👅 Device Configuration Wizard						<b>×</b>
Shopping Mall				8		
Set the Unit IDs. Match the Unit IDs in the list below to the If no devices are present yet, match the p	physical devices i physical IDs to the	if present. configuration diagram l;	ater.			
YDIF Connected		DG Connected		TE Connected		Number
DEVICE ITPE ONITID	DEVICE ITPE	UNITID	DEVICE ITPE	UNITID	DEVICE ITPE	Number
MTX5-D 01			PGMI	60 🔹		<u>^</u>
			XMV8280-D	30 •		
			XMV8280-D	31 •		
						_
YDIF MODE DISTRIBUTION *						
				Cancel	< Back	Next > Finish

## 4. Настройте поворотный переключатель [UNIT ID] и DIP-переключатель устройств.

После завершения работы мастера укажите IP-адрес компьютера, как описано в разделе «Указание TCP/IPадреса компьютера».

Если устройство MTX, XMV или PGM1 не находится под рукой, его можно настроить на этапе «Подключение оборудования».



Установите следующие настройки.



#### ПРИМЕЧАНИЕ

Используйте DIP-переключатель для указания старшего разряда UNIT ID, а поворотный переключатель [UNIT ID] для указания младшего разряда. Подробные сведения приведены в руководстве пользователя или руководстве по установке для каждого устройства.

- **5.** Завершив настройку поворотного переключателя [UNIT ID] и DIP-переключателя на устройстве, нажмите [Next>] (Далее).
- **б.** Проверьте, показаны ли на экране устройства, и нажмите [Next>] (Далее).

Configuration Wizard				
Shopping Mall				
The order of the YDIF connected devices	can be changed by dragging and droppin	ig. = ?		- Comme
YDIF Connected DEVICE	ANALOG Connected DEVICE	DANTE Conne DEVICE	cted DEVICE	_
01 MTX5-D		60 PGM1	*	*
		31 XMV8280-D		
		<del>.</del>	-	-
Refresh			Cancel < Back	Next > Finish

**7.** Задайте количество устройств PGX1 равным 1.

Device Configuration Wizard			×
Shopping Mall			
Specify the number of PGX1 extension devices Assign each PGM1 to MTX5-D Paging Device G	per PGM1. Froup by drag and drop.		
Assign PGX1 to PGM1 DEVICE PGX1	Group Host 1st Priority MIC	Paging Device Group MIC2 MIC3	MIC4
	1 01 MTX5-D 60 PGM1		
PC Ethernet Switch	PGM1		
		Cancel	< Back Next > Finish

## 8. Настройте поворотный переключатель [UNIT ID] и DIP-переключатель системы PGM1.

Если в данный момент устройства нет под рукой, вы сможете настроить его на этапе «Подключение оборудования».

Установите следующие настройки.



# **9.** Завершив настройку поворотного переключателя [UNIT ID] и DIP-переключателя системы PGM1, нажмите [Next>] (Далее).

#### **10.** Выберите плату mini-YGDAI и нажмите [Next>] (Далее).

Так как карта Mini-YGDAI не используется в этом примере, оставьте значение [No Assign] (Не назначено) и щелкните [Next>] (Далее).

🐻 Device Config	juration Wizard							×
Shopping Mall							)	
Select the Mini-	YGDAI card.							
~				- 2	(分目) (役 m)		-	-
			Mini-YGDAI Card					
DEVICE	CARD TYPE	INFORMATION						
01 MTX5-D	No Assign 🔻	]						
					Cancel	< Back	Next >	Finish

# **11.** Выберите модель DCP, подключенную к MTX, введите имя устройства и нажмите кнопку [Finish] (Готово).

Так как в этом примере не используется DCP, оставьте настройку без изменений.

Configuration Wizard	
Shopping Mall Assign and name the Digital Control Panels connected to each MTX or MRX. Star topology using DCH8 is also possible.	
DEVICE 01 MTX5-D •	
ID         MODEL         Name           0         None	
4 None	
5 None	
6 None	
7 None •	
	Cancel < Back Next > Finish

12. Когда отобразится диалоговое окно Display the configuration diagram? The diagram can also be printed (Показать схему конфигурации? Схему также можно напечатать), нажмите кнопку [Yes] (Да).



Появится схема подключений. При необходимости нажмите кнопку [Print] (Печать), чтобы распечатать схему. Чтобы закрыть окно, нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Configuration D	iagram							×
Ethernet	Connect the cor switch using Eth	nputer and devices to an nernet cables.	Ethernet	oortant - Always set D m each MTX or MRX (	CP DIP switch 4 (termin only set for one DCP pe	ation) to the ON position r MTX or MRX).	for the longest DCP cable run	
Shopping Mall		Digital Control Panel	This is an example	of a daisy-chain conr	nection	ANALOG	DANTE	
		0H 1 2 3 4 1 2 3 4 ID=0 ID=1	01 1 2 3 4 1 2 3 4	ON 1 2 3 4 1 2 3 4	ID=6 ID=7			
01 MTX5-D							30 XMV8280-D 31 XMV8	8280-D
							Drint Cha	
							Phile Close	se

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если вы хотите еще раз просмотреть схему подключений, выберите меню [File] (Файл) → [Print Configuration Diagram] (Печать схемы конфигурации).

Если вы хотите использовать мастер настройки устройства для изменения конфигурации устройства, нажмите кнопку [Device Config] (Настроить устройство) в окне проекта.



## Установка предварительных настроек в MTX-MRX Editor

Далее показано, как задавать настройки системы MTX/MRX в MTX-MRX Editor. По завершении настроек сохраните их с помощью команды [Save] (Сохранить) в меню [File] (Файл).

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Может появиться диалоговое окно User Account Control (Контроль учетных записей пользователей). Нажмите [Continue] (Продолжить) или [Yes] (Да).

## Настройки внешних входов и выходов

Здесь можно установить настройки для входов и выходов цифрового аудио. Щелкните вкладку SYSTEM (Система), чтобы получить доступ к экрану настроек.

Перейдите к экрану настроек, щелкнув вкладку с именем системы, заданным на шаге 1 процедуры «Создание конфигурации устройства с помощью мастера настройки».

Project	Shoppin	Shopping Mall				
01 MTX5	-D					
MAIN	INPUT	MATRIX				

## 1. Нажмите кнопку [EXT. I/O] (Внешние входы/выходы).

Появится экран «ЕХТ. І/О» (Внешние входы/выходы)

MTX-MRX Editor			• ×
<u>File</u> <u>System</u> <u>Controller</u> <u>About</u>			
	<ul> <li>Image: Image: Ima</li></ul>	OD O2 O3 O4 Online Offli	ine 💋 💋
Project Shopping Mall			
01 MTX5-D YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG DANTE	EXT. I/O	XMV	
EXT. J/O EXT. YDJF 1 YDJF 2 YDJF 3 01 MTX5 MTX5-D O O	YDIF 4 YDIF 5	YDIF 6 YDIF 7 YDIF	•
┝─━╢━╢━╢	━╫━╢	━╢━╢╸	╸╷╢
	━₩━₩	━╨━╨━	╸
للصلاصلا	<u>mumu</u>		
	—U—U		∎

# **2.** Нажмите кнопку [DANTE].

Появится экран настройки Dante.

TX-MRX Editor		
<u>File System Controller About</u>		
	- 🖻 🖉	01 02 03 04 Online Offine
Project Shopping Mall		
01 MTX5-D YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG DANTE	EXT. I/0	ХМУ
Preserve the Dante settines configured by Dante Controller.		XMY Ineut Source YOIF ANALOG DANTE

## 3. Нажмите кнопку [EDIT].

Теперь можно указать настройки входов/выходов Dante.



**4.** Щелкните MTX5-D в разделе [Receivers] (Приемники) и [Transmitters] (Передатчики), а также XMV8280-D в разделе [Receivers] (Приемники), чтобы развернуть все эти пункты.

Если они уже развернуты, оставьте их без изменений.

TX-MRX Edito	or											×
<u>File System C</u>	ontroller <u>A</u>	bout										
	<b></b>		EDIT				d		9 03 04	Online	Offline	ø
Project	Shopping M	lall										
01 MTX5-D						EX	г. I/O			XMV		
YDIF 1-8 YI	DIF 9-16	ANALOG	DANTE									
EDIT	Preserve	e the Dante sett	tines confieur	ed by Dante Co	ntroller.			XMV Input Source	YDIF	ANALOG	DANTE	
	_	81 Sho	eping Mall									
Transmitters		01 MT	X5-D	An Down								
Receivers 0-SXLW 10 199 Euledouts 10	1         2         3           2         3         4           3         4         5         5           5         5         5         6           7         7         8         8           10         1         1         1           11         1         1         1           12         2         1         1           13         1         1         1           15         5         1         1           16         1         1         1           18         1         1         1         1           18         1         1         1         1											
3 XMV828	D E F											

**5.** Щелкните место, где пересекаются цифры «1» устройств PGM1 и MTX5-D. В сетке появится ().



- MTX-MRX Editor - • • <u>File System Controller About</u> 🗋 📤 🏝 📥 💽 🔯 🌌 01 02 03 04 Online Offine EDIT ø Project Shopping Mall EXT. I/0 01 MTX5-D XMV YDIF 1-8 YDIF 9-16 ANALOG XMV Input Source YDIF ANALOG Preserve the Dante settings configured by Dante Cont DANTE 81 Shopping Mall 01 MTX5-D 1 2 3 4 5 6 7 8 9 18 11 12 13 14 15 16 1 MX NE KMVR2RF
- **6.** Прокрутите страницу до входных данных XMV.

7. Щелкнув места в сетке, где входные данные XMV и выходные данные MRX пересекаются, задайте значения A и B устройства UNIT ID 30 XMV равными 1, значения C и D — равными 2 и значения E и F — равными 3; задайте значения G и H для устройства UNIT ID 31 XMV равными 8.



8. Нажмите кнопку [EDIT] для блокировки настроек.

TX 🕈	K-MRX Ed	itor						- • ×
<u>File</u>	<u>S</u> ystem	<u>C</u> ontroller	About					
	<b>*</b> -	<b>_</b>		EDIT		💌 🛍 🌌		Online Offline 🖋
Proj	ject	Shopping	j Mall					
01	1 MTX5-D					EXT. 1/0	×	(MV
YDIF	F 1-8	YDIF 9-16	ANALOG	DANTE				
	EDIT	Prese	rve the Dante 81	settings configu Shopping Mall	red by Dante Controller.		XMV Input Source YDIF	ANALOG DANTE
т		rs	8	I MTX5-D	68 PGM1			
Re IIPW SU	eceivers	1 2 3 11 12 13 14 15 16	4 5 6 7	8 9 18 11 12	13 14 15 16 1			
81 Shopp	38 XMV8288-D	A B C D D E F G H						
	31 XMV8288-D	A B C D E F G H						

# Установка конфигурации МТХ

Далее показано, как настраивать входные и выходные разъемы MTX.

В меню [System] (Система) щелкните [MTX Configuration] (Конфигурация MTX), чтобы открыть диалоговое окно MTX Configuration (Конфигурация MTX).

В рамках этого примера вносятся следующие изменения.

### • INPUT

Измените SD IN L/R со [STEREO] на [SUM]; затем в области INPUT CHANNEL SETUP (НАСТРОЙКА ВХОДНОГО КАНАЛА) измените 11/12, 13/14 и 15/16 с [MONO  $\times$  2] на [STEREO].

INPUT PORT SETUP			SETUP		
	SIGNAL TYPE		SIGNAL TYPE	[	SIGNAL TYPE
ST IN 1L/1R	STEREO	▼ 1/2	MONO x 2	STIN1	STEREO 🔻
ST IN 2L/2R	STEREO	▼ 3/4	MONO x 2	STIN2	STEREO 🔻
SD IN L/R	SUM	▼ 5/6	MONO x 2	- STIN3	STEREO 🔻
		7/8	MONO x 2	• 17/18	MONO x 2
		9/10	MONO x 2	• 19/20	MONO x 2
		11/12	STEREO	21/22	MONO x 2
		13/14	STEREO	23/24	MONO x 2
		15/16	STEREO	-	
		15/14	STEREO	•	

# • OUTPUT

В области MATRIX BUS SETUP (НАСТРОЙКА ШИНЫ MATRIX) измените MATRIX7/8 со [STEREO] на [MONO  $\times$  2].

ATRIX BUS SETUP		CASCADE MODE			OUTPUT CHANNE	L SETUP
	SIGNAL TYPE					SIGNAL TYPE
MATRIX 1/2	MONO x 2	<ul> <li>MATRIX1</li> </ul>	ON	▼	1/2	1WAY x 2
MATRIX3/4	MONO x 2	MATRIX2	ON	•	3/4	1WAY x 2
MATRIX5/6	MONO x 2	<ul> <li>MATRIX3</li> </ul>	ON	•	5/6	1WAY x 2
MATRIX7/8	MONO x 2	<ul> <li>MATRIX4</li> </ul>	ON	•	7/8	1WAY x 2
MATRIX9/10	MONO x 2	MATRIX5	ON	•	9/10	1WAY x 2
MATRIX11/12	MONO x 2	<ul> <li>MATRIX6</li> </ul>	ON	•	11/12	1WAY x 2
MATRIX 13/14	MONO x 2	<ul> <li>MATRIX7</li> </ul>	ON	•	13/14	1WAY x 2
ATRIX 15/16	MONO x 2	▼ MATRIX8	ON	•	15/16	1WAY x 2

После внесения настроек нажмите кнопку [ОК], чтобы подтвердить настройки.

# Настройка на главном экране

На экране MAIN (Главный) можно задать общие параметры для каждого канала. Нажмите кнопку [01 MTX5-D] для перехода на экран MAIN (Главный) устройства MTX. Подробнее о каждом параметре см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor. Далее выполняются следующие настройки.

- Настройки входного/выходного порта
- Настройки имени канала
- Настройки включения/выключения канала
- Настройки усиления и фантомного питания
- Настройки эквалайзера (при необходимости)



### • Настройки входных сигналов

Фейдер

Название канала

На экране INPUT (Вход) можно изменить следующие настройки.

#### Кнопка выбора порта CH1 Нажмите, чтобы открыть диалоговое окно Input Patch (Подключения на входе). В рамках этого примера вносятся следующие изменения. После внесения этих Кнопка выбора порта настроек нажмите кнопку [Close] (Закрыть). Кнопка доступа CH1 DANTE 1 к параметрам порта/ Каналы от СН2 до СН8 Без назначения (нажмите соответствующую кнопку. внешнего устройства Каналы от СН17 до СН24 чтобы указать отсутствие назначения) Каналы от СН9 до СН16 Входы от INPUT 1 до INPUT 8 EQ/HPF Кнопка доступа к параметрам порта/ внешнего устройства CH9 CH18 CH11 CH12 Эта кнопка позволяет изменить усиление и включить/выключить фантомное питание. При нажатии этой кнопки появляется FBS (подавление всплывающее окно, в котором пользователь обратной связи) AGC может изменить усиление и включить/ INS выключить фантомное питание. Установите необходимые настройки и в правом верхнем SEL углу щелкните значок «×», чтобы закрыть ON Кнопка [ON] всплывающее окно. Необходимый уровень усиления зависит от подключенных устройств, поэтому задайте уровень,

соответствующий вашим устройствам. Так как источники аудио для фонового музыкального сопровождения подключены к CH11/12, CH13/14 и CH15/16, уменьшите усиление до 0 дБ.

#### EQ/HPF (Эквалайзер/фильтр высоких частот)

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран CHANNEL EDIT (Редактор каналов). Измените настройки эквалайзера и HPF (фильтра верхних частот) для используемого микрофона. Для ST IN доступен только эквалайзер. Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

#### FBS (подавление обратной связи)

Функция FBS доступна на входах CH1 – CH8. Рекомендуется входы микрофона, а также переносные микрофоны, например беспроводные, подключать к каналам от CH1 до CH8. Щелкнув здесь, можно перейти на экран настроек FBS. Если вы хотите вернуться на главный экран, нажмите кнопку [MAIN] (Главный экран).

Сведения о настройках FBS см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

#### Кнопка [ON]

Служит для включения/выключения канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

#### Фейдер

Регулировка уровня входного сигнала. Для фейдера должно быть задано значение - ∞, пока система не перейдет в рабочий режим.

#### Название канала

Дважды щелкните этот элемент, чтобы изменить название. В этом примере назначены следующие названия.

-		
CH1	1-й микрофон	
СН9	Микрофон 1 в месте проведения мероприятия	
CH10	Микрофон 2 в месте проведения мероприятия	
CH11/12	BGM (Luxury) (Люкс)	
CH13/14	BGM (Casual1) (Зона отдыха 1)	

CH15/16	BGM (Casual2) (Зона отдыха 2)
STIN1	BGM1
STIN2	BGM2
STIN3	SD

## • Настройки выходного сигнала

Кнопка выбора порта

OUT1

На экране OUTPUT (Выход) можно изменить следующие настройки.

#### Кнопка выбора порта

Нажмите, чтобы открыть диалоговое окно Output Patch (Подключения на выходе). В рамках этого примера вносятся следующие изменения. После внесения этих настроек нажмите кнопку [Close] (Закрыть).

Каналы от СН1 до СН8	DANTE 1 – DANTE 8
Каналы от СН9 до СН16	Без назначения (нажмите соответствующую кнопку, чтобы указать отсутствие назначения)

#### Кнопка доступа к параметрам порта/внешнего устройства

При нажатии этой кнопки экран изменения параметров выходного разъема МТХ появится как временное рабочее окно.

#### Задержка/комнатный эквалайзер

Нажмите эту кнопку, чтобы перейти в экран настройки задержки и комнатного эквалайзера.

#### Звуковой процессор

Нажмите эту кнопку, чтобы открыть экран "CHANNEL EDIT" (Редактор каналов). Установите соответствующие параметры для подключенных динамиков.

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Предустановленная библиотека содержит файлы звукового процессора, соответствующие различным динамикам. С помощью этих файлов можно легко задать настройки звукового процессора.

#### KHONKA [ON]

Служит для включения/выключения канала. Выключите все неиспользуемые каналы.

#### Фейдер

Регулирует уровень выходного сигнала.

#### Название канала

Дважды щелкните этот элемент, чтобы изменить название. В этом примере назначены следующие названия.

OUT1	Luxury (Люкс)
OUT2	Casual1 (Зона отдыха 1)
OUT3	Casual2 (Зона отдыха 2)
OUT4	Casual3 (Зона отдыха 3)
OUT5	Место проведения мероприятия
OUT6	Ресторанный дворик
OUT7	Вход
OUT8	Туалеты



## Настройка на экране MATRIX (Матрица)

Здесь можно задать, какие входные каналы будут направлены в ту или иную зону. Подробнее об уровне передачи и других параметрах см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.



В этом примере задайте настройки, показанные на рисунке ниже. Если щелкнуть или перетащить точку пересечения (квадратная область), элемент включается или отключается. Щелчок правой кнопкой мыши на точке пересечения приводит к открытию контекстного меню. Выбрав [All OFF] (Все ВЫКЛ), можно выключить все точки пересечения. Точка пересечения показывает уровень передачи в виде оттенков зеленого цвета. При этих настройках микрофоны 1/2 на месте проведения мероприятия передаются в область проведения мероприятия, BGM (Luxury) (Люкс) передается в область Luxury, BGM (Casual1) (Зона отдыха 1) — в область Casual 1, BGM (Casual2) (Зона отдыха 2) — в область Casual 2 и Casual 3, BGM1 — в область ресторанного дворика и BGM2 — в область входа и область туалетов.

Устройство PGM1, назначенное для канала CH1, указано на следующем экране ZONE (3OHA). Если канал CH1 включен на шине MATRIX, вход с PGM1 выводится в зону, даже если PTT выключено.

В левой нижней части экрана отображаются фейдеры входных каналов, при этом выделенные серым цветом фейдеры показывают уровень входного сигнала, а другие фейдеры — уровень передачи входных каналов. Выделенными серым цветом фейдерами нельзя управлять на этом экране.



Распространение сигналов трансляции

# Настройки на экране ZONE (ЗОНА)

На экране ZONE (ЗОНА) вы можете задать настройки PGM1. Нажмите кнопку [PAGING] (Трансляция), чтобы перейти на экран настроек трансляции.



**1.** В области PAGING SOURCE (ИСТОЧНИК ТРАНСЛЯЦИИ) выберите [NONE] (Нет) в списках для микрофонов 2–4.



2. В области ZONE GROUP (ГРУППА ЗОН) дважды щелкните [Group 1] (Группа 1) и измените имя на All ZONE (Все зоны), затем включите зоны ZONE1 — ZONE8 (от зоны люкс до туалетов). Таким же образом переименуйте [Group 2] (Группу 2) в Exclude Evt. Spc (Исключить место проведения мероприятия) и включите зоны ZONE1 — ZONE8 за исключением ZONE5 (место проведения мероприятия).

All ZONE (Все зоны) — это группа зон для трансляции на все здание, а Exclude Evt. Spc (Исключить место проведения мероприятия) — это группа для трансляции на все здание без прерывания проводимого мероприятия.

ZONE ZONE GROUP	Luxury	Casual 1	Casual 2	Casual 3	Event S	Food Co	Entrance	Restrooms
All ZONE								
Exclude Evt.Spc								
Group 3								
Group 4		6		8	1	8	Î	

## **3.** Нажмите кнопку [Settings] (Настройки).

Появляется диалоговое окно PGM1/PGX1.

PGM1/PGX1					<b>×</b>
01 MTX5-D • 60 PC	GM1 (1st Priority) 👻	🔲 Unlatch Enable	,		
Function Assign Properties					
					=
FUNCTION	PARAMETER		FUNCTION	PA	RAMETER
1 No Assign 🔹		5	No Assign 🗸	]	
2 No Assign 👻		6	No Assign 🗸	]	
3 No Assign 🔹		7	No Assign 🗸	]	
4 No Assign 🔻		8	No Assign 🗸		
0 PGX1					=
1 No Assign 🔹		5	No Assign 🗸		
2 No Assign 🔹		6	No Assign 🗸	ĺ	
3 No Assign 👻		7	No Assign 👻	ĺ	
4 No Assign 👻		8	No Assign 👻	ĺ	
1 PGX1				2	=
1 No Assign 🔹		5	No Assign 🗸		
2 No Assign 🔻		6	No Assign 👻	ĺ	
3 No Assign 👻		7	No Assign 🗸	1	
4 No Assign 👻		8	No Assign 👻	ĺ	
			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
				Label Creator	OK Cancel

# 4. Сделайте назначения для кнопок выбора зон и сообщений.

В этом примере сделайте следующие назначения.

PGM1/PGX1									
01 MTX5-D V 60 PGM1 (1st Priority) V Unlatch Enable									
Function Assign Properties									
=									
	FUNCTION	PARAMETER			FUNCTION	PARAMETER			
1	Zone 🔹	1:Luxury	•	5	Zone 👻	5:Event Space 🗸			
2	Zone 🔻	2:Casual 1	-	6	Zone 🔻	6:Food Court			
3	Zone 🔹	3:Casual 2	•	7	Zone 🗸	7:Entrance 🗸			
4	Zone 🔹	4:Casual 3	-	8	Zone 👻	8:Restrooms 👻			
0 PGX1									
1	Zone Group 🔹	1:All ZONE	-	5	Zone Group 🗸	2:Exclude Evt.Spc 🗸			
2	SD Message 🔹	Message.mp3		6	No Assign 👻				
3	No Assign 👻			7	No Assign 👻				
4	No Assign 👻			8	All Zone Off 🛛 👻				
1 PGX1									
1	No Assign 🔹			5	No Assign 👻				
2	No Assign 👻			6	No Assign 👻				
3	No Assign 👻			7	No Assign 👻				
4	No Assign 🗸			8	No Assign -				
Label Creator OK Cancel									

	1		1:Luxury (Люкс)	
	2		2:Casual 1 (Зона отдыха 1)	
	3		3:Casual 2 (Зона отдыха 2)	
	4		4:Casual 3 (Зона отдыха 3)	
PGM1	5	Зона	5:Event Space (Место проведения мероприятия)	
	6		6:Ресторанный дворик	
	7		7:Вход	
	8		8:Туалеты	
	1	Группа зон	1:All ZONE (BCE ЗОНЫ)	
	2	Сообщение SD	Файл сообщения для воспроизведения	
	3			
	4	пе назначено		
0 PGX1	5	Группа зон	2: Exclude Evt. Spc (Исключить место проведения мероприятия)	
	6		_	
	7	пе назначено		
	8	Все зоны выключены		
5. При необходимости нажмите кнопку [Label Creator] (Средство создания этикеток) для создания этикеток для PGM1/PGX1.

Запустится приложение PGM1 Label Creator. Здесь можно создать изображение для печати и использовать его затем для устройств PGM1/PGX1.

PGM1 Label Creator	
1 2 3 Export Import	
Cell	Font Settings
	MS UI Gothic 🔹
	9 <b>• B</b> IU
	Color
	Alignment Left 👻
	Character Spacing
	Line Spacing 0 🜩
Preview	0 Up 0 Left Right Reset Down
	Background Settings
	Import Clear
	0 Up 0 Left Right Reset Down
	Background Color
Print All Clear	OK Cancel

# 6. Создайте этикетку, которую необходимо напечатать.

Подробные сведения о настройках см. в приложении PGM1 Label Creator в руководстве пользователя MTX-MRX.

🚊 PGM1 Label Crea	tor			
123	Export Import			
Cell		Font Settings		
Laxury	Casual 1	MS UI Gothic		
Casual 2	Casual 3	Color		
Event Space	Food Court	Alignment Right  Character Spacing 0		
Entrance	Restrooms	Line Spacing 0 🌩		
Preview		0 Up 0 Left Right Reset Down		
Laxury	Casual 1	Background Settings		
Casual 2	Casual 3	Import Clear		
Event Space	Food Court	0 Up 0 Left Right Reset		
Entrance	Restrooms	Down		
		Background Color		
Print	All Clear	OK Cancel		

# 7. Нажмите кнопку [Print] (Печать) для печати или [Export] (Экспорт) для сохранения в виде файла; затем нажмите кнопку [OK].

# 8. Щелкните вкладку [Properties] (Свойства).

Вы перейдете на экран, где можно внести настройки, которые определяют работу PGM1.

PGM1/PGX1		
1 MTX5-D • 60 PGM1 (1s	Priority)   Unlatch Enable	
Function Assign Properties		
MTX/MRX System		
When system enters emergency mode,		
Block all paging.		
Block paging except for 1st priority PG	41.	
Paging Device Group		
Opening Chime		
Maximum paging duration	120s 🔻	
Give priority to paging events set via	cheduler (except for 1st priority PGM1).	
	Lat	Del Creator OK Cancel

**9.** Включите переключатель [Block paging except for 1st priority PGM1] (Остановить трансляции, кроме PGM1 первого приоритета)

**10.** Установите флажки [Opening Chime] (Мелодия открытия) и [Closing Chime] (Мелодия закрытия) и выберите аудиофайлы мелодий.

MTX5-D • 60 PGM1 (	st Priority)   Unlatch Enable	
unction Assign Properties		
MTX/MRX System When system enters emergency mode, Block all paging. Block paging except for 1st priority	SM 1.	
Paging Device Group		
Opening Chime	Opening.mp3	
Closing Chime	Closing.mp3	
Maximum paging duration	120s 🔹	
Maximum paging duration	120s   Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	120s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	120s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	120s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	120s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	120s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	120s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	I20s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	I20s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	I20s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	I20s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	
Maximum paging duration	I20s       Scheduler (except for 1st priority PGM1).	

11. Нажмите кнопку [ОК], чтобы закрыть диалоговое окно.

# Сохранение предустановки

Теперь мы сохраним заданные настройки как предустановку. Чтобы сохранить или загрузить предустановку, щелкните значок камеры в верхней части MTX-MRX Editor.



При нажатии значка камеры откроется диалоговое окно «Предустановка». Можно создать до 50 предустановок. Щелкните номер предустановки, в которую требуется сохранить настройки. Будет выбрана соответствующая строка. Затем нажмите кнопку [Сохранить], введите имя предустановки и нажмите [OK].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

Если не сохранить предустановки, создается оповещение 61.

При необходимости укажите настройки фильтра загрузки. В этом примере настройки препятствуют загрузке каналов выхода XMV.



На этом настройка в автономном состоянии завершена. Сохраните настройки еще раз.

# Подключение оборудования

После установки системы МТХ и другого оборудования в стойку подключите МТХ и другое оборудование, как показано ниже. Если вы скопировали источники звука на карту памяти SD, вставьте ее в МТХ сейчас.



# Включите гигабитный сетевой коммутатор, оснащенный РоЕ.

Запустится РGМ1.

# Включите оборудование, кроме усилителей и активных динамиков

Включите оборудование, кроме усилителей и активных динамиков.

При выключении оборудования, отличного от усилителей и активных динамиков, начните выключение с усилителей и активных динамиков.

## Включите усилители и активные динамики

Включите усилители и активные динамики.

Чтобы предотвратить воспроизведение нежелательных звуков, рекомендуется снизить настройки аттенюатора для всех каналов на усилителе или активном динамике перед его включением.

# Указание TCP/IP-адреса компьютера

Чтобы обеспечить связь МТХ с компьютером, укажите TCP/IP-адрес компьютера следующим образом.

- **1.** В меню [System] (Система) МТХ-МRХ Editor щелкните [Network Setup] (Настройка сети). Появится диалоговое окно Network Setup (Настройка сети).
- 2. Щелкните [Open Network Connection] (Открыть сетевое подключение). Появится окно Network Connections (Сетевые подключения).
- **3.** Щелкните правой кнопкой адаптер, к которому подключена система МТХ, и выберите команду [Properties] (Свойства).

Откроется диалоговое окно Local Area Connection Properties (Свойства подключения к локальной сети).

4. Выберите [Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4)] (Свойства протокола TCP/IPv4) и щелкните [Properties] (Свойства).

Откроется диалоговое окно Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv4) Properties (Свойства протокола TCP/IPv4).

## 5. Щелкните [Use the following IP address (S)] (Использовать следующие IP-адреса).

# **6.** В поле [IP-адрес] введите «192.168.0.253»; в поле [Маска подсети] введите «255.255.255.0».

#### ПРИМЕЧАНИЕ

IP-адрес для каждого устройства задается в следующем формате.

MTX5-D: 192.168.0.1 XMV8280-D: 192.168.0.48 PGM1: 192.168.0.96

Internet Protocol Version 4 (TCP/IPv	4) Properties
General	
You can get IP settings assigned aut this capability. Otherwise, you need for the appropriate IP settings.	tomatically if your network supports to ask your network administrator
Obtain an IP address automatic	cally
• Use the following IP address:	
IP address:	192.168.0.253
Subnet mask:	255.255.255.0
Default gateway:	
Obtain DNS server address aut	omatically
• Use the following DNS server a	ddresses:
Preferred DNS server:	· · · · ·
Alternate DNS server:	
🔲 Vaļidate settings upon exit	Ad <u>v</u> anced
	OK Cancel

# 7. Нажмите [ОК].

#### ПРИМЕЧАНИЕ

При внесении этих настроек брандмауэр Windows может блокировать MTX-MRX Editor. Установите флажок [Private Network] (Частная сеть) и нажмите кнопку [Allow Access] (Разрешить доступ).

# Переключение MTX-MRX Editor в онлайн-режим

В правой верхней части экрана MTX-MRX Editor нажмите кнопку [Online] (Онлайн). После успешного перехода в онлайн-режим индикатор 1 будет гореть синим цветом.



Когда появится диалоговое окно Synchronization (Синхронизация), выберите параметр То Device (С устройством) и нажмите кнопку [OK]. Если индикатор в диалоговом окне изменился, установите флажки в системах, которые необходимо перевести в онлайн-режим, затем нажмите кнопку [Online] (Онлайн). Проект, созданный в MTX-MRX Editor, будет отправлен в систему MTX.

		Synchronization			
		DIRECTION: To De	evice		
		SYSTEM	STATUS	PROGRESS	
Synchronization		V System A	OFFLINE	n	details
To Device	○ From Device	🔽 System B	OFFLINE		details
		📄 No Assign	LOST		details
		🔲 No Assign	LOST		details
	OK Cancel	System Message Select the systems t	o go online and	t then click [Online] button.	
				Online	Cancel

# Настройка параметров XMV

При необходимости используйте переднюю панель XMV для задания таких настроек, как фильтр высоких частот. Дополнительную информацию о настройках XMV см. в руководстве пользователя XMV.

# Проверка применения настроек

Основные элементы, которые нужно проверить, перечислены ниже. Подробнее о настройках каждого параметра см. в руководстве пользователя MTX-MRX Editor.

### **1.** С помощью осциллятора на экране ROUTER измените уровень выходного сигнала.

Измените значения аттенюаторов усилителей до необходимых уровней.

Значения аттенюатора XMV можно изменить во всплывающем окне, которое можно загрузить с помощью кнопки доступа к параметрам порта/внешнего устройства в области выходных каналов экрана MAIN (Главный).

## 2. Укажите усиление микрофонов.

Укажите усиление в диалоговом окне, которое загружается по кнопке вызова параметров порта/внешнего устройства в области входного канала экрана MAIN (Главный). Посмотрите на показатель уровня входного сигнала и измените настройку соответствующим образом.

## 3. Укажите уровни входного и выходного сигнала.

Измените уровень с помощью фейдеров входов и выходов на экране MAIN (Главный). При необходимости примените ограничитель выходного сигнала на экране CHANNEL EDIT (Редактор каналов), чтобы не повредить динамики.

Измените значение аттенюатора усилителя, чтобы добиться оптимального отношения сигнала к шуму. Кроме того, выполните настройки FBS при необходимости.

## 4. Сохраните предустановку.

По завершении настройки сохраните проект и переведите MTX-MRX Editor в автономный режим.

## На этом настройка параметров для примера 5 завершена.

# Вопросы и ответы

**В.** Если подключения YDIF сконфигурированы как кольцо, имеет ли значение порядок подключений?

О. Порядок очень важен. Если его проигнорировать, вы не сможете правильно указать маршрутизацию YDIF. Установите подключения в соответствии с «Configuration Diagram» («Диаграммой конфигурации»), показанной в меню [File] (Файл) → [Print Configuration Diagram] (Печать диаграммы конфигурации).

**В.** Как следует устанавливать соединения при последовательном подключении Dante в примере 4?

## О. Установите соединения следующим образом.

Не направляйте подключение от сетевого коммутатора системы В на XMV4280-D системы В через сетевой коммутатор системы А. Иначе сеть Dante будет зациклена в системе В, что сделает связь с другой системой невозможной.



## • Система В



- **В.** Как следует устанавливать соединения при последовательном подключении Dante в примере 5?
- **0.** Установите соединения следующим образом. В этом примере выполняется переключение на РоЕ-инжектор с сетевого коммутатора РоЕ. Подключите PGM1 к порту, подающему электропитание.



# Удаление программного обеспечения (удаление приложения)

Используйте «Параметры» для удаления программного обеспечения.

Нажмите правой кнопкой мыши [Пуск]→[Параметры]→[Приложения], выберите, какое приложение удалить, и затем нажмите [Удалить].

Появится диалоговое окно, для удаления программного обеспечения следуйте инструкциям на экране.

В случае отображения диалогового окна «User Account Control» («Контроль учетных записей пользователей») нажмите [Continue] (Продолжить) или [Yes] (Да).

Manual Development Group © 2013 Yamaha Corporation Published 05/2020 LB-G0