

# SILENT *Guitar*™

## SLG110N/130NW

### Руководство пользователя

*Благодарим вас за приобретение сайлент-гитары Yamaha. Чтобы извлечь максимальную пользу и получить удовольствие от сайлент-гитары, настоятельно рекомендуем внимательно прочитать данное руководство пользователя перед использованием инструмента. Храните данное руководство пользователя в надежном месте, чтобы вы смогли воспользоваться им в дальнейшем.*

#### Оглавление

<b>Меры предосторожности .....</b>	<b>2</b>
<b>Основной корпус/принадлежности .....</b>	<b>3</b>
<b>Список компонентов .....</b>	<b>4</b>
<b>Прикрепление рамы .....</b>	<b>6</b>
■ Информация о пуговице.....	6
<b>Электропитание .....</b>	<b>7</b>
■ Питание от источника переменного тока.....	7
■ Установка батареи .....	7
<b>Подключение внешних устройств .....</b>	<b>8</b>
■ Гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА).....	9
■ Выходные гнезда (гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)/гнездо для наушников).....	9
<b>Использование элементов управления .....</b>	<b>10</b>
■ Использование гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) .....	10
■ Использование стереонаушников (или вывод стереозвука на внешнее устройство).....	11
<b>Замена струн .....</b>	<b>12</b>
<b>Использование мягкого футляра.....</b>	<b>13</b>
<b>Технические характеристики .....</b>	<b>14</b>

## **Ваша сайлент-гитара прослужит долго и надежно, если вы будете следовать следующим несложным правилам.**

### **■ Условия окружающей среды**

Во избежание деформации, обесцвечивания или более серьезных повреждений не подвергайте инструмент воздействию следующих условий:

- Прямые солнечные лучи (например, возле окна).
- Высокие температуры (например, возле источника тепла, вне помещения или днем в автомобиле).
- Слишком высокая влажность.
- Сильная запыленность.
- Сильные вибрации.

### **■ Электропитание**

- Выключайте электропитание, когда инструмент не используется.
- При использовании адаптера переменного тока отсоединяйте адаптер от розетки, если его не планируется использовать в течение длительного времени.
- Используя адаптер переменного тока, пользуйтесь только легкодоступными розетками.
- Не устанавливайте это оборудование в закрытом пространстве, например таком, как книжный шкаф или подобное устройство.
- При возникновении проблемы или неисправности сразу же выключите питание и отсоедините адаптер от розетки.
- Пока адаптер подсоединен к розетке, на данное изделие подается ток из источника переменного тока, даже если выключен выключатель.
- Отсоединяйте адаптер переменного тока во время грозы.
- Не подсоединяйте адаптер переменного тока к розетке, к которой подключены устройства, потребляющие много электроэнергии, например электрические обогреватели или микроволновые печи. Не используйте также адаптеры-разветвители, поскольку это может привести к ухудшению качества звука и даже повреждению.
- Если инструмент не будет использоваться в течение длительного периода времени или если батарейки разрядились, рекомендуется извлечь батарейки во избежание потребления энергии или утечки электролита.
- Никогда не разбирайте батарейки и никогда не бросайте батарейки в огонь.
- Никогда не прикасайтесь к жидкости, вытекающей из батарейки. Если подобная жидкость попадет в глаза, рот или на кожу, немедленно смойте ее водой и обратитесь к врачу.

### **■ Выключайте питание перед подсоединением или отсоединением шнуров**

- Во избежание повреждения сайлент-гитары и других устройств, к которым она подключена (например, акустической системы), выключайте питание всех подключенных устройств перед подсоединением или отсоединением аудиошнуров.

### **■ Обращение и транспортировка**

- Никогда не прилагайте чрезмерную силу к элементам управления, разъемам и другим частям.
- Всегда отсоединяйте шнуры, крепко взявшись за штекер, и не тяните за сам шнур.
- Отсоединяйте все шнуры перед перемещением устройства.
- Механические удары в результате падения, столкновения или помещения тяжелых предметов на устройство могут привести к царапинам и более серьезным повреждениям.

### **■ Очистка**

- Чистите корпус гитары сухой мягкой тряпкой.
- Для удаления глубоко въевшейся грязи можно использовать слегка увлажненную тряпку.
- Никогда не используйте такие чистящие средства как спирт и растворитель.

### **■ Электрические помехи**

- Данное устройство содержит электрические схемы и может вызывать помехи, находясь слишком близко к радио и телевизионным приемникам. В этом случае переместите устройство от оборудования, в котором возникают помехи.

Компания YAMAHA не несет ответственности за повреждение, вызванное неправильным обращением или использованием.

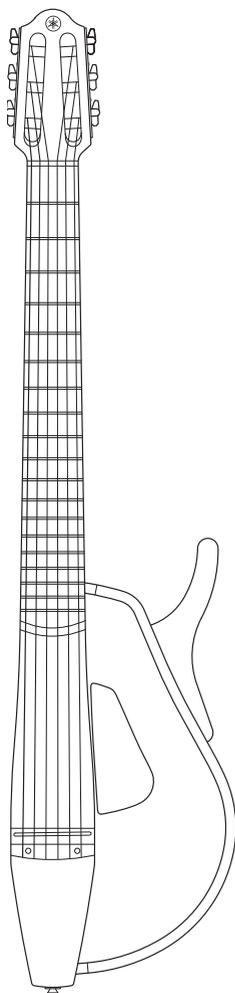


ME10

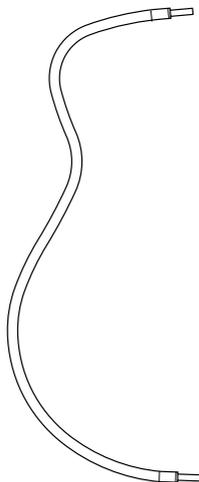
# Основной корпус/принадлежности

Вскрыв упаковку, проверьте комплектность поставки по следующему списку.

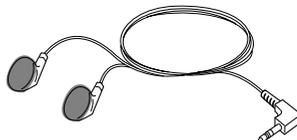
- Основной корпус



- Левая рама

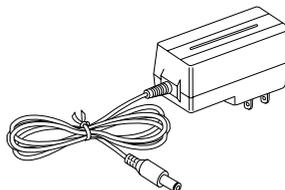


- Стереонаушники

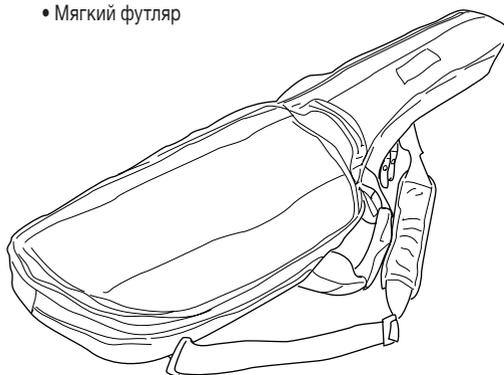


- Адаптер переменного тока  
PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09

\* Номера изделий могут отличаться в зависимости от региона. Кроме того, к инструментам, продаваемым в некоторых странах, может не прилагаться адаптер переменного тока.



- Мягкий футляр

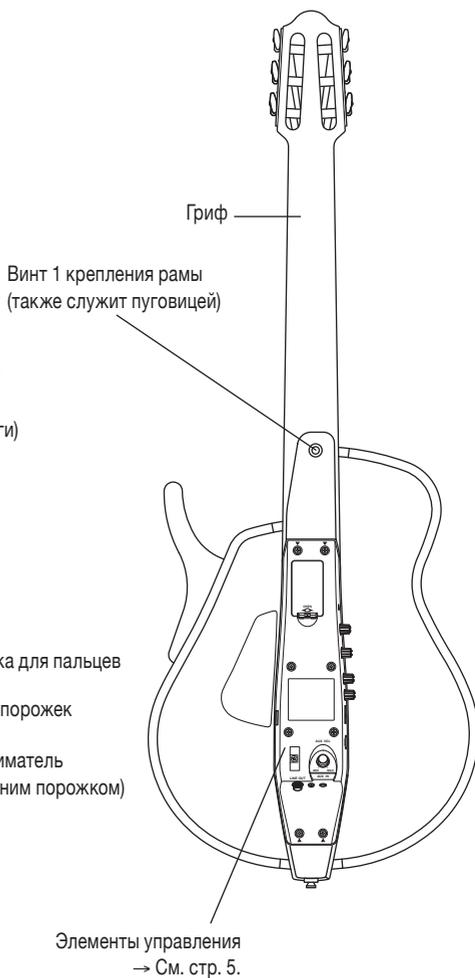


# Список компонентов

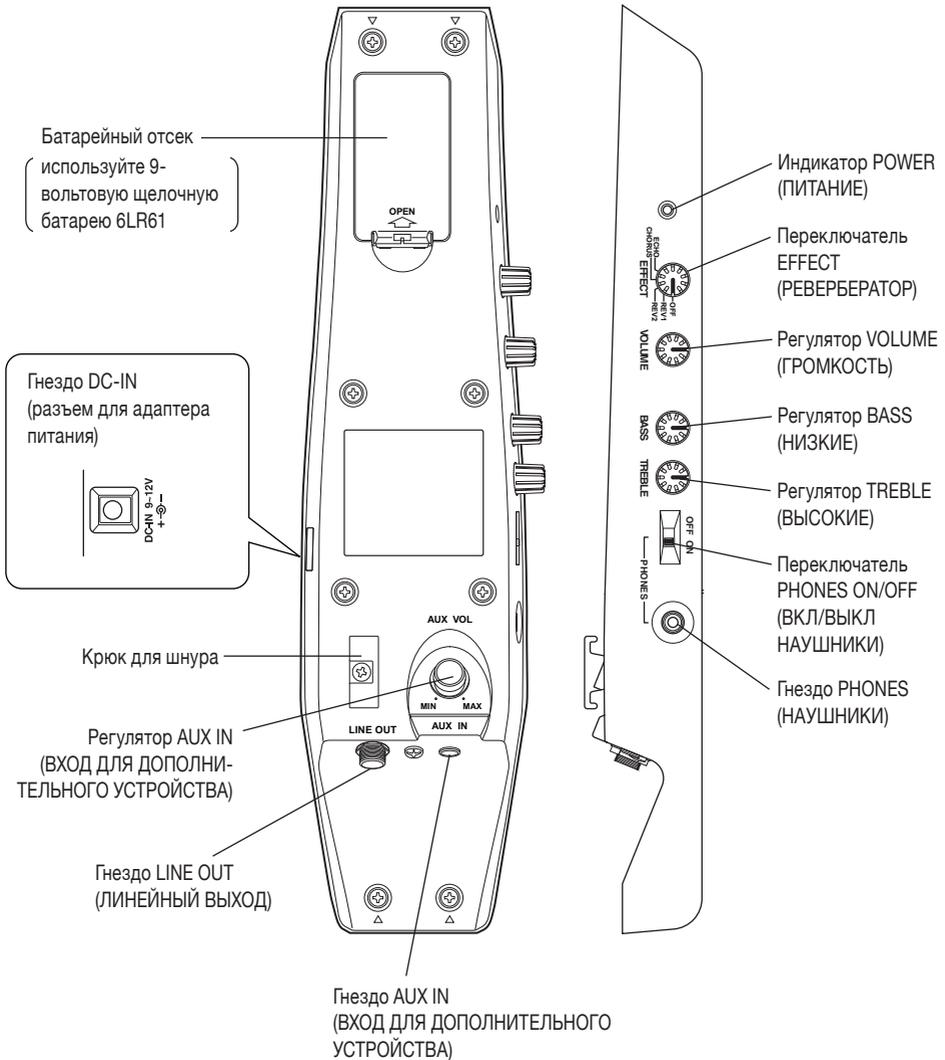
## ● Вид спереди



## ● Вид сзади



● Элементы управления



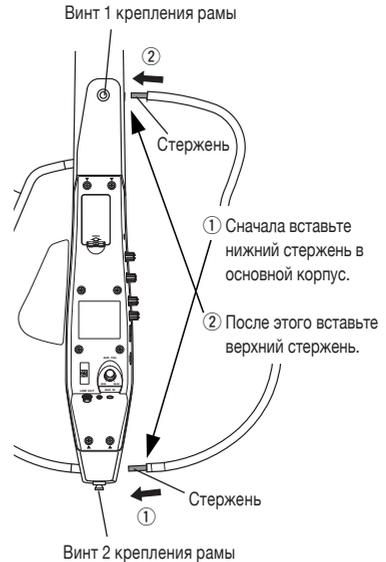
# Прикрепление рамы

Сайлент-гитара поступает с фабрики с неприкрепленной к основному корпусу левой рамой. Перед использованием инструмента правильно прикрепите левую раму следующим способом.

1. Полностью ослабьте винт 1 крепления рамы, который находится сзади 12 лада, а затем винт 2 крепления рамы, расположенный в конце основного корпуса сайлент-гитары.
2. Полностью вставьте нижний стержень левой рамы в отверстие на основном корпусе сайлент-гитары. После этого полностью вставьте верхний стержень в отверстие.
  - Проверьте, не перепутали ли вы местами верхний и нижний концы левой рамы.
  - Не прилагайте чрезмерную силу к стержням рамы. Так их можно повредить.
3. Проверив, полностью ли вставлены оба стержня левой рамы, поверните крепежные винты по часовой стрелке, чтобы надежно прикрепить левую раму к основному корпусу сайлент-гитары.



- При установке и снятии съемных деталей следите за тем, чтобы не прищемить пальцы.
- Не затягивайте крепежные винты, когда рама снята. Это приведет к повреждению деталей и, как следствие, к проблемам при следующем прикреплении рамы.



На этом процесс прикрепления рамы завершается.

Чтобы отсоединить раму, просто выполните вышеописанную процедуру в обратном порядке, сначала отсоединив от основного корпуса верхний, а затем нижний стержень.

- После прикрепления рамы убедитесь, что крепежные винты 1 и 2 крепко затянуты. Использование инструмента с незатянутыми винтами приведет к дребезжанию и появлению другого шума во время исполнения.
- При транспортировке инструмента переносите его за гриф или основной корпус. Если держать инструмент только за левую или правую раму, возможна поломка рамы или ее несъемных деталей.

## ■ Информация о пуговице

Винт крепления рамы можно использовать в качестве пуговицы для отдельно купленного гитарного ремня.

- Убедитесь, что ремень крепко зацеплен за пуговицу, чтобы инструмент не упал во время исполнения.

# Электропитание

Сайлент-гитара работает от батареи или адаптера переменного тока, однако потребляет больше электроэнергии, если включена функция ревербератора. Поэтому рекомендуем использовать адаптер переменного тока при нормальной эксплуатации. Всегда устанавливайте переключатель PHONES ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ НАУШНИКИ) в положение OFF (ВЫКЛ) перед подсоединением/отсоединением адаптера переменного тока или заменой батареи.

## ■ Питание от источника переменного тока

1. Вставьте шнур адаптера для вывода постоянного тока в гнездо DC IN на сайлент-гитаре, проверив, надежно ли штекер вставлен в гнездо.
2. Вставьте адаптер переменного тока в удобно расположенную розетку.

- Питание от батареи автоматически отключается при подсоединении адаптера переменного тока.
- При использовании адаптера переменного тока в батарее может образоваться утечка. Во избежание утечки рекомендуем извлекать батарею из инструмента. При использовании адаптера переменного тока.
- Если вы пользуетесь адаптером переменного тока, обязательно используйте один из следующих рекомендуемых типов (рекомендуемые адаптеры: PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09, PA-3C). Использование адаптера другого типа может привести к повреждению инструмента или возгоранию и т.д. Соблюдайте осторожность при использовании адаптера.

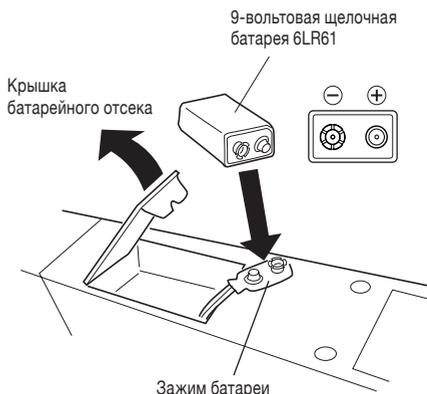
## ■ Установка батареи

1. Используйте только 9-вольтовую щелочную батарею 6LR61. (не прилагается)

- Если используете батарею, используйте щелочную. При использовании марганцевой батареи существенно сократится время работы от батареи (в зависимости от типа используемой батареи).

2. Снимите крышку батарейного отсека сзади сайлент-гитары, сдвинув выступ с пометкой OPEN (ОТКРЫТЬ) в направлении головки гитары.
3. Подсоедините 9-вольтовую батарею 6LR61 к зажиму и установите ее в корпус. При подсоединении батареи обращайте внимание на метки полярности (+/-), показанные на рисунке. (Если не соблюдать полярность, это может привести к неисправности электрической схемы).

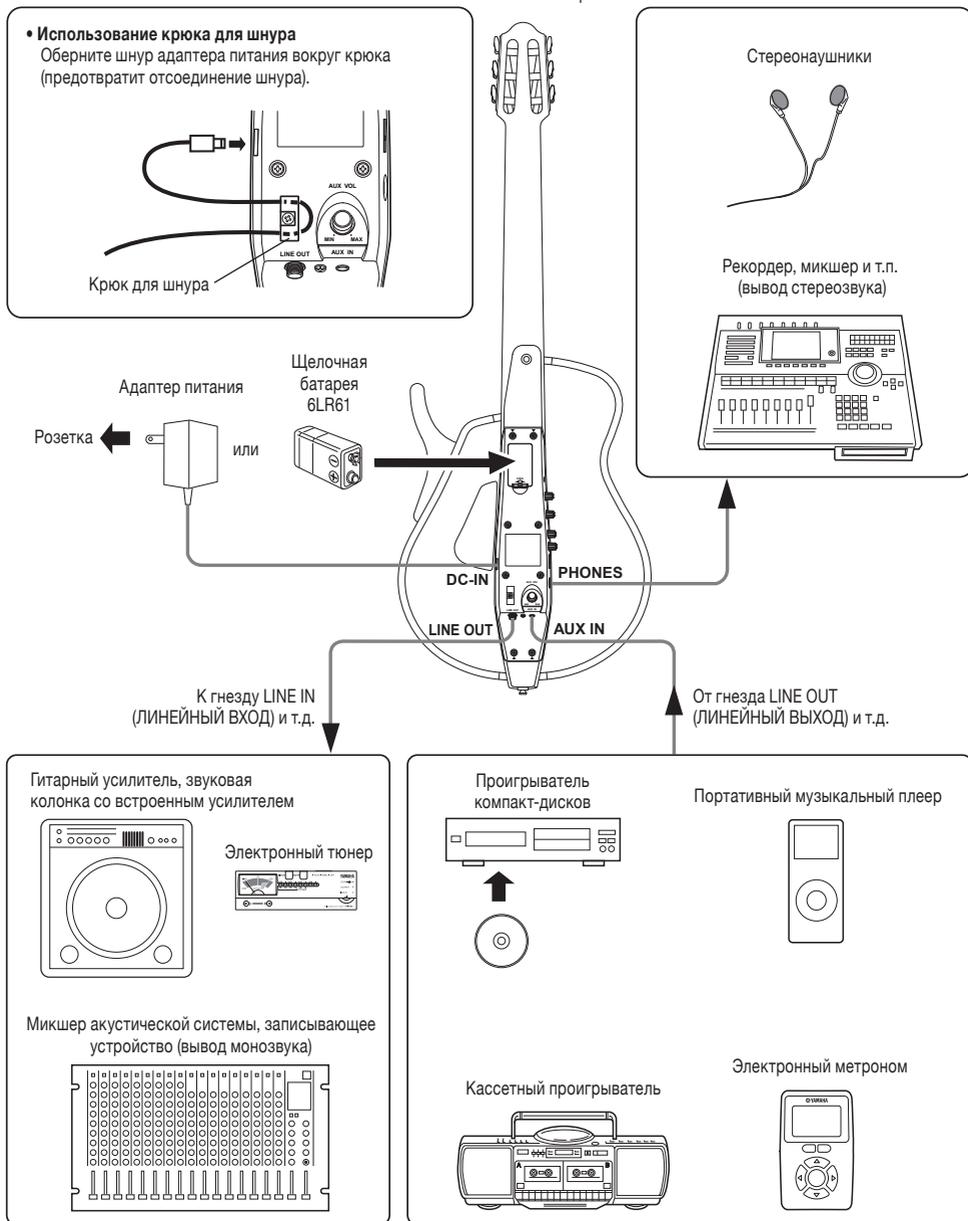
4. Закройте крышку батарейного отсека.



При разрядке батареи гитара не работает, лампочка не будет гореть и появится шум. Поставьте новую щелочную батарею как можно скорее.

- При установке батареи всегда соблюдайте полярность +/- . Неправильная установка может привести к возгоранию.
- Еакже, если инструмент не будет использоваться в течение длительного периода времени или если батарейки разрядились, рекомендуется извлечь батарейки во избежание потребления энергии или утечки электролита.

# Подключение внешних устройств



### ■ Гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА)

- Гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) можно использовать для подключения внешнего источника стереозвука к сайлент-гитаре. Подключение к инструменту выходного аудиосигнала CD-плеера, портативного музыкального плеера и т.п. позволит Вам играть вместе с внешним источником звукового сопровождения.
- Громкость сигнала AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) можно регулировать с помощью регулятора AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА).

### ■ Выходные гнезда (гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)/гнездо для наушников)

- Гнездо LINE OUT может быть подключено к внешнему входному гнезду на таком устройстве, как гитарный усилитель, колонки с внешним питанием, микшерный пульт и т.п. при помощи стандартного монофонического телефонного кабеля, который приобретается отдельно. Это позволит контролировать или записывать звук сайлент-гитары с помощью внешнего устройства. При соединении гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) с гнездом INPUT (ВХОД) электронного тюнера можно выполнять настройку инструмента таким же образом, как и настройку других электронных инструментов.
- При использовании прилагаемых стереонаушников вставьте штекер наушников в гнездо для наушников (PHONES [НАУШНИКИ]) и установите переключатель PHONES ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ НАУШНИКИ) в положение ON (ВКЛ).
- Гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) является гнездом для монозвука, тогда как гнездо для наушников предназначено для стереозвука.

- Перед подключением сайлент-гитары к любому внешнему устройству убедитесь, что питание всех подключаемых устройств выключено. Настройте минимальный уровень громкости на всех внешних источниках звука перед подсоединением. Высокий уровень громкости может привести к повреждению оборудования и вызвать потерю слуха.
- Соблюдайте осторожность, чтобы не наступить на шнур. Может порваться шнур, повредиться оборудование, а это может привести к серьезной травме органов слуха.
- Сигнал, выводимый через выходные гнезда сайлент-гитары, ЗАПРЕЩАЕТСЯ подавать обратно в гитару через гнездо AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА) напрямую или через внешнее оборудование. Это может вызвать обратную связь, из-за чего могут повредиться внутренние электронные компоненты.

# Использование элементов управления

## ■ Использование гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)

(для подключения к гитарному усилителю или звуковой колонке со встроенным усилителем и т.д.)

**1.** С помощью стандартного шнура для наушников соедините гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) сайлент-гитары с входным гнездом гитарного усилителя или звуковой колонки со встроенным усилителем и т.д.

При вставке штекера шнура в гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) в сайлент-гитару поступает питание, и загорается индикатор питания.

- Перед подсоединением или отсоединением всегда полностью выключайте громкость или питание гитарного усилителя, звуковой колонки со встроенным усилителем и т.д.
- Когда гитара не используется, отсоединяйте штекер шнура для сохранения заряда батареи.

**2.** Поворачивайте регулятор VOLUME (ГРОМКОСТЬ) во время игры, чтобы настроить нужный уровень громкости.

- При появлении искажений во время энергичной игры поверните регулятор VOLUME (ГРОМКОСТЬ) немного влево.

**3.** Для регулировки качества звучания поворачивайте регуляторы BASS (НИЗКИЕ) и TREBLE (ВЫСОКИЕ). Чтобы усилить нижние частоты, поверните регулятор BASS (НИЗКИЕ) вправо, а чтобы их ослабить, поверните его влево.

Чтобы усилить верхние частоты, поверните регулятор TREBLE (ВЫСОКИЕ) вправо, а чтобы их ослабить, поверните его влево.

**4.** При помощи функции EFFECT Вы можете добавить различные эффекты к звуку гитары.

OFF.....Деактивация функции эффектов. Только слышен оригинальный необработанный звук гитары.

REV1.....Добавление эффекта реверберации, которая обычно ощущается в комнате.

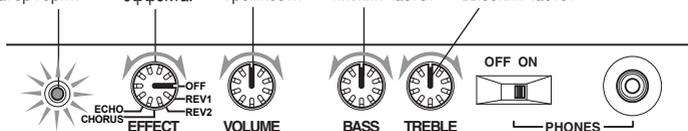
REV2 .....Добавление эффект реверберации, которая обычно ощущается в зале.

CHORUS.....Эффект хора придает звуку ощущение игры двух гитар.

ECHO .....Добавляет к звуку гитары эффект эха.

- Потребление питания слегка снижается при установке переключателя EFFECT в положение “OFF” по сравнению с другими положениями переключателя EFFECT.
- Шум может возникать при изменении установки с помощью переключателя EFFECT.
- При переключении на другой эффект до момента создания следующего эффекта может возникать запаздывание.

Когда питание включено, этот индикатор горит.      Выбор эффекта.      Настройка громкости      Настройка низких частот      Настройка высоких частот



### ■ Использование стереонаушников (или вывод стереозвука на внешнее устройство)

Если инструмент используется с прилагаемыми стереонаушниками или отдельно приобретенными наушниками либо если требуется вывести стереозвук инструмента на внешнее устройство, используйте гнездо для наушников (PHONES [НАУШНИКИ]) для подключения наушников или внешнего устройства.

**1.** Установите переключатель PHONES ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ НАУШНИКИ), расположенный на правой стороне панели управления, в положение ON (ВКЛ) для подачи питания на сайлент-гитару. При этом загорается индикатор питания.

- При использовании гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) выходной аудиосигнал передается на гнездо наушников независимо от положения переключателя наушников ON/OFF (ВКЛ/ВЫКЛ).

**2.** Вставьте штекер наушников в гнездо для наушников. При подключении инструмента к внешнему устройству подсоедините внешнее устройство к гнезду PHONES (НАУШНИКИ) с помощью шнура со стереоштекером.

**3.** Остальная часть процедуры совпадает с шагами с 2 по 4 процедуры, описанной в разделе «Использование гнезда LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД)».

- Используя наушники, не включайте их очень громко надолго. Это может привести к непоправимой потере слуха.
- Не подсоединяйте или отсоединяйте штекер в наушниках.

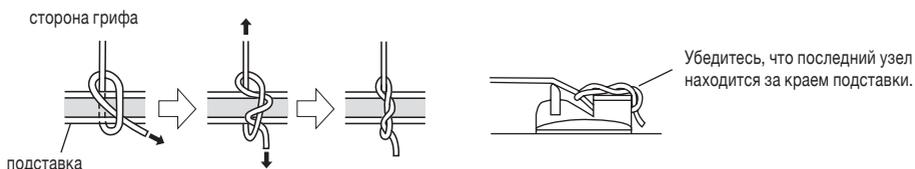
# Замена струн

По мере старения струн качество звука постепенно ухудшится, и настраивать инструмент станет труднее. Заменяйте струны, как только почувствуете, что они стареют. Обязательно купите набор нейлоновых струн. Длина мензуры сайлент-гитары составляет 650 мм (25 9/16 дюйма).

- Концы струн заострены, и о них можно порезаться. Соблюдайте осторожность при замене струн.
- При замене или настройке струн не подносите инструмент близко к лицу. Струна может неожиданно порваться и поранить глаз или нанести другую травму.
- Датчик звукоснимателя установлен внутри подставки под нижним порожком. При замене струн, пожалуйста, меняйте их по одной для того, чтобы избежать смещения нижнего порожка или звукоснимателя. В случае смещения нижнего порожка убедитесь в том, что сенсор не переместился. При прикреплении нижнего порожка убедитесь в том, что самый нижний конец нижнего порожка расположен под первой струной.

**1.** Проденьте струну через соответствующее отверстие для струны на подставке, затем привяжите ее, как показано на рисунке ниже.

Сделав узел, потяните за оба конца струны, чтобы затянуть узел на подставке.



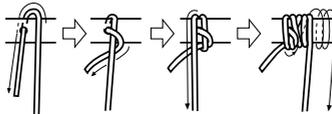
\* Если струна проскальзывает (первая, вторая и третья струны), сделайте еще один узел.

**2.** После этого привяжите струны к колкам.

Удерживая гитару головкой к себе, намотайте струны на колки, как показано на рисунке ниже.

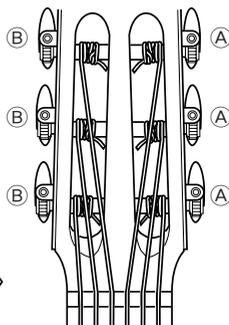
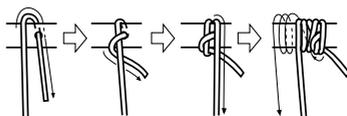
## • Намотка первой, второй и третьей струн (А)

Сделайте первый виток струны слева от отверстия, затем намотайте остальную часть справа.



## • Намотка четвертой, пятой и шестой струн (В)

Сделайте первый виток струны справа от отверстия, затем намотайте остальную часть слева.

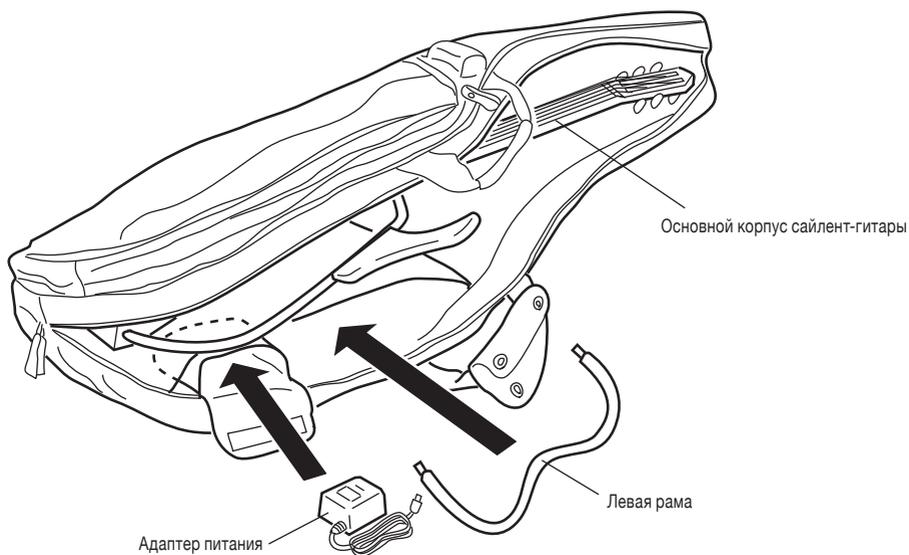


**3.** После натяжения всех шести струн настройте гитару надлежащим образом.

## Использование мягкого футляра

Укладывая сайлент-гитару в прилагаемый мягкий футляр, отсоедините левую раму от инструмента, а затем положите отдельные детали в футляр, как это показано на рисунке ниже.

- Положите левую раму в большой карман футляра.
- Положите адаптер питания в маленький карман футляра и закройте карман на «липучку» (Velcro®).
- Если требуется положить футляр с инструментом на поверхность, убедитесь, что при этом подставка гитары направлена вверх.



**Помещение инструмента в мягкий футляр не гарантирует защиту от повреждения его отдельных деталей.**

Мягкий футляр предназначен для хранения и транспортировки инструмента, а также для защиты от пыли и т.д. Не кладите гитару в футляр подставкой вниз и ничего не ставьте на футляр, не допускайте ударов и т.д., поскольку это может привести к повреждению инструмента.

# Технические характеристики

<b>Гриф</b>	Красное дерево
<b>Корпус</b>	Клен
<b>Накладка грифа</b>	Палисандр (SLG130NW: черное дерево)
<b>Подставка</b>	Палисандр
<b>Рама</b>	Клен (SLG130NW: палисандр/клен)
<b>Струны</b>	Нейлоновые гитарные струны
<b>Датчики</b>	V-BAND
<b>Разъемы/элементы управления</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА)</li><li>• Регулятор AUX IN (ВХОД ДЛЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО УСТРОЙСТВА)</li><li>• Гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) (моно)</li><li>• Гнездо PHONES (НАУШНИКИ) (стерео)</li><li>• Громкость</li><li>• Регулятор BASS (НИЗКИЕ)</li><li>• Регулятор TREBLE (ВЫСОКИЕ)</li><li>• Переключатель EFFECT (РЕВЕРБЕРАТОР) (OFF/REV1/REV2/CHORUS/ECHO)</li><li>• Переключатель PHONES (НАУШНИКИ) (ON [ВКЛ]/OFF [ВЫКЛ])</li><li>• Гнездо LINE OUT (ЛИНЕЙНЫЙ ВЫХОД) с переключателем POWER (ПИТАНИЕ) (при подсоединении штекера к гнезду включается питание)</li></ul>
<b>Электропитание</b>	Адаптер переменного тока/батарея 6LR61 или 6F22—1 шт. (двойной источник питания) * Рекомендуемые адаптеры переменного тока: PA-D012(A), PA-130(A), PA-D09, PA-3C * Рекомендуемая батарея: щелочная батарея 6LR61
<b>Время работы от батареи</b>	Непрерывное использование <ul style="list-style-type: none"><li>• Щелочная батарея: приблизительно 20 часа</li><li>• Марганцевая батарея: приблизительно 9 часа</li></ul> При включенном эффекте <ul style="list-style-type: none"><li>• Щелочная батарея: приблизительно 13 часа</li><li>• Марганцевая батарея: приблизительно 5 часа</li></ul>
<b>Длина мензуры</b>	650 мм (25 9/16 дюйма)
<b>Габариты</b> (при прикрепленной левой раме и до конца пуговицы)	965 (Д) × 365 (Ш) × 80 (В) мм 38 (Д) × 14 3/8 (Ш) × 3 1/8 (В) дюйма
<b>Вес</b>	приблизительно 1,8 кг (3 фунта 15 унции)

\* Конструкция и технические характеристики могут изменяться без уведомления.