

RX-V1067

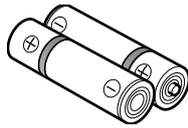
Краткое руководство

■ Принадлежности

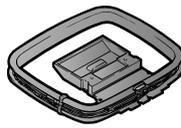
С данным изделием поставляются следующие принадлежности.



Пульт ДУ



Батарейки (2)
(AAA, R03, UM-4)



Рамочная AM-антенна



Комнатная FM-антенна



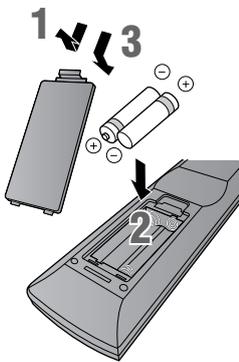
Микрофон УРАО



Силовой кабель*

*Внешний вид поставляемого силового кабеля может отличаться в зависимости от региона.

Подготовка пульта ДУ

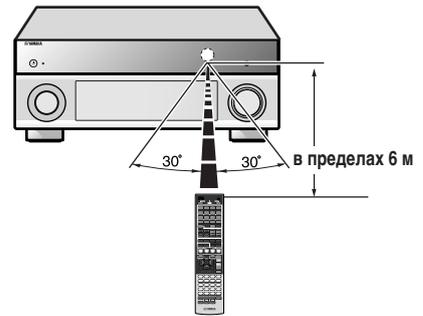


1 Снимите крышку отделения для батареек.

2 Вставьте в отделение для батареек две батарейки AAA, входящие в комплектацию, соблюдая обозначения полярности.

3 Установите крышку отделения для батареек на место.

Во время управления обязательно направляйте пульт ДУ прямо на сенсор ДУ на аппарате.



■ Элементы, необходимые для подключения

Колонки



Пример

Фронтальная колонка



Пример

Центральная колонка



Пример

Колонка окружающего звучания, тыловая колонка окружающего звучания и колонка присутствия



Пример

Активный сабвуфер

- Используйте колонки с импедансом по крайней мере 6Ω. 4Ω колонки также можно использовать в качестве фронтальных колонок. Для получения дополнительной информации об импедансе колонок см. стр. 3.
- В случае ЭЛТ-монитора рекомендуется использовать колонки с магнитным экраном.
- Подготовьте по крайней мере две колонки. Приоритет других колонок следующий:
 - 1 Две колонки окружающего звучания
 - 2 Одна центральная колонка
 - 3 Одна (или две) тыловые колонки окружающего звучания/колонки присутствия

Внешние компоненты



ТВ



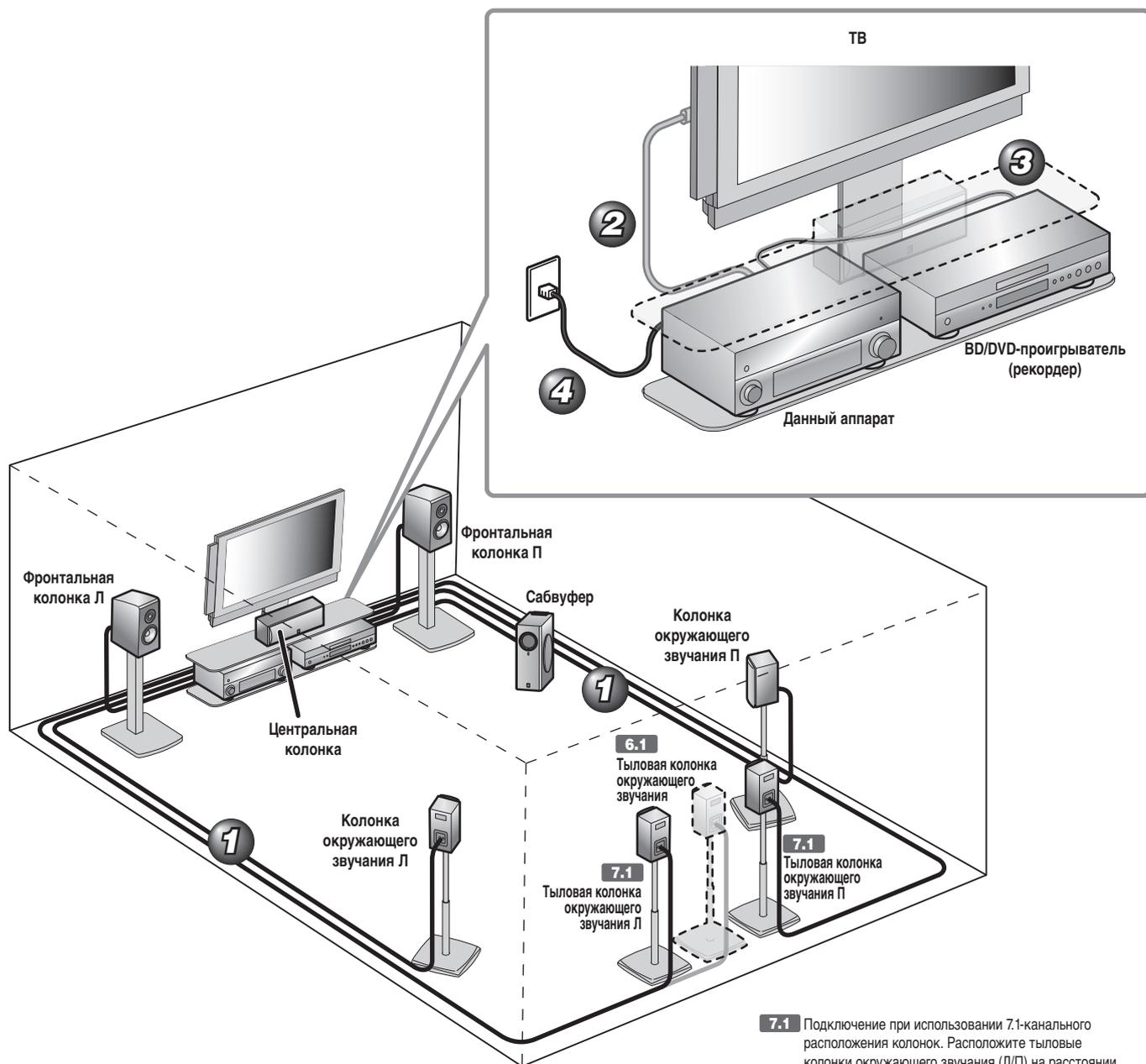
Воспроизводящее устройство, например BD (Blu-ray Disc)/DVD-проигрыватель

Кабель

- Кабели для подключения внешних компонентов (могут отличаться в зависимости от подключаемых компонентов)
- Кабели колонок (количество должно соответствовать числу подключаемых колонок)
- Штекерный аудиокабель (для сабвуфера)

При использовании данного аппарата в первый раз выполните подключение и установку следующим образом.

См. следующие пояснения при выполнении подключений для каждого номера.



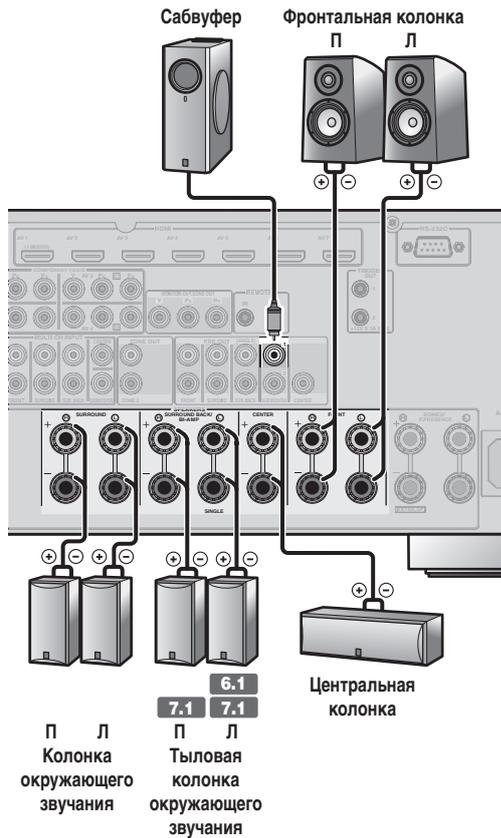
7.1 Подключение при использовании 7.1-канального расположения колонок. Расположите тыловые колонки окружающего звучания (Л/П) на расстоянии 30 см или больше друг от друга.

6.1 Подключение при использовании 6.1-канального расположения колонок. Расположите тыловую колонку окружающего звука позади положения прослушивания.

- 1** Подключите колонки
- 2** Подключите телевизор
- 3** Подключите воспроизводящие устройства, например, BD/DVD-проигрыватели и рекордеры
- 4** Подключите силовой кабель
- 5** Автоматически настройте параметры колонок (YPAO)

1

Подключите колонки



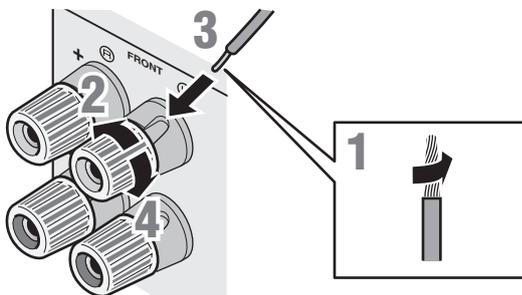
7.1 Подключение при использовании 7.1-канального расположения колонок.

6.1 Подключение при использовании 6.1-канального расположения колонок.

Предупреждение:

- Перед подключением колонок извлеките из розетки силовой кабель данного аппарата.
- Кабели колонок обычно состоят из двух параллельных изолированных кабелей. Для обозначения другой полярности один из этих кабелей окрашен в другой цвет или имеет продольную полоску. Вставьте кабель другого цвета (или имеющий полоску) в разъем "+" (положительный, красный) на данном аппарате и колонках, а другой кабель – в разъем "-" (отрицательный, черный).
- Соблюдайте осторожность, чтобы жила кабеля колонки не касалась чего-либо и не контактировала с металлическими деталями данного аппарата. Это может привести к повреждению аппарата или колонок. В случае короткого замыкания цепи кабеля колонки при включении данного аппарата на дисплее передней панели появится сообщение "CHECK SP WIRES!".
- Настройка данного аппарата на использование колонок с сопротивлением 8Ω является заводской настройкой. При подключении 6Ω колонок выполните конфигурацию настройки импеданса этой колонки в положение 6Ω. В случае настройки данного аппарата на использование 6Ω колонок, 4Ω колонки также можно использовать в качестве фронтальных колонок. Для получения дополнительной информации о настройке импеданса колонок см. раздел "Изменение импеданса колонок" в Инструкции по эксплуатации.
- При подключении колонок присутствия см. раздел "Подключение колонок присутствия" в Инструкции по эксплуатации.
- Данный аппарат позволяет подключать в качестве фронтальных колонок колонки, поддерживающие соединение двухканального усиления. См. "Соединение двухканального усиления" в Инструкции по эксплуатации.

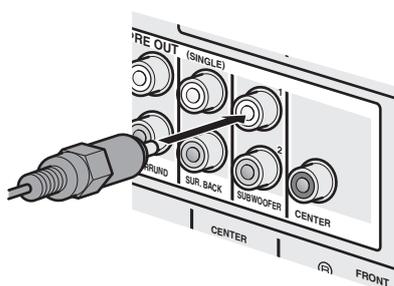
Подключение колонок



- 1 Удалите приблизительно по 10 мм изоляции на концах кабелей колонки и надежно скрутите оголенные провода кабелей во избежание короткого замыкания.
- 2 Откройте разъемы колонок.
- 3 Вставьте оголенный провод кабеля колонки в щель на боковой стороне разъема.
- 4 Затяните разъем.

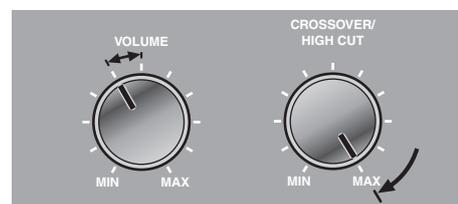
Подключение сабвуфера

- 1 Подключите входное гнездо сабвуфера с помощью штекерного аудиокабеля к гнезду SUBWOOFER 1 на данном аппарате.



- 2 Установите громкость сабвуфера следующим образом.

Громкость: Установите приблизительно на половину громкости (или немного меньше половины).
Частота кроссовера (если она доступна): Установите на максимум.

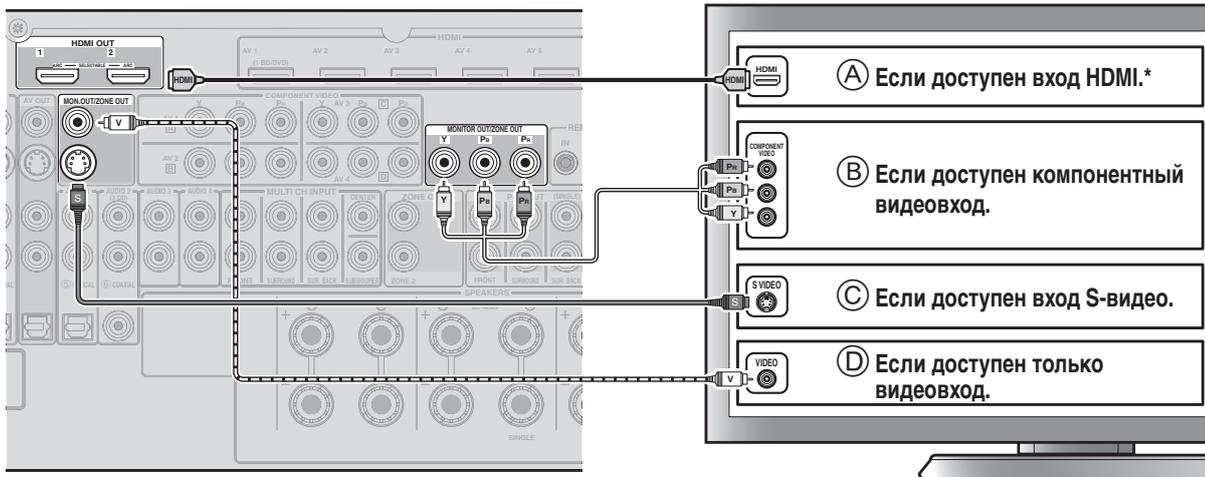


Примеры настройки сабвуфера

2

Подключите телевизор

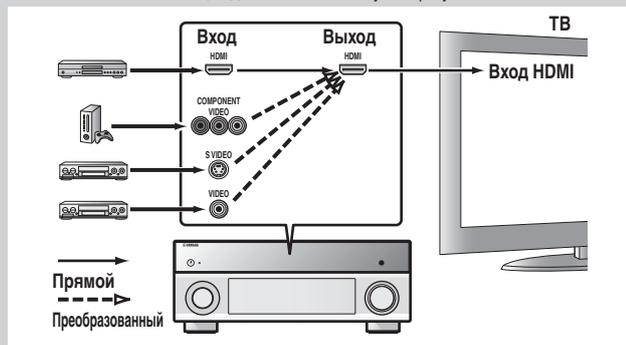
Если на телевизоре имеется несколько входов, подключайте их в соответствии со следующим приоритетом (от А до D).



* Для получения подробной информации о выборе активного гнезда HDMI OUT, см. раздел "Выбор активного гнезда HDMI OUT" в Инструкции по эксплуатации.

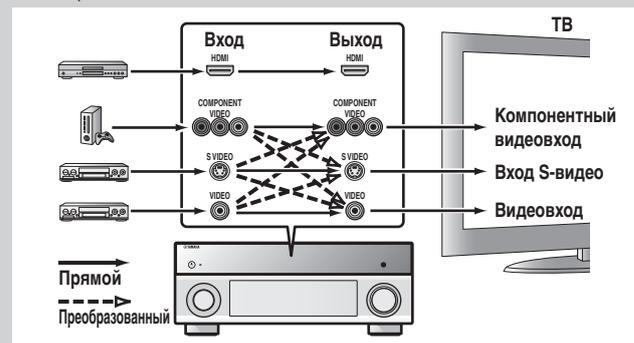
При подключении к HDMI-совместимому телевизору

Видеосигнал, например, компонентный видеосигнал, S-видео и видеосигнал, принимаемый данным аппаратом, будут преобразованы в формат HDMI и выведены на телевизор. Просто выберите вход HDMI на телевизоре для просмотра видеосигнала с любого внешнего источника, подключенного к этому аппарату.



При подключении к телевизору, не совместимому с HDMI

Выполните подключение к телевизору с помощью того же типа соединения, которое использовалось для подключения воспроизводящего устройства. Если воспроизводящее устройство и телевизор оснащены разными типами аналоговых видеогнезд, данный аппарат будет осуществлять преобразование видеосигналов в другой тип видеосигнала в зависимости от типа входных видеогнезд, используемых на телевизоре.

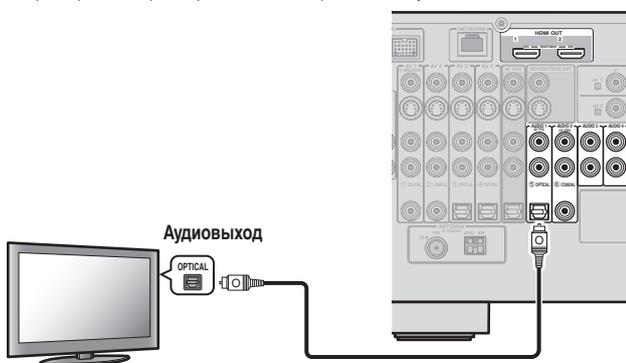


Для получения дополнительной информации о преобразовании видеосигнала см. раздел "Подключение ТВ-монитора" в Инструкции по эксплуатации.

Прослушивание телевизионного аудиосигнала

Для воспроизведения аудиосигнала телевизора на данном аппарате подключите к нему аудиовыход телевизора.

Подключите следующие входные гнезда, соответствующие выходным аудиогнездам на телевизоре. Во время просмотра телевизора выберите на данном аппарате соответствующий источник входного сигнала.



Аудиовыход на телевизоре	Входное гнездо на аппарате
Оптический цифровой выход	AUDIO1
Коаксиальный цифровой выход	AUDIO2
Аналоговый выход	AUDIO1, AUDIO2, AUDIO3 или AUDIO4
HDMI Audio Return Channel (Описано в правом столбце)	HDMI OUT 1 или HDMI OUT 2

* Подключение к AUDIO1 позволяет воспроизводить аудиосигнал TV просто путем нажатия кнопки **SCENE2**.

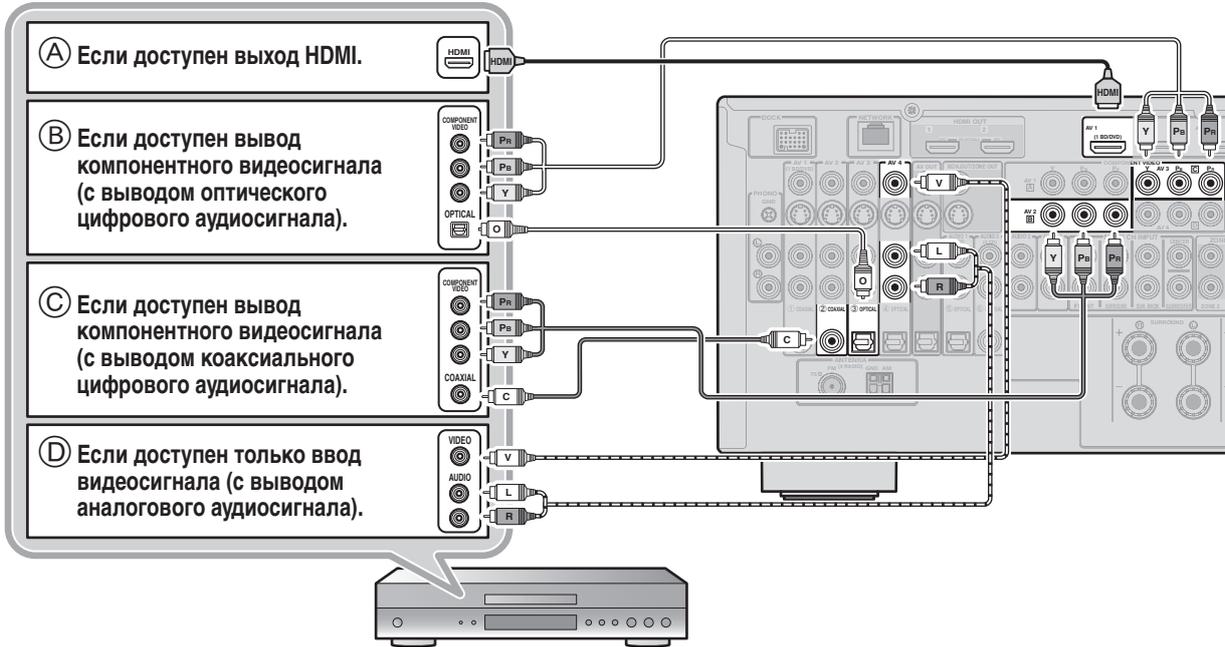
При использовании телевизора, поддерживающего функцию Audio Return Channel и функцию управления HDMI

При использовании HDMI-совместимого телевизора, поддерживающего функции Audio Return Channel и / или функции управления HDMI (например, Panasonic VIERA Link), можно прослушивать звук телевизора на данном аппарате. С помощью одного кабеля HDMI можно будет выводить аудио/видеосигналы с аппарата на телевизор и выводить аудиосигнал с телевизора на данный аппарат. Источник входного сигнала автоматически переключается в соответствии с операциями, выполняемыми на телевизоре, что делает управление звуком телевизора удобным для использования. Для подключений и настроек см. раздел "Использование функции управления HDMI" в Инструкции по эксплуатации.

3

Подключите воспроизводящие устройства, например, BD/DVD-проигрыватели и рекордеры

Если на воспроизводящем устройстве имеется несколько аудио/видеовыходов, подключайте их в соответствии со следующим приоритетом (от А до D) для получения высококачественного звука и изображения.



См. "Подключение BD/DVD-проигрывателей и других устройств" в Инструкции по эксплуатации для получения подробной информации о подключениях, отличных от показанных на рисунке выше.

- Во время воспроизведения с устройства выберите источник сигнала, к которому подключено гнездо.
- При необходимости можно подключить компоненты, которые не подключаются с помощью вышеперечисленных способов, например, устройства, выводящие видеосигнал через компонентные выходные видеогнезда, и аудиосигнал через аналоговые выходные гнезда. Подробнее, смотрите "Подключение внешних компонентов" в Инструкции по эксплуатации.
- В качестве настроек по умолчанию, источники входного сигнала и звуковые программы предустановлены на клавиши **SCENE**. При подключении воспроизводящего устройства к AV1, нажатие клавиши **SCENE1** в разделе AV1 приводит к выбору входа. При подключении воспроизводящего устройства к AUDIO2, нажатие клавиши **SCENE3** приводит к выбору входа AUDIO2. Источник входного сигнала и звуковую программу, предустановленные на клавишу **SCENE**, можно изменять.

Настройка сцен по умолчанию

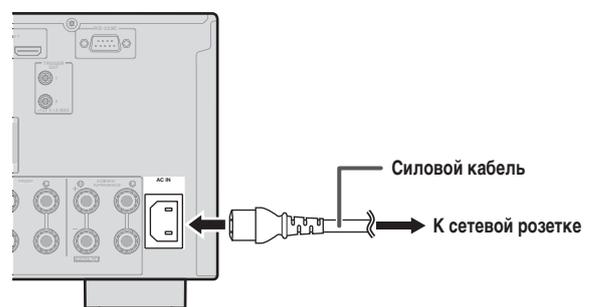
SCENE	Вход	Аудио выбор	Выход HDMI	Звуковая программа	Режим Pure Direct	Регулировка тона	Adaptive DRC	Усилитель
1 (BD/DVD)	AV1	Автомат.	OUT1+2	Drama	Автомат.	Басы:0,0 дБ Высокие частоты:0,0 дБ	Вкл.	Выкл.
2 (TV)	AUDIO1	Автомат.	OUT1+2	STRAIGHT	Автомат.	Басы:0,0 дБ Высокие частоты:0,0 дБ	Вкл.	Вкл.
3 (CD)	AUDIO2	Автомат.	OUT1+2	STRAIGHT	Автомат.	Басы:0,0 дБ Высокие частоты:0,0 дБ	Выкл.	Выкл.
4 (RADIO)	TUNER	---	OUT1+2	STRAIGHT	Автомат.	Басы:0,0 дБ Высокие частоты:0,0 дБ	Выкл.	Вкл.

Для клавиш **SCENE** можно установить несколько настроек, отличных от перечисленных в таблице выше. Для получения дополнительной информации о функции SCENE см. "Изменение настроек входного сигнала с помощью одной клавиши (функция SCENE)" в Инструкции по эксплуатации.

4

Подключите силовой кабель

После завершения всех подключений вставьте поставляемый силовой кабель в разъем переменного тока, а затем включите силовой кабель в настенную розетку переменного тока.



После завершения всех подключений отрегулируйте конфигурацию, размер и баланс громкости колонок, обеспечивая оптимальное звуковое поле. Данный аппарат оснащен функцией Yamaha Parametric Room Acoustic Optimizer (YPAO), автоматически регулирующей баланс колонок с помощью простой процедуры.

При использовании процедуры YPAO через колонки в течение нескольких минут будет выводиться тестовый сигнал для проведения акустического измерения. При использовании YPAO учитывайте следующее.

- Время измерения изменяется приблизительно от двух до десяти минут в соответствии с настройками.
- Тестовый сигнал выводится с высокой громкостью. Избегайте использования этой функции ночью, когда она может помешать другим людям.
- Предпринимите меры, чтобы тестовый сигнал не испугал маленьких детей.

Операции YPAO можно контролировать с помощью дисплея передней панели или экрана телевизора. В данном пояснении используются примеры индикации на экране телевизора.

1 Проверьте следующее перед использованием функции YPAO.

Данный аппарат

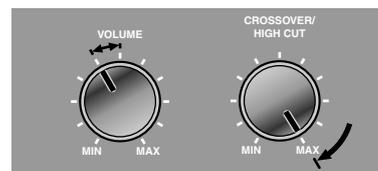
- Наушники отключены.

ТВ

- Данный аппарат правильно подключен к телевизору.
- Питание включено.
- Выбран видеовход, на который подается видеосигнал с данного аппарата.

Сабвуфер

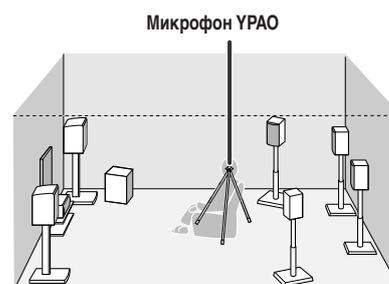
- Питание включено.
- Громкость установлена приблизительно на половину, а переходная частота (если эта функция имеется) установлена в максимальное значение.



Примеры настройки сабвуфера

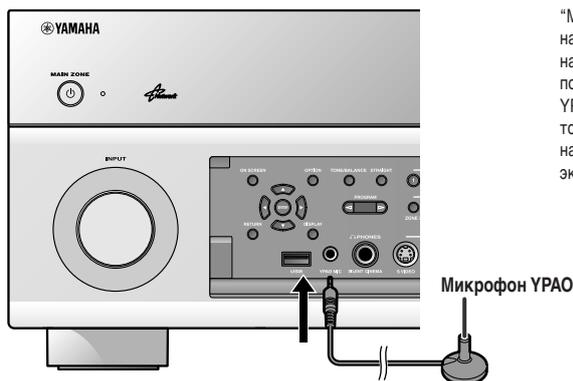
2 Установите поставляемый микрофон YPAO на уровне ушей в положении прослушивания.

- Во время установки микрофона рекомендуется использовать в качестве подставки для микрофона оборудование, позволяющее регулировать его высоту (например, штатив). При использовании штатива воспользуйтесь винтами штатива для закрепления микрофона на месте.
- Измерения для нескольких положений прослушивания также доступны. Для получения дополнительной информации см. раздел "Автоматическая настройка параметров колонок (YPAO)" в Инструкции по эксплуатации.

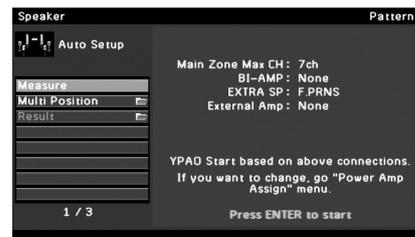


3 Нажмите кнопку **RECEIVER** \odot на пульте ДУ для включения данного аппарата.

4 Подключите микрофон YPAO к гнезду YPAO MIC на передней панели.

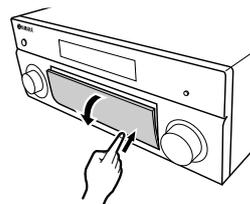


"Mic On View ON SCREEN" появится на дисплее передней панели, и на экране телевизора появится показанная справа индикация. YPAO можно выполнять, глядя только на дисплей передней панели на данном аппарате, и не используя экран телевизора.



Открытие и закрытие дверцы передней панели

Перед выполнением шага 4 легко нажмите нижнюю часть дверцы, чтобы открыть ее. Держите дверцу закрытой, если органы управления и гнезда за дверцей передней панели не используются.



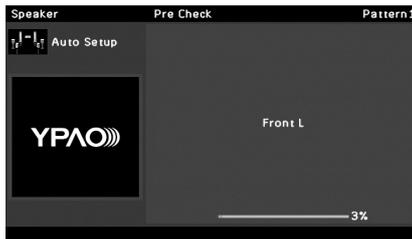
На этом подготовка будет завершена. Для достижения более точных результатов во время акустических измерений учитывайте следующее.

- В течение нескольких минут сохраняйте в помещении максимальную тишину.
- Подождите в углу помещения или выйдите из него во время проведения акустических измерений, чтобы не создавать препятствий между колонками и микрофоном YPAO.

Продолжение
на сл. стр.

5 Воспользуйтесь курсором Δ/∇ для выбора опции “Measure” и нажмите кнопку **ENTER**, чтобы начать измерение.

Если опция “Multi Position” установлена в положение “Yes” (по умолчанию), будет выполнено измерение нескольких положений. Для получения подробной информации о “Multi Position” см. раздел “Автоматическая настройка параметров колонок (YPAO)” в Инструкции по эксплуатации..



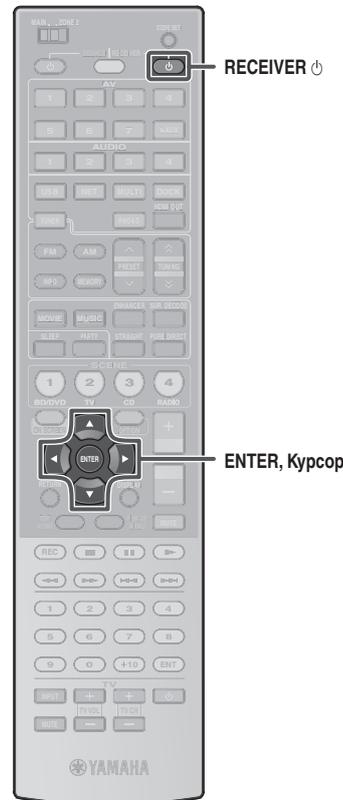
Если измерение завершится без каких-либо проблем, появится показанная справа индикация.

Result

Отображение результатов автоматического акустического измерения. Подробнее, смотрите “Проверка параметров автоматической настройки” в Инструкции по эксплуатации.

Save/Exit

Применение результата настройки колонок и завершение автоматического измерения.



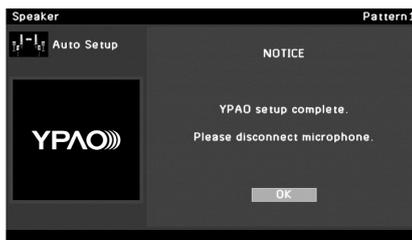
Примечание

В случае возникновения проблемы будет отображено сообщение об ошибке либо во время акустического измерения, либо после него. См. раздел “При отображении сообщения об ошибке во время измерения” или “При отображении предупреждения после измерения” в Инструкции по эксплуатации для разрешения проблемы и повторного проведения акустических измерений с помощью процедуры YPAO.

6 Воспользуйтесь курсором Δ/∇ для выбора опции “Save/Exit” и нажмите кнопку **ENTER**.

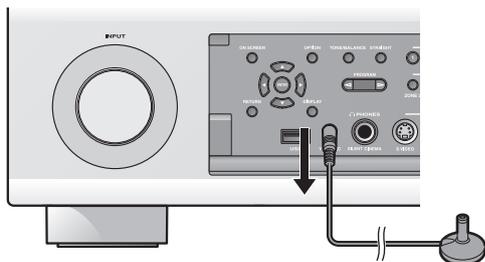
7 Воспользуйтесь курсором $\triangleleft/\triangleright$ для выбора опции “SAVE” и нажмите кнопку **ENTER**.

После появления показанной справа индикации YPAO настройка будет завершена.



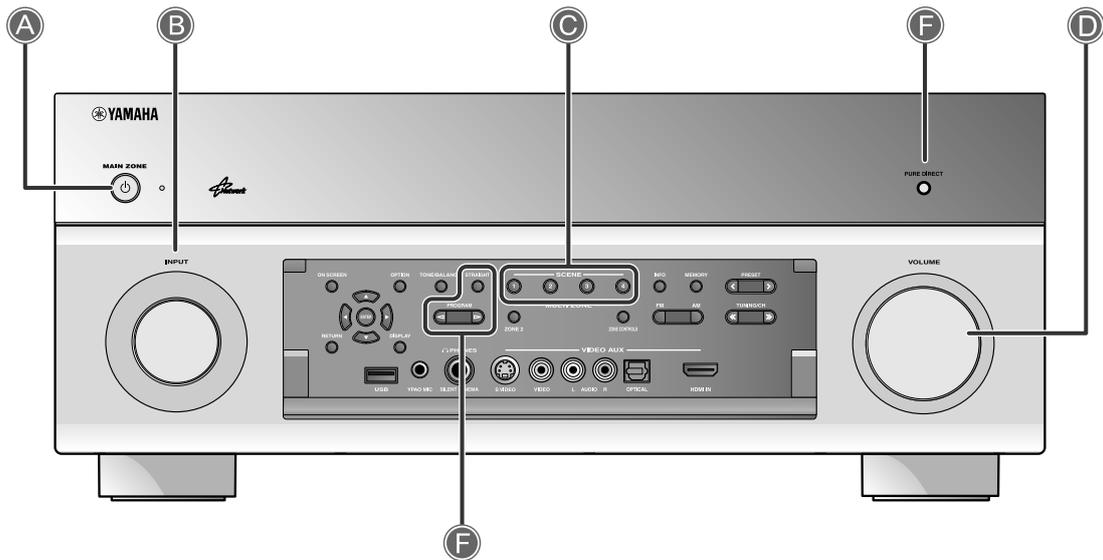
8 Нажмите кнопку **ENTER**.

Функция YPAO будет прекращена. Отключите микрофон YPAO.



Подготовка полностью завершена. Используйте различные функции, предоставляемые данным аппаратом. Для получения подробной информации по операциям, обратитесь к Инструкции по эксплуатации.

Основные операции



A Переключение данного аппарата между включением и режимом ожидания

Аппарат переключается из режима включения в режим ожидания и обратно при каждом нажатии данной кнопки.

B Выбор источника входного сигнала, который будет прослушиваться

На дисплее передней панели появится название выбранного источника входного сигнала.



C Выбор сцены

Настройки, например, источники входного сигнала и программы звукового поля, можно переключать с помощью одной кнопки. См. "Настройка сцен по умолчанию" на стр. 5 для получения подробной информации о настройках, назначенных для данного аппарата.

D Регулировка уровня громкости

Текущий уровень громкости отображается на дисплее передней панели.



E Приглушение звука

Индикатор MUTE мигает, пока звук остается приглушенным.

F Выбор программы звукового поля и звуковых декодеров

Передняя панель	Пульт ДУ	Описание
PROGRAM	MOVIE	Выбор программ звукового поля, оптимизированных для прослушивания музыки.
	MUSIC	Выбор программ звукового поля, оптимизированных для просмотра кинофильмов, драм и спортивных программ.
	SUR. DECODE	Выбор декодеров окружающего звучания, например, Dolby Pro Logic II.
STRAIGHT	STRAIGHT	Переключение в режим прямого декодирования для воспроизведения стерео/многоканального сигнала без использования программы звукового поля.
PURE DIRECT	PURE DIRECT	Переключение в режим Режим Pure Direct для точного воспроизведения аудиосигнала.

G Включение режима Compressed Music Enhancer

Нажмите кнопку **ENHANCER** для включения режима Compressed Music Enhancer для воспроизведения источника сжатой музыки с улучшением качества звука.



Для отключения режима Compressed Music Enhancer снова нажмите кнопку **ENHANCER**.

