

VST RACK

Руководство пользователя

Table of contents

Введение	2
Руководства по эксплуатации	2
УВЕДОМЛЕНИЕ	2
Основные операции	4
Запуск VST Rack	4
Эксплуатация программного обеспечения	4
Информация о файлах	5
Конфигурация окна	6
Область инструмента	6
Боковое меню	7
Окно MAIN (Основные)	9
Стойка	9
Присвоение нового подключаемого модуля	11
Окно подключаемого модуля	15
Область инструмента	15
A, B, C, D, ALL INPUT (Все входы), ALL OUTPUT (Все выходы)	18
Окно SCENE (Сцена)	20
Окно List (Список)	20
Окно Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка)	23
Recall Safe (Безопасный вызов)	23
Focus (Фокусировка)	24
A, B, C, D, Overview (Обзор)	27
Окно SETTINGS (Настройки)	28
Окно Latency Group (Группа задержки)	28
Окно MIDI Remote (Удаленный MIDI)	31
Окно Hardware (Оборудование)	34
Preferences (Параметры)	37

Введение

- VST Rack – программный подключаемый модуль для Mac и Windows, который обрабатывает звук, используя широкий спектр эффектов плагинов VST, таких как задержки, максимайзеры, ревербераторы и многое другое. Это программное обеспечение использует широко известный звуковой движок Steinberg, представленный в Nuendo и Cubase, предлагая звукорежиссерам стабильную среду плагинов VST с высоким качеством звука.

Руководства по эксплуатации

- * **Руководство по установке VST Rack (PDF)***

Описывает порядок установки программного обеспечения VST Rack.

- **Руководство пользователя VST Rack (данное руководство)**

Описывает все элементы и параметры, которые необходимы для конфигурации и эксплуатации программного обеспечения VST Rack.

- **Справка по плагинам VST Rack (PDF/HTML)**

Описывает в подробностях параметры подключаемых модулей.

УВЕДОМЛЕНИЕ

- Авторские права на данное программное обеспечение и Руководство пользователя принадлежат исключительно корпорации Yamaha.
- Копирование данного программного обеспечения или репродукция настоящего Руководства пользователя в целом или частично любым способом запрещены без письменного согласия производителя.
- Корпорация Yamaha не несет ответственности за любые результаты или следствия, которые возникают при использовании этого программного обеспечения или этого руководства пользователя.
- Информацию о любых изменениях в системном программном обеспечении или некоторых функциях и технических характеристиках в результате обновлений версии приложения можно получить по следующей ссылке.
<https://www.yamahaproaudio.com/>
- Иллюстрации и экраны, использованные в данном Руководстве пользователя, предназначены только для ознакомления. Поэтому их внешний вид может отличаться от фактических технических характеристик. На экране также имеются плагины, которые не входят в комплект VST Rack.
- Steinberg и VST и являются зарегистрированными товарными знаками компании Steinberg Media Technologies GmbH (в дальнейшем «Steinberg»).
- За исключением случаев, разрешенных законами об авторском праве и другими соответствующими законами, такими как копирование для личного использования, воспроизводить или перенаправлять музыкальные/звуковые данные, которые продаются и (или) предоставляются Steinberg, Yamaha и третьими сторонами, без разрешения правообладателя не допускается. При использовании этого содержания проконсультируйтесь с экспертом по защите авторских прав.
- Windows является зарегистрированным товарным знаком корпорации Microsoft в США и других странах.
- Mac является товарным знаком компании Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах.
- Названия компаний и продуктов, которые упомянуты в этом руководстве пользователя, являются зарегистрированными торговыми марками или торговыми марками этих компаний.
- Это руководство пользователя содержит последние технические характеристики на момент публикации. Последнюю версию можно загрузить на веб-сайте Yamaha.



Информацию о способе подключений при использовании данного приложения, см. в руководстве пользователя подключаемого устройства.

Основные операции

Запуск VST Rack

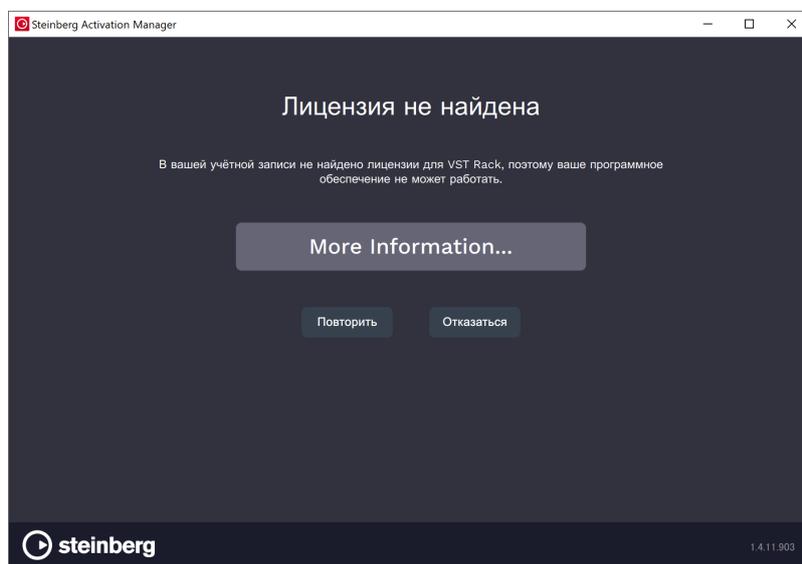


1. Для запуска VST Rack нажать на значок на рабочем столе двойным щелчком.

В зависимости от того, какая лицензия активирована при запуске, запустится либо VST Rack Pro, либо VST Rack Elements, затем отобразится ГЛАВНЫЙ экран.



- Если при запуске лицензия не найдена, отобразится окно с ошибкой Steinberg Activation Manager и приложение закроется. Активируйте действующую лицензию и перезапустите приложение.
- Также можно запустить приложение, щелкнув (или дважды щелкнув) файл проекта (с расширением .vstrack), созданным в VST Rack. VST Rack запускается, и файл загружается.



- При первичном запуске или при добавлении нового подключаемого модуля потребуется некоторое время для запуска приложения.
- При использовании Mac необходимо разрешить вход микрофона: «Системные настройки» > «Безопасность и конфиденциальность» > «Конфиденциальность». После запуска VST Rack может появиться запрос на разрешение использования микрофона.

Эксплуатация программного обеспечения

- Некоторые регуляторы и ползунки/фейдеры в каждом программном обеспечении можно вернуть к значениям по умолчанию путем удерживания клавиш и щелчком [Ctrl]/[command].
- Некоторые регуляторы и ползунки/фейдеры в каждом программном обеспечении можно отрегулировать с точностью путем удерживания клавиши [SHIFT] и перетаскивания их.

Информация о файлах

В VST Rack используются следующие файлы.

- **Файлы проекта (расширение .vstrack):** Файлы, содержащие все настройки VST Rack
- **Пресеты стойки (расширение .rackpreset):** Файлы, содержащие конфигурации подключаемых модулей и значения параметров каждого подключаемого модуля, а также коэффициенты усиления входа/выхода стойки

Конфигурация окна

Область инструмента

Отображается окно переключения VST Rack и информация сцены.



① Кнопка [X]

Служит для выхода из VST Rack.

Если редактируется содержание, отображается диалоговое окно с вопросом о желании сохранить изменения.

② Кнопка [-]

Уменьшает окно VST Rack.

③ Кнопка [+]

Увеличивает окно VST Rack.

④ Кнопка file (файла)

Открывает меню файлов.

Меню файла

Кнопка	Горячая клавиша	Описание
New (Новый):	-	Создает файл нового проекта. В подменю выбрать количество используемых стоек (16 Racks, 32 Racks, 48 Racks или 64 Racks).
Open (Открыть):	Windows: [Ctrl] + [O] Mac: [command] + [O]	Открывает сохраненный файл проекта. УВЕДОМЛЕНИЕ В случае открытия проекта, содержащего подключаемый модуль, который не установлен на вашем компьютере, такой подключаемый модуль не будет привязан к слоту. При перезаписи и сохранении проекта информация о привязке такого подключаемого модуля будет потеряна. Проявлять особое внимание к проектам, которые используются в нескольких компьютерных средах.
Save (Сохранить):	[Ctrl]/[command] + [S]	Перезаписывает и сохраняет файл проекта.
Save As (Сохранить как):	[Ctrl]/[command] + [A]	Сохраняет файл проекта в качестве отдельного файла.
About (О версии):	-	Отображает окно с информацией о версии VST Rack.
Exit (Выйти):	[Ctrl]/[command] + [Q]	Осуществляет выход из VST Rack.

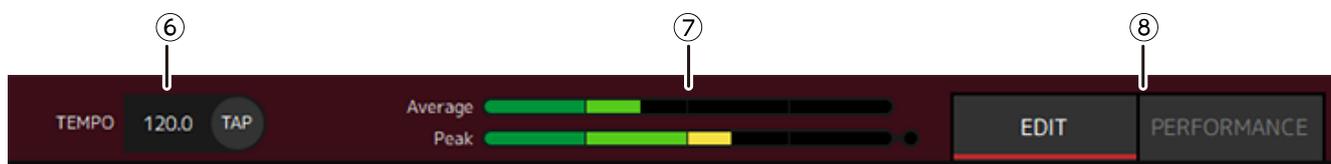
⑤ *SCENE (Сцена) *

Отображается текущая сцена.

Можно вызвать сцену из всплывающего меню, которое отображается при нажатии на это поле.



В разделе SETTINGS (Настройки) можно настроить параметры таким образом, чтобы диалоговое окно подтверждения вызова не отображалось.



⑥ *ТЕМПО (Темп) *

Вводить темп двойным щелчком. Путем нажатия кнопки [Tap] (Задать) отображается диалоговое окно [Tap Tempo] (Задать темп). Кликнуть мышью или воспользоваться клавишей пробела на клавиатуре, чтобы ввести темп в диалоговом окне [Tap Tempo] (Задать темп).

⑦ Измерители производительности

Average (средняя загрузка)	Отображает зеленым до 25%, желто-зеленым до 50%, желтым до 75% и оранжевым до 100%.
Peak (пиковое значение в реальном времени)	При превышении пикового значения с правой стороны загорается красная лампа.



Красная лампа для peak (пиковое значение в реальном времени) будет оставаться включенной до тех пор, пока не будет нажата панель измерителя производительности.

⑧ Кнопки [EDIT]/[PERFORMANCE] (Редактировать/Исполнение)

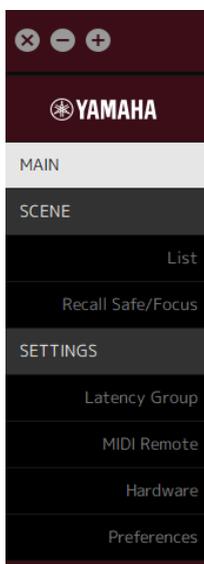
Переключение между режимом EDIT (Редактировать) и PERFORMANCE (Исполнение).

В режиме EDIT (Редактировать) можно отредактировать все параметры. В режиме EDIT

(Редактировать) цвет фона будет красным.

В режиме PERFORMANCE (Исполнение) любое редактирование, которое могло бы прервать аудио, невозможно.

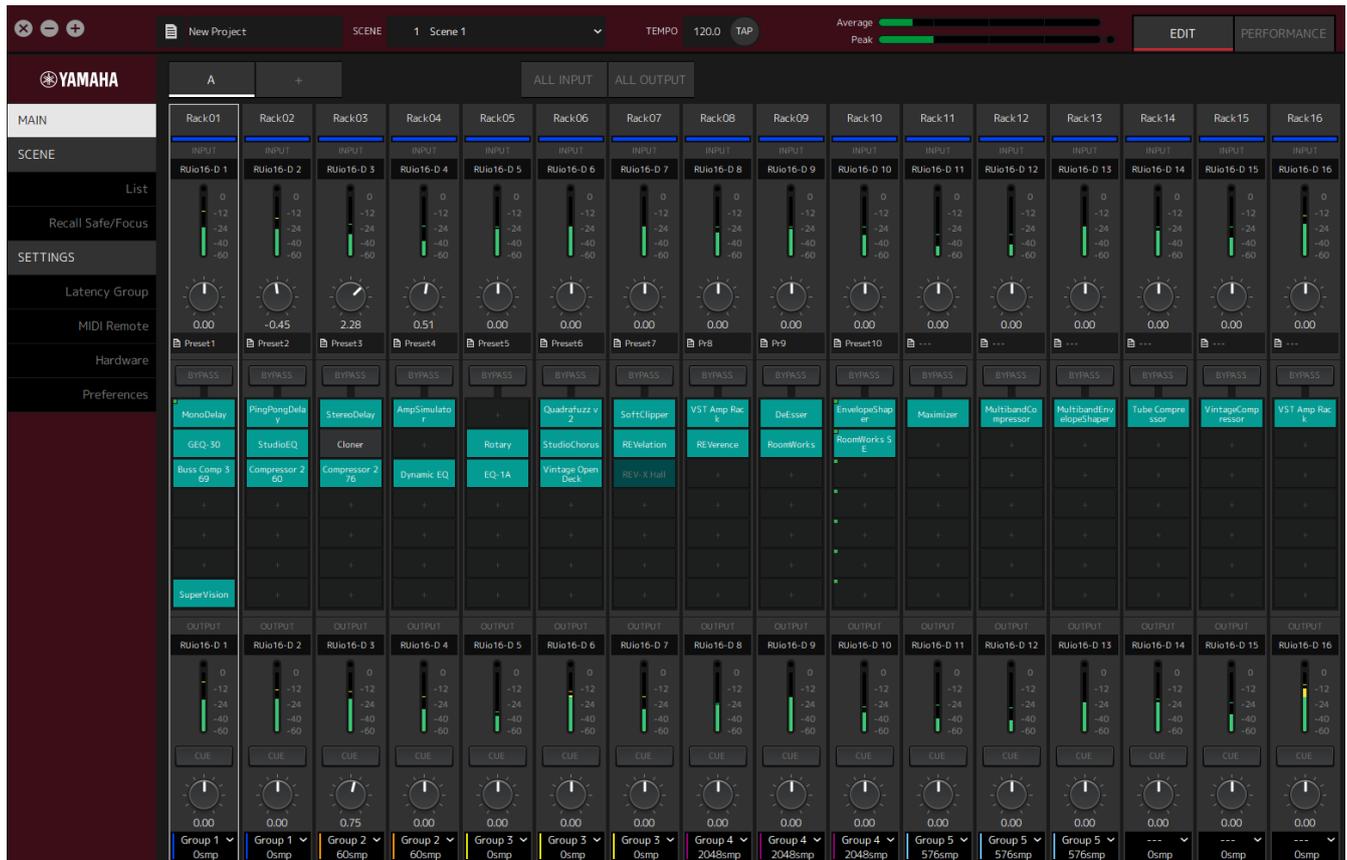
Боковое меню



Кнопка	Горячая клавиша	Описание
Кнопка [MAIN] (Основные)	[Ctrl]/[command] + [1]	Переключает вид на окно MAIN (Основные).
Кнопка [SCENE] (Сцена)	[Ctrl]/[command] + [2]	Переключает вид на окно SCENE (Сцена).
Кнопка [SETTINGS] (Настройки)	[Ctrl]/[command] + [3]	Переключает вид на окно SETTINGS (Настройки).

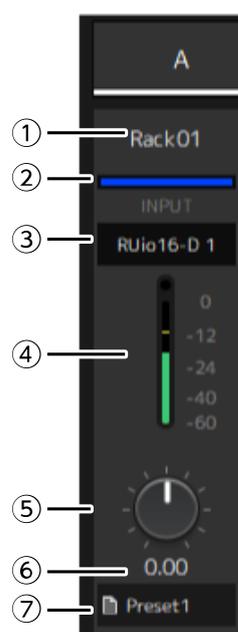
Окно MAIN (Основные)

Окно MAIN (Основные) эквивалентно консоли стандартного микшера. В окне MAIN (Основные) аудиовход/выход обрабатывается в модулях под названием стойки.



Стойка

Стойка является эквивалентом канальной линейки в стандартном микшере. Аудиосигналы обрабатываются по пути прохождения сигнала от верхней части до нижней части окна.



① Название стойки

Отображает название стойки. Редактировать название двойным щелчком.

② Цвет стойки

Для каждой стойки можно задать определенный цвет. Кликнуть, чтобы отобразить цветовую палитру.

③ Входной канал

Отображает входной канал, установленный для стойки.

④ Уровень входного сигнала

Отображает уровень входного сигнала для стойки.

⑤ Регулятор входного усиления

Регулирует входное усиление. Перетащить, чтобы изменить значение усиления.

⑥ Значение входного усиления

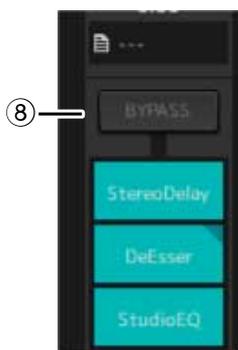
Отображает значение входного усиления. Вводить значение двойным щелчком.

⑦ Пресет стойки

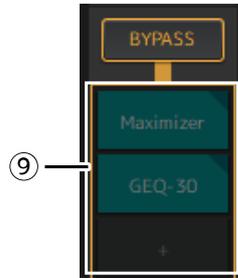
Отображает название пресета, если таковой используется в стойке. Нажать, чтобы отобразить следующее меню.

Меню пресета стойки

Настройка	Описание
Load Rack Preset (Загрузка пресета стойки)	Загружает пресет.
Save Rack Preset (Сохранение пресета стойки)	Сохраняет текущее состояние стойки в качестве пресета.
Factory Preset (Заводской пресет)	Загружает заранее подготовленный пресет.

**⑧ Кнопка [BYPASS] (Обход)**

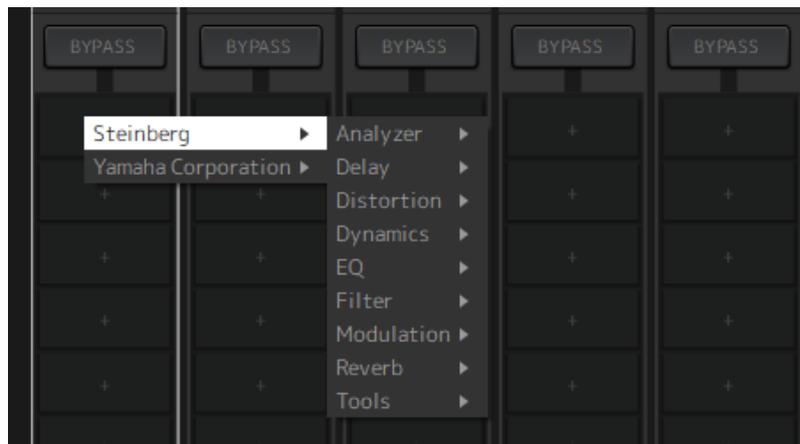
Включает/выключает обход для всей стойки. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл. Если обход включен, кнопка закрывается в оранжевую рамку.



⑨ Слоты подключаемых модулей

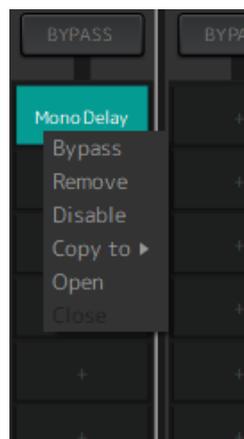
Отображает названия подключаемых модулей, присвоенных стойке. Вы можете настроить подключаемые модули.

Присвоение нового подключаемого модуля



Щелкнуть левой кнопкой мыши на пустом слоте, чтобы отобразить список подключаемых модулей. Перетащить мышью по списку и щелкнуть на названии нужного подключаемого модуля, чтобы присвоить подключаемый модуль слоту.

Обход, удаление, отключение, копирование, открытие и закрытие подключаемых модулей



Щелкнуть правой кнопкой мыши по названию подключаемого модуля, чтобы открыть его меню. Перетаскивать мышью по меню и щелкнуть по нужной операции.

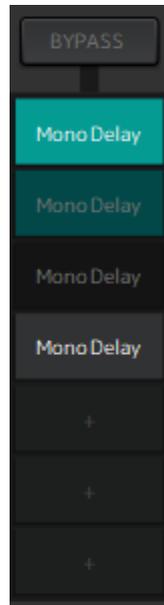
Меню подключаемого модуля

Настройка	Описание
Bypass (Обход)	Включает/выключает обход для отдельных подключаемых модулей. Эту же операцию можно выполнить, поместив курсор на название подключаемого модуля, и удерживать нажатой клавишу [Alt]/[option] при щелчке.
Remove (Удаление)	Удаляет подключаемый модуль из слота.
Disable (Enable) (Отключение (Включение))	Включает/отключает отдельные подключаемые модули.
Copy to (Копировать)	Копирует подключаемый модуль. Копируемое содержание также включает значения параметров, которые уже были изменены. Также можно скопировать подключаемый модуль, удерживая [Ctrl]/[option] во время перетаскивания.
Open (Открыть)	Открывает окно редактирования подключаемых модулей (окно подключаемого модуля). Эту же операцию можно выполнить, дважды щелкнув на названии подключаемого модуля.
Close (Закрыть)	Закрывает окно подключаемого модуля. Также можно закрыть подключаемый модуль, нажав на (x) в верхней части окна.

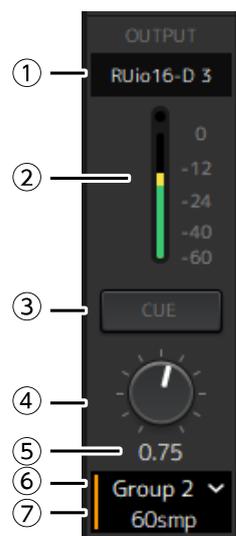
Экран подключаемого модуля

Когда включена функция безопасного вызова для подключаемого модуля, в верхнем левом углу загорается индикатор.

Можно включить/выключить обход для каждого подключаемого модуля, удерживая клавишу [Alt]/[option] и щелкнув левой кнопкой мыши. Кроме того, можно щелкнуть левой кнопкой, чтобы отобразить список подключаемых модулей, которые можно назначить. Перетащить подключаемый модуль, чтобы переместить его.



Mono Delay	Включен с выключенным обходом
Mono Delay	Включен с включенным обходом
Mono Delay	Отключен с включенным обходом
Mono Delay	Отключен с выключенным обходом



① Выходной канал

Отображает выходной канал, установленный для стойки.

② Выходной измеритель

Отображается величина аудиосигнала, выводимого из стойки. При достижении пикового значения загорается круглый красный индикатор.

③ Кнопка [CUE] (Прослушивание)

Выводит аудиосигнал на канал, установленный в «Settings» (Настройки) → «Hardware» (Оборудование) → «Monitor» (Монитор). Кнопку [CUE] (Прослушивание) невозможно включить для нескольких стоек одновременно.

④ Выходное усиление

Регулирует выходной уровень усиления. Перетащить, чтобы изменить значение усиления.

⑤ Значение выходного усиления

Отображается значение выходного усиления. Вводить значение двойным щелчком.

⑥ Группа задержки

Отображает название группы задержки. Щелкнуть, затем выбрать группу задержки из отображенного списка.

⑦ Значение задержки

Отображается задержка для стойки.
Щелкнуть правой кнопкой, чтобы переключить единицы измерения между сэмплами и миллисекундами.

Контекстное меню

Щелкнуть правой кнопкой на стойке (в любом месте, кроме слота подключаемого модуля) для отображения контекстного меню. Нажать на нужную операцию в меню.

Настройка	Описание
Clear Rack (Очистка стойки)	Очищает все назначения слотов подключаемых модулей.
Copy Rack to (Копировать стойку)	Копирует все, кроме настроек входного и выходного каналов и настроек CUE (Прослушивание).
Move Rack to (Перемещать стойку)	Перемещает управляемую стойку в положение перед стойкой, выбранной в отображаемом списке. Если выбрано [Last] (Последняя), то она перемещается в конец.
Pair (Unpair) (Сопряжение (Отмена сопряжения))	Переключение: сопряжение/отменить сопряжение со стойкой прямо справа. Настройки стойки с левой стороны пары применяются к обеим стойкам. УВЕДОМЛЕНИЕ Настройки стойки с правой стороны пары не восстанавливаются, если стойки не сопряжены.
Reassign In/Out (Назначение Вход/Выход)	Назначает каналы по порядку с самого начала.



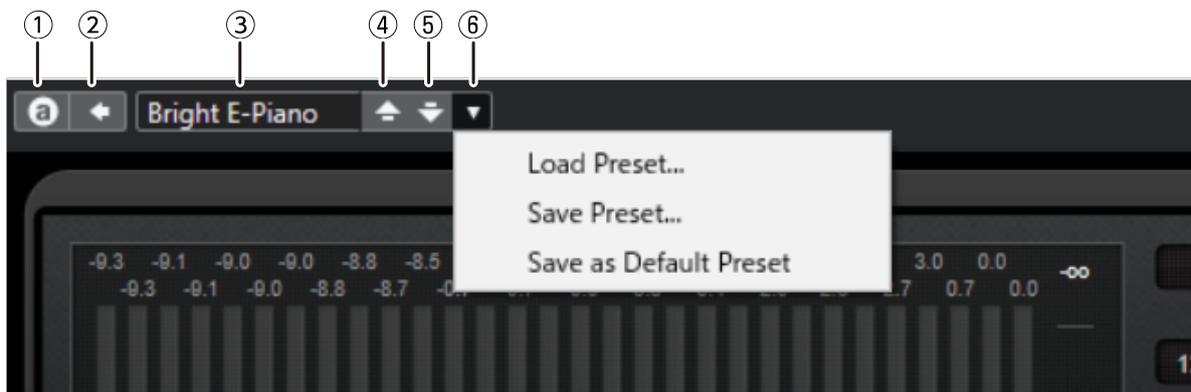
Также можно перемещать стойки, перетаскивая их влево и вправо.

Окно подключаемого модуля

Окно подключаемого модуля используется для настройки подключаемых модулей и управления их параметрами. В данном разделе описывается область инструмента окна подключаемого модуля. См. Справку по плагинам VST Rack для получения информации о параметрах, относящихся к каждому подключаемому модулю.

Область инструмента

Область инструмента находится в верхней части окна подключаемого модуля.



① *Кнопка [Switch A/B Settings] (Настройки переключения A/B) *

Переключает параметр с настройки A (B) на настройку B (A). Это позволяет создавать звуки при сравнении настроек A и B.

② Кнопка [Apply Current Settings to A and B] (Применить текущие настройки к A и B)

Сохраняет текущие параметры для выбранной настройки (A или B).

③ Название пресета

Отображается название пресета, если он используется. Нажать, чтобы отобразить список пресетов. Меню в окне Results (Результаты) показано ниже.

Панель инструментов окна Results (Результаты)

Настройка	Описание
Back* (Назад)	Перемещает в папку, которая использовалась ранее.
Forward* (Вперед)	Перемещает к следующей папке.
Up* (Вверх)	Перемещает одну папку вверх.
Include Folders and Subfolders* (Содержание папок и подпапок)	Отображает содержимое папок и подпапок.
Set up Result Columns (Настройка столбцы результатов)	Позволяет выбрать атрибуты для отображения в списке пресетов.
Reset Filters (Сброс фильтров)	Сбрасывает фильтры.

Настройка	Описание
Shuffle Results (Перемешивание результатов)	Перемешивает список пресетов.
Update Results (Обновление результатов)	Обновляет список пресетов.
Set up Window Layout (Настройка компоновки окна)	Служит для конфигурации компоновки окна. Выбрав Location Tree (Древовидная схема), отображаются папки, в которых будет производиться поиск файлов пресетов. Выбрав Filters (Фильтры), отображаются атрибуты пресетов.

*Эти функции удобны для отображения пресетов, которые имеют сложную иерархическую структуру в Cubase и Nuendo. По причине простой структуры папок подключаемых модулей VST Rack, в окне может не происходить никаких изменений даже при выполнении этих операций.

④ Кнопка [Load previous Program] (Загрузить предыдущую программу)

Загружает предыдущий пресет в списке пресетов.

⑤ Кнопка [Load next Program] (Загрузить следующую программу)

Загружает следующий пресет в списке пресетов.

⑥ Кнопка [Preset Management] (Контроль пресета)

Нажать, чтобы отобразить следующее меню.

Меню управления пресета

Настройка	Описание
Load Preset (Загрузка пресета)	Загружает пресет.
Save Preset (Сохранение пресета)	Сохраняет пресет. Ввести название пресета, которое будет отображаться в диалоговом окне.
Save as Default Preset (Сохранение как пресет по умолчанию)	Сохраняет текущие параметры в качестве значений по умолчанию при запуске подключаемого модуля.



⑦ Кнопка Function (Функция)

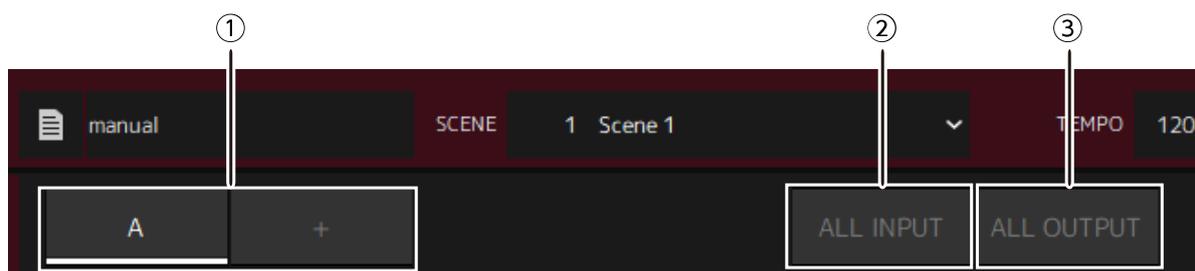
Нажать, чтобы отобразить следующее меню.

Меню функций

Настройка		Описание
Copy Setting (Копирование настройки)		Копирует текущие параметры.
Paste Setting (Вставка настройки)		Вставляет скопированные параметры.
Load Preset (Загрузка пресета)		Загружает пресет.
Save Preset (Сохранение пресета)		Сохраняет пресет. Ввести название пресета, которое будет отображаться в диалоговом окне.
Reset to Default Preset (Сброс на пресет по умолчанию)	Save as Default Preset (Сохранить как пресет по умолчанию)	Сохраняет текущие параметры в качестве пресета по умолчанию при запуске подключаемого модуля.
	Remove Default Preset (Удалить пресет по умолчанию)	Восстанавливает пресет по умолчанию к его значениям во время установки.
Switch to A/B setting (Переключение настройки A/B)		Переключает параметр с настройки A (B) на настройку B (A).
Apply Current Settings to A and B (Применить текущие настройки к A и B)		Сохраняет текущие параметры в выбранную настройку (A или B).
About (О версии)		Отображает окно с информацией о версии продукта.

A, B, C, D, ALL INPUT (Все входы), ALL OUTPUT (Все выходы)

В окне MAIN (Основные) можно переключать дисплей в соответствии с количеством стоек и назначением ввода/вывода.



① Кнопки банков [A], [B], [C], [D]

Переключают дисплей каждые 16 стоек. Можно переключаться между четырьмя банками: A, B, C и D. С помощью кнопки [+] можно добавить банк.

② Кнопка [ALL INPUT] (Все входы)

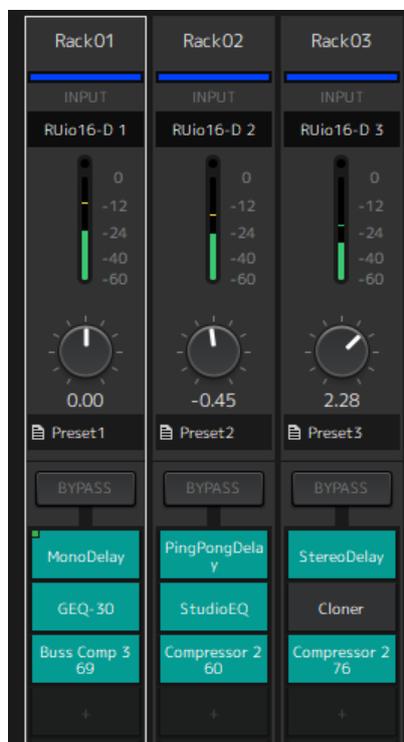
Переключает только на экран входов. Отображаемые элементы: название стойки, цвет стойки, входной канал, входной измеритель и BYPASS (Обход).

③ Кнопка [ALL OUTPUT] (Все выходы)

Переключает только на экран выходов. Отображаемые элементы: название стойки, цвет стойки, выходной канал, выходной измеритель и BYPASS (Обход).

Информация о стойках

Щелчком выбирается стойка и отображается в белой рамке.



Стойки можно перетаскивать, чтобы изменить их порядок в банке. Это действие не меняет назначения канала.

В каждом банке может быть до 16 стоек: Mono (Моно) или Stereo (Стерео). При превышении максимального числа стоек, когда стойка перемещается из другого банка, последняя стойка в банке (стойка в крайнем правом положении) будет перемещаться в следующий банк. То же самое будет

происходить при превышении 16 стоек (их максимальное число) во время отмены сопряжения двух стоек.

Однако, если в последующих банках уже назначено 16 стоек, первая стойка в банке перемещается в предыдущий банк.

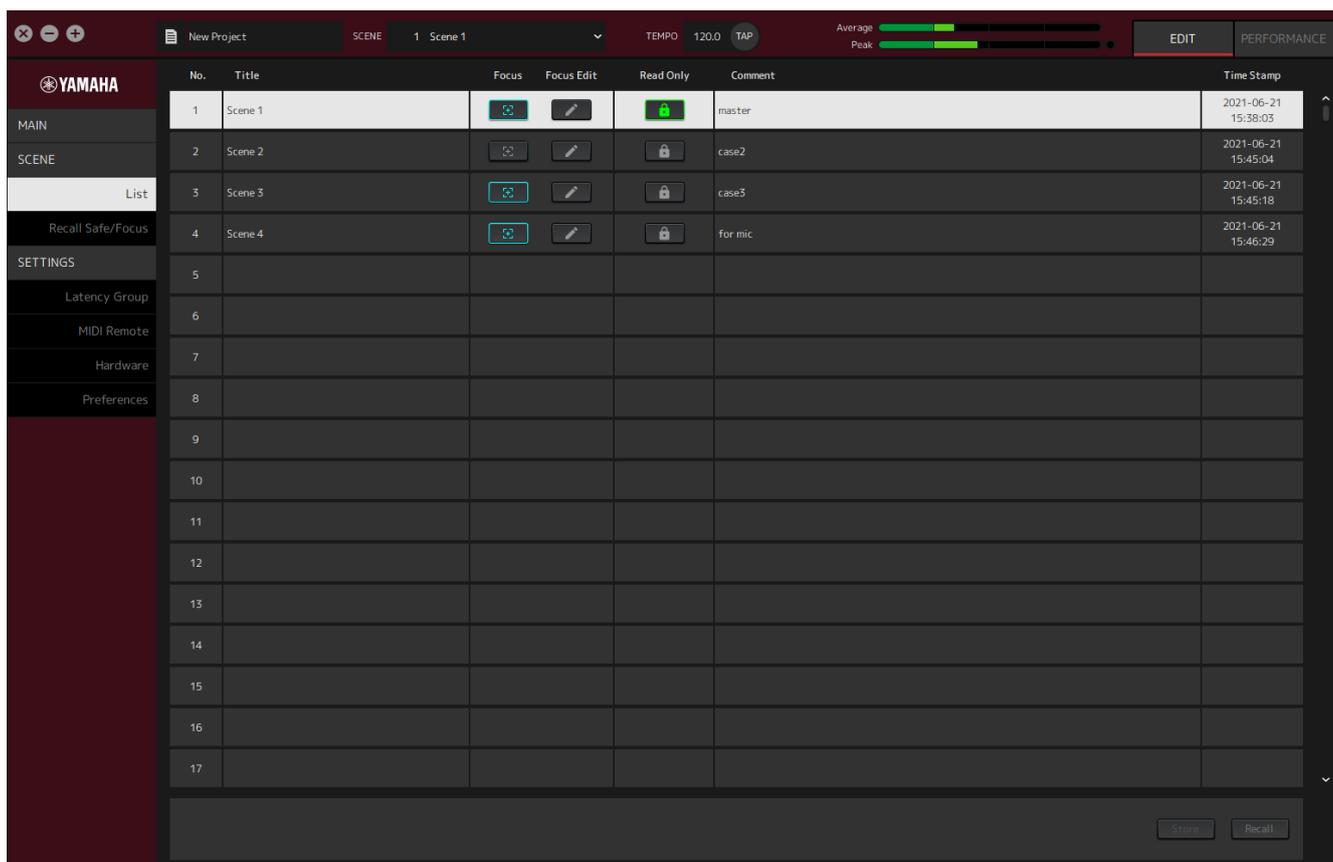
Можно скопировать все параметры, кроме настроек входного/выходного канала, удерживая нажатой клавишу [Ctrl]/[option] во время перетаскивания стойки.



С экраном на 64 стойки можно упорядочить стойки заново даже за пределами банка.

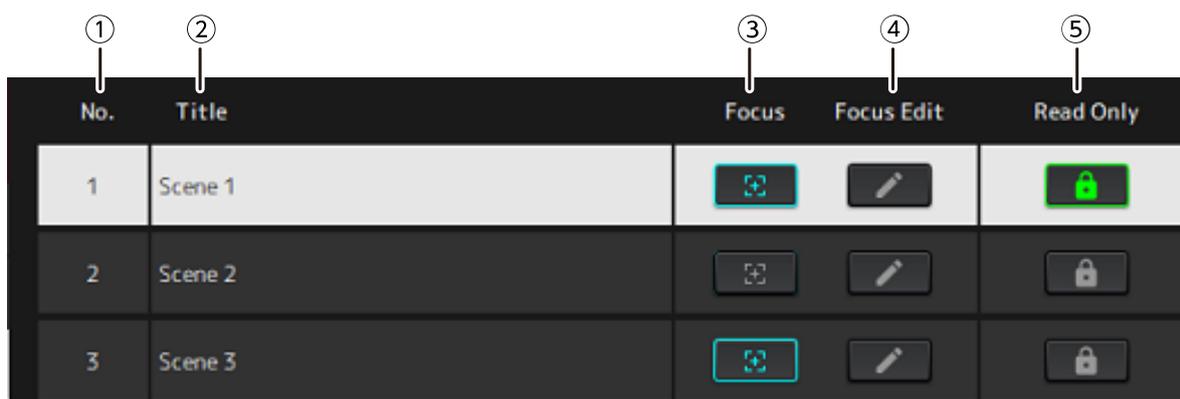
Окно SCENE (Сцена)

Окно SCENE (Сцена) служит для управления сценами в проекте.



Окно List (Список)

Окно List (Список) служит для редактирования сцен. Сцены сохраняются в проекте.



① Номер сцены

Отображается номер сцены.

② Title (Название)

Отображается название сцены. Диалоговое окно открывается двойным щелчком. Ввести название и примечание в диалоговом окне. После сохранения сцены ее можно редактировать.

③ Кнопка [Focus] (Фокусировка)

Включает функцию фокусировки. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.



Функция фокусировки позволяет выбирать подключаемый модуль для вызова данных по сцене.

④ Кнопка [Focus Edit] (Редактировать фокусировку)

Служит для настройки фокусировки. Нажать, чтобы открыть окно Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка).

⑤ Кнопка Protect (Read Only) (Защиты (Только для чтения))

Предотвращает выполнение других операций, кроме вызова и копирования сцен (например, сохранение и удаление). Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.

⑥ Comment	⑦ Time Stamp
master	2021-06-21 15:38:03
case2	2021-06-21 15:45:04
case3	2021-06-21 15:45:18
for mic	2021-06-21 15:46:29

⑥ Comment (Примечание)

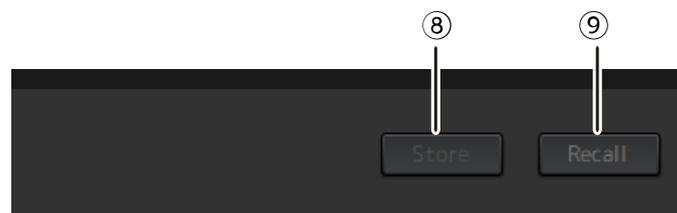
Отображается примечание. Диалоговое окно открывается двойным щелчком. После сохранения сцены ее можно редактировать.



В примечании можно вводить только буквенно-цифровые символы половинной ширины.

⑦ Time Stamp (Метка времени)

Отображается дата и время.



⑧ Кнопка [Store] (Сохранить)

Сохраняет настройки с текущими параметрами подключаемого модуля в качестве сцены. Диалоговое окно открывается щелчком. Ввести название и примечание в диалоговом окне. Операция Store (Сохранить) невозможна, если для стойки не назначены подключаемые модули. Эта операция сохранения также невозможна, если для сцены установлен защитный параметр Protect.

⑨ Кнопка [Recall] (Вызов)

Служит для вызова сцены. Диалоговое окно открывается щелчком. Для выполнения операции вызова нажать [OK] в диалоговом окне.

Контекстное меню

Щелкнуть правой кнопкой мыши в списке, чтобы отобразить контекстное меню. Нажать на нужную операцию в меню.

Настройка	Описание
Copy (Копировать)	Копирует выбранную сцену.
Delete (Удалить)	Удаляет выбранную сцену. Эта операция невозможна, если для сцены установлен защитный параметр Protect.
Edit (Редактировать)	Редактировать название и примечание для выбранной сцены. Эта операция невозможна, если для сцены установлен защитный параметр Protect.

Окно Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка)

Используйте окно Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка) для настройки безопасного вызова и фокусировки. Эти параметры можно настроить путем стойки или подключаемого модуля. Эти настройки сохраняются в проекте.

The screenshot displays the Yamaha software interface for the Recall Safe and Focus settings. The top bar shows 'New Project', 'SCENE 1 Scene 1', 'TEMPO 120.0 TAP', and 'Average Peak' meters. The left sidebar contains 'MAIN', 'SCENE', 'List', 'Recall Safe/Focus', 'SETTINGS', 'Latency Group', 'MIDI Remote', 'Hardware', and 'Preferences'. The main area is divided into two sections: 'Recall Safe' and 'Focus'.

Recall Safe: A grid of 16 racks (Rack01 to Rack16) is shown. Each rack has a 'Recall Safe' button. Below the grid, various modules are listed for each rack, including MonoDelay, PingPongDelay, StereoDelay, AmpSimulator, Rotary, Quadrafuzz v2, SoftClipper, VST Amp Rack, DeEsser, EnvelopeShaper, Maximizer, MultibandCompressor, Tube Compressor, and VintageCompressor.

Focus: A grid of 16 racks (Rack01 to Rack16) is shown. Each rack has a 'Focus Recall' button. Below the grid, the same modules as in the Recall Safe section are listed for each rack.

Recall Safe (Безопасный вызов)

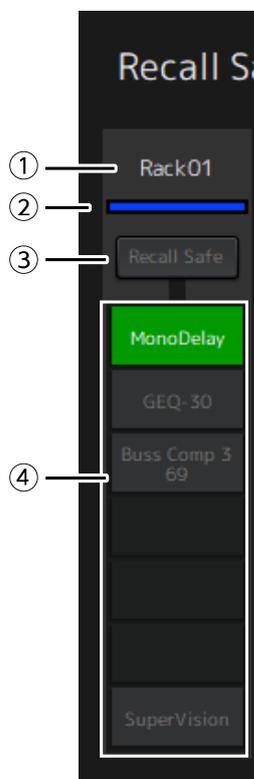
Служит для настройки безопасного вызова.



Функция Recall Safe (Безопасный вызов) защищает память сцен, чтобы она не вызывалась подключаемым модулем. Информация о настройках Recall Safe сохраняется независимо от данных сцены.



Если добавить подключаемый модуль после создания сцены, он вызван не будет, так как в сцену такие настройки подключаемого модуля не входят.



① Название стойки

Отображает название стойки. В окне Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка) нет возможности редактировать названия стоек.

② Цвет стойки

Отображается цвет стойки, выбранный в окне MAIN (Основные). Цвет стойки невозможно выбрать в окне Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка).

③ Кнопка Rack [Recall Safe] (Стойка (Безопасный вызов))

Включает/выключает безопасный вызов для всей стойки. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.

④ Кнопки Plug-in [Recall Safe] (Подключаемый модуль (Безопасный вызов))

Включают/выключают функцию безопасного вызова для каждого подключаемого модуля. Нажать кнопку, чтобы выбрать включение/выключение.

Focus (Фокусировка)

Служит для настройки фокусировки.



Фокусировка — функция, позволяющая выбирать данные конкретного подключаемого модуля для вызова для каждой сцены.

Она сохраняется в качестве данных сцены. Если она установлена одновременно с функцией Recall Safe (Безопасный вызов), функция Recall Safe будет являться приоритетной.



① **№. (Номер)**

Отображается номер сцены.

② **Кнопка [-]**

Переключает экран на информацию о сцене для предыдущего номера сцены. Нажать кнопку для переключения экрана.

③ **Кнопка [+]**

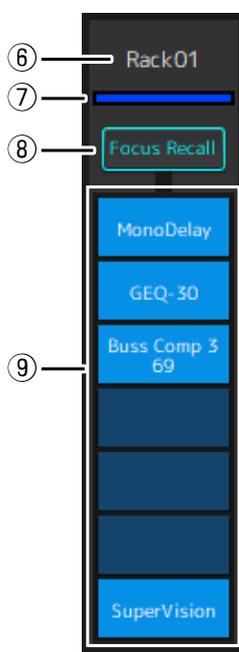
Переключает экран на информацию о сцене для следующего номера сцены. Нажать кнопку для переключения экрана.

④ **Title (Название)**

Отображается название сцены. В окне Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка) редактирование названий невозможно.

⑤ **Comment (Примечание)**

Отображается примечание к сцене. В окне Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка) редактирование примечаний невозможно.



⑥ **Название стойки**

Отображает название стойки. В окне Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка) нет возможности редактировать названия стоек.

⑦ **Цвет стойки**

Отображается цвет стойки, выбранный в окне MAIN (Основные). Цвет стойки невозможно выбрать в окне Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка).

⑧ **Rack [Focus Recall]**

Служит для запуска включения/выключения безопасного вызова для всей стойки. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.

⑨ **Кнопки Plug-in [Focus Safe] (Подключаемый модуль (Безопасная фокусировка))**

Служит для запуска включения/выключения каждого подключаемого модуля. Чтобы включить/выключить, нажать кнопку.

A, B, C, D, Overview (Обзор)

В окне Recall Safe/Focus (Безопасный вызов/Фокусировка) можно переключать экран между банками из 16 стоек или переключиться на экран, предназначенный для состояния безопасного вызова.



① Кнопки банков [A], [B], [C], [D]

Переключают дисплей каждые 16 стоек. Можно переключаться между четырьмя банками: A, B, C и D.

② Кнопка [Overview] (Обзор)

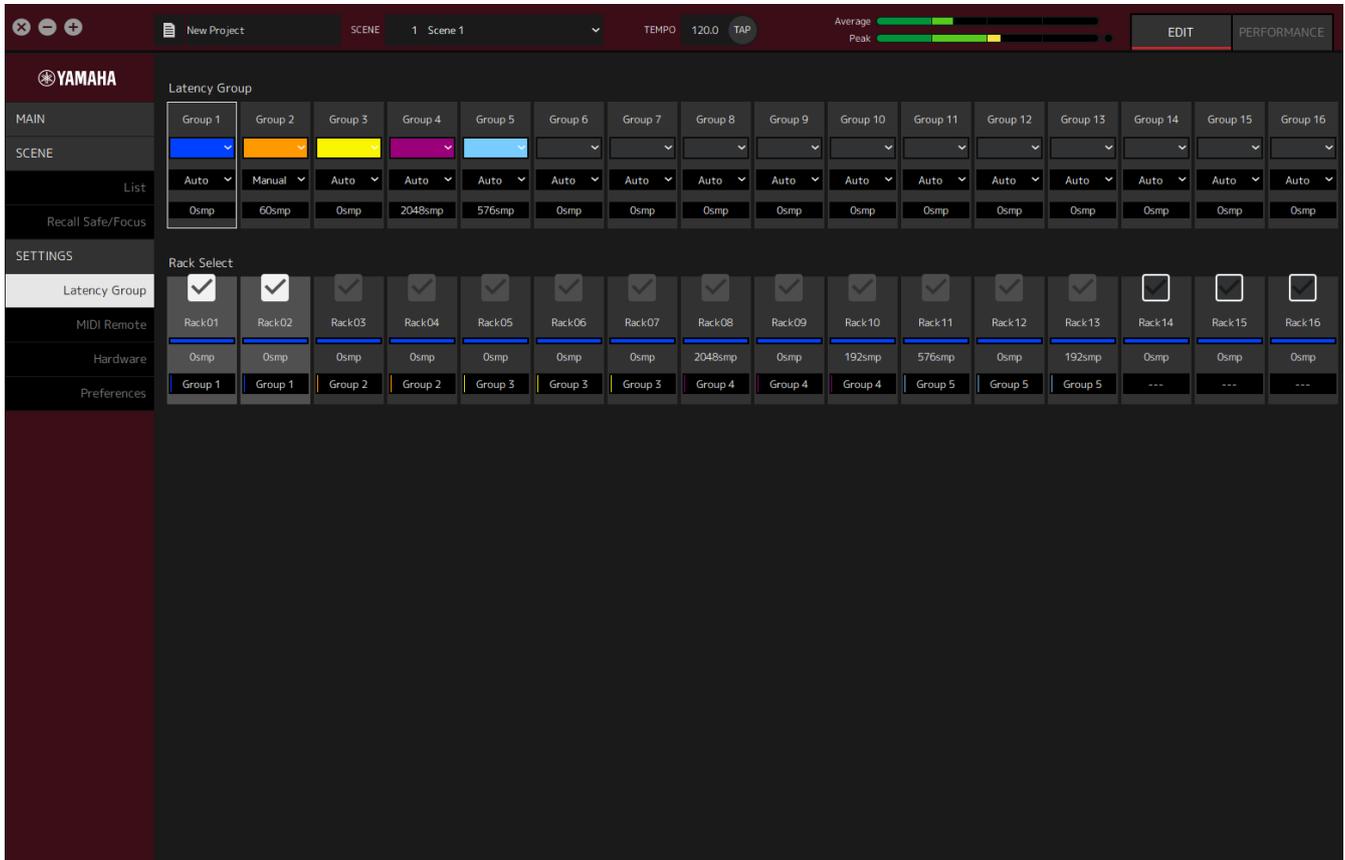
Переключает только на экран состояния безопасного вызова. Отображаемые элементы: название стойки, состояние безопасного вызова для всей стойки, а также состояние безопасного вызова для каждого подключаемого модуля.

Окно SETTINGS (Настройки)

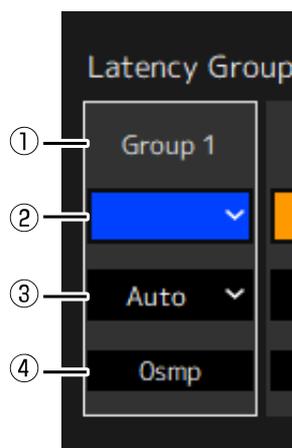
Окно SETTINGS (Настройки) используется для конфигурации различных настроек VST Rack.

Окно Latency Group (Группа задержки)

Это окно используется для настройки параметров групп задержки.



Поле Latency Group (Группа задержки)



① Latency group name (Название группы задержки)

Отображает название группы задержки. Редактировать название двойным щелчком.

② Latency group color (Цвет группы задержки)

Для каждой группы задержки можно задать определенный цвет. Кликнуть, чтобы отобразить цветовую палитру.

③ Latency compensation method (Способ компенсации задержки)

Служит для настройки способа компенсации задержки. Нажать и выбрать способ из отображаемого меню.

Меню способа компенсации задержки

Настройка	Описание
Auto (Авто)	Сопоставляет задержку всей группы со стойкой с наибольшей задержкой в группе.
Manual (Вручную)	Служит для настройки задержки вручную.

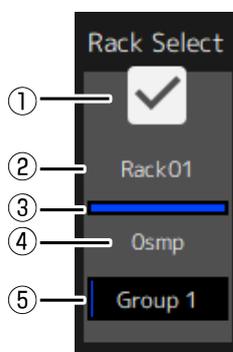
④ Latency (Задержка)

Отображается значение задержки. Если для способа коррекции задержки установлено значение Auto (Авто), то будет отображаться максимальная задержка стоек в группе. Если для способа коррекции задержки установлено значение Manual (Вручную), его можно задать вручную двойным щелчком.

Контекстное меню

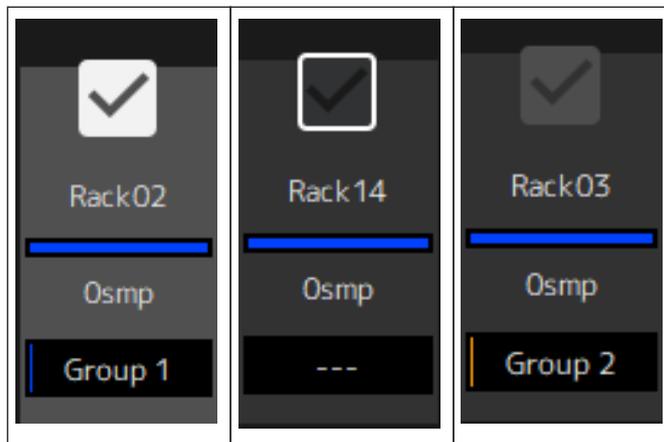
Щелкнуть правой кнопкой на задержке для отображения контекстного меню. Нажать на нужную операцию в меню.

Настройка	Описание
sample (сэмпл)	Задержка будет отображаться в сэмплах.
msec (мс)	Задержка будет отображаться в миллисекундах.

Поле Rack Select (Выбор стойки)**① Флажок Rack Select (Выбор стойки)**

Установите флажки для стоек, не входящих в группу, чтобы добавить их в группу. Убрать флажки, чтобы удалить стойку из группы.

Назначена в группу	Не назначена в группу	Назначена в другую группу
--------------------	-----------------------	---------------------------



② **Rack name (Название стойки)**

Отображает название стойки. В окне Latency Group (Группа задержки) названия стоек отредактировать невозможно.

③ **Rack color (Цвет стойки)**

Отображается цвет стойки, выбранный в окне MAIN (Основные). В окне Latency Group (Группа задержки) цвет стойки отредактировать невозможно.

④ **Latency (Задержка)**

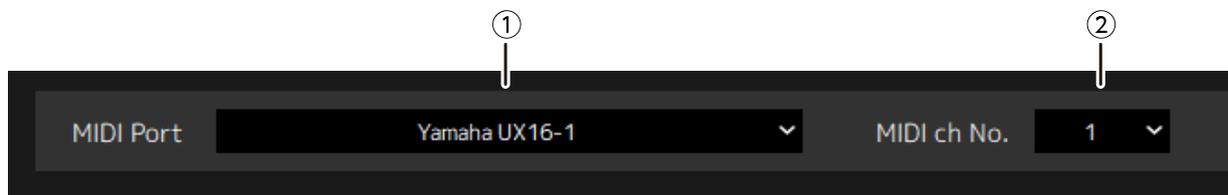
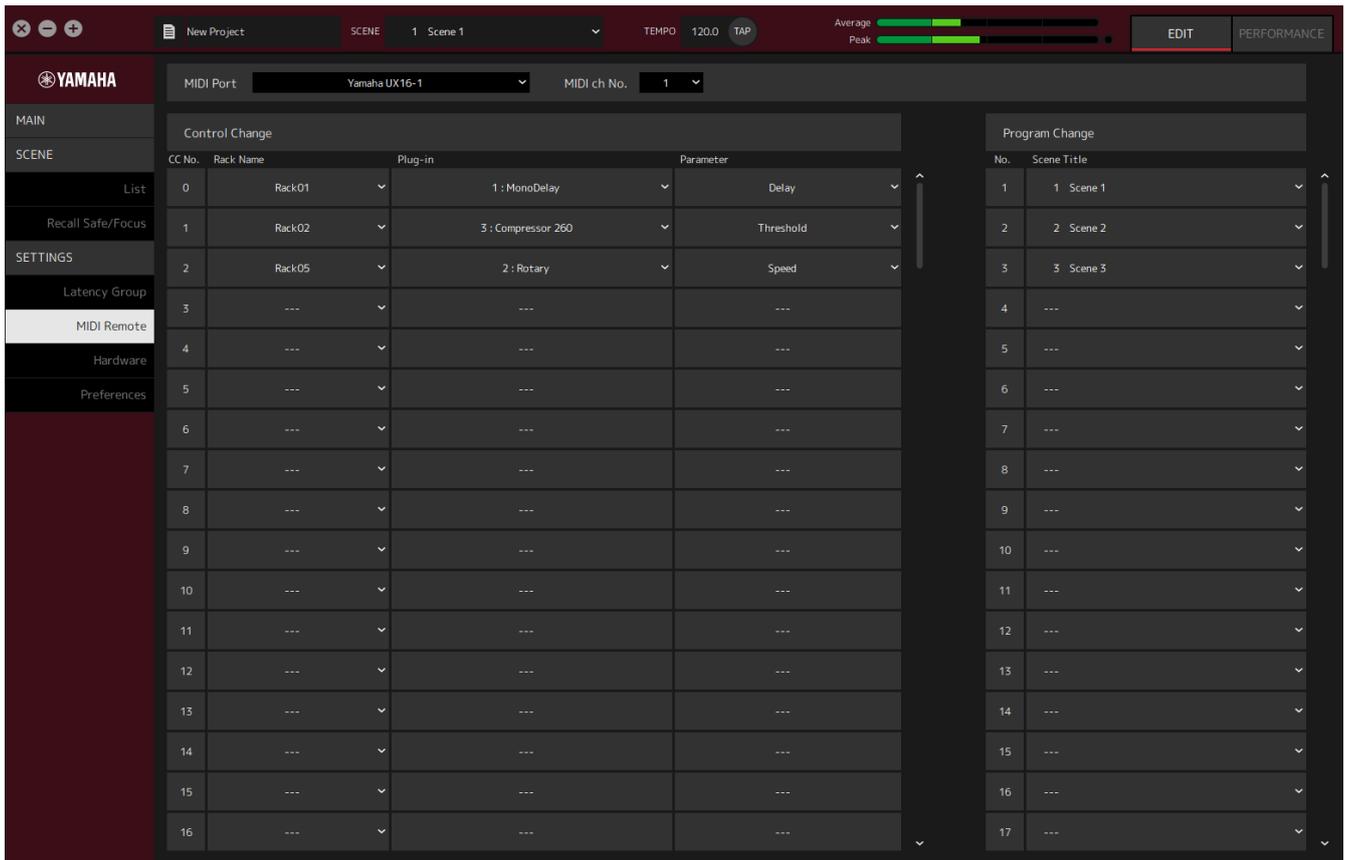
Отображается значение задержки для стойки.

⑤ **Latency group name (Название группы задержки)**

Отображается название группы задержки, в которую назначена стойка.

Окно MIDI Remote (Удаленный MIDI)

Это окно используется для настройки удаленных параметров.



① Название MIDI Port (Порт MIDI)

Отображается название порта MIDI (цифрового интерфейса для музыкальных инструментов). Нажать и выбрать порт MIDI из отображаемого меню. Это глобальная настройка для стойки VST Rack.

② MIDI ch No. (Номер канала MIDI)

Отображается номер канала MIDI. Нажать и выбрать номер от 1 до 16 из отображаемого списка. Это глобальная настройка для стойки VST Rack.

Список Control Change (Изменение параметров)

Соответствующие параметры можно изменять с помощью сообщений об изменении параметров в устройстве с MIDI.

CC No.	Rack Name	Plug-in	Parameter
0	Rack01	1 : MonoDelay	Delay
1	Rack02	3 : Compressor 260	Threshold
2	Rack05	2 : Rotary	Speed
3	---	---	---

① CC No. (Номер изменения параметров)

Отображается номер изменения параметров.

② Rack Name (Название стойки)

Отображает название стойки. Нажать и выбрать название стойки из отображаемого меню.

③ Plugin (Подключаемый модуль)

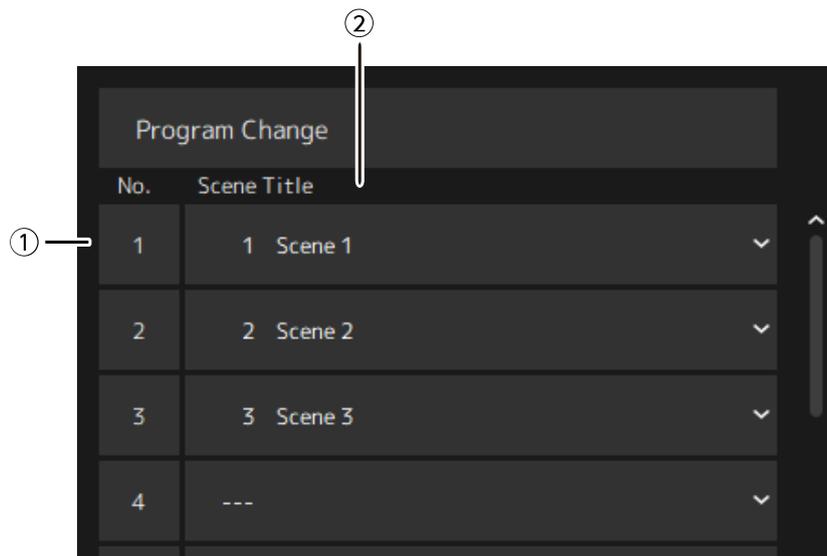
Отображается название подключаемого модуля. Нажать, чтобы отобразить список подключаемых модулей для стойки, выбранной для Rack Name (Название стойки). Нажать на название подключаемого модуля, чтобы выбрать его.

④ Parameter (Параметр)

Отображается название параметра. Нажать, чтобы отобразить список параметров для подключаемого модуля, выбранного в разделе Plugin (Подключаемый модуль). Нажать на название параметра, чтобы выбрать его.

Список Program Changes (Изменения в программы)

Соответствующие сцены можно вызывать с помощью сообщений об изменении программы в устройстве с MIDI.



① No. (Номер)

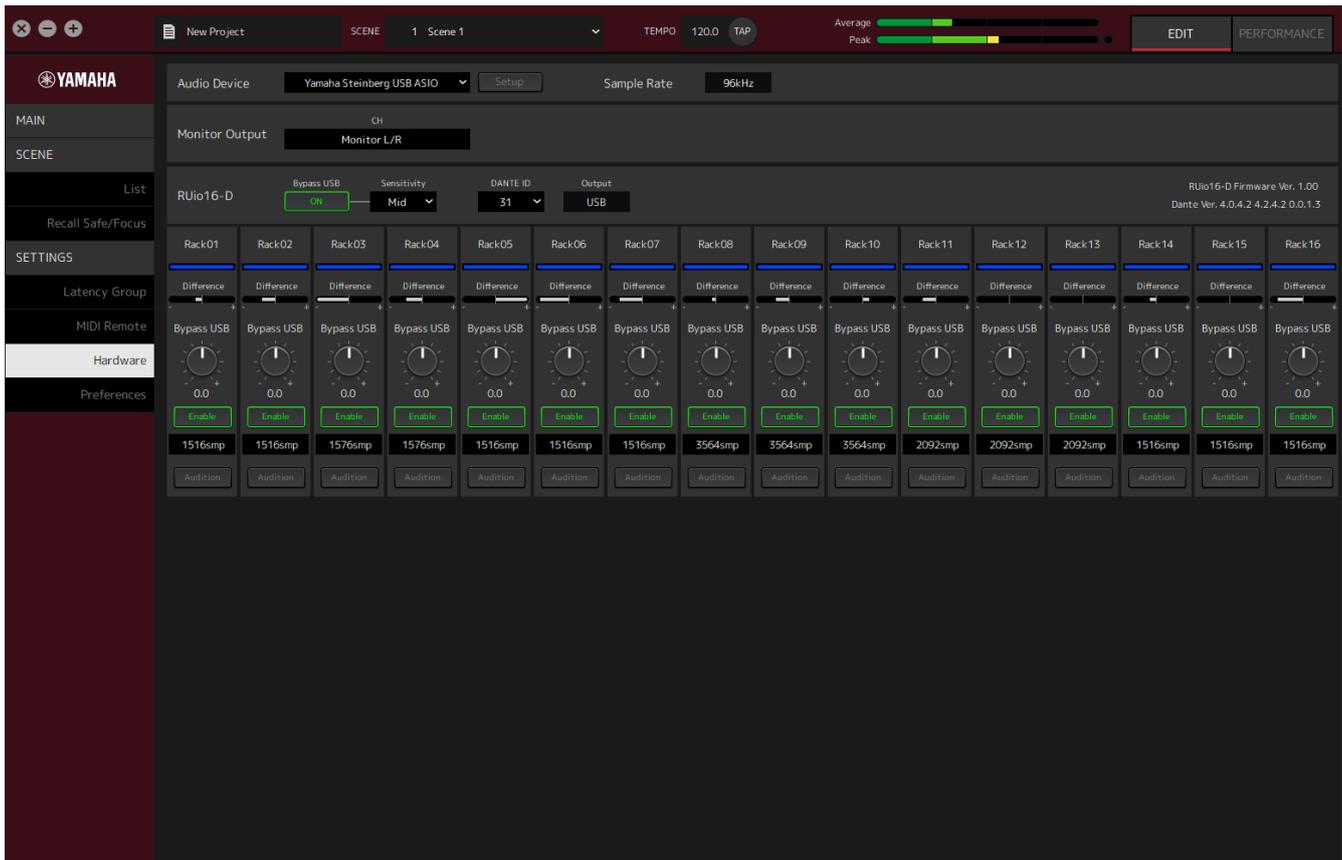
Отображается номер изменения программы.

② Scene Title (Название сцены)

Отображается название сцены, которая соответствует номеру изменения программы. Нажать, чтобы отобразить список созданных сцен. Нажать на название сцены, чтобы выбрать ее.

Окно Hardware (Оборудование)

Это окно используется для настройки аудиоустройства.



При использовании RUio16-D в macOS, выберите Yamaha RUio16-D (High Precision) на ① Audio device (Аудиоустройство).
При выборе Yamaha RUio16-D некоторые элементы отображаться не будут.



① Audio device (Аудиоустройство)

Отображается название аудиоустройства. Нажать и выбрать название аудиоустройства из отображаемого меню.

② Кнопка Setup (Настройка)

Нажать, что бы открыть диалоговое окно. Нажмите кнопку [Control Panel] (Панель управления) в диалоговом окне, чтобы отобразить панель управления аудиоустройства. Настройки драйвера аудиоустройства можно изменять на панели управления.



Размер буфера можно настроить в панели управления.

③ Sample Rate (Частота сэмплирования)

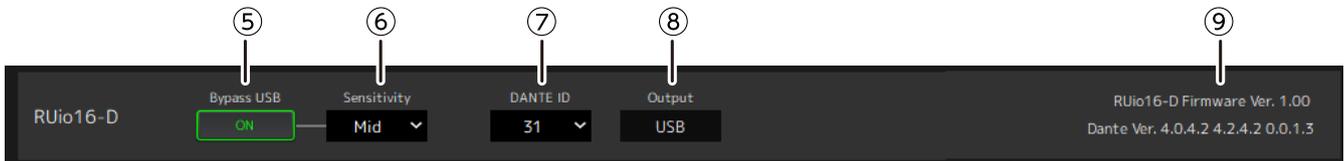
Отображается частота сэмплирования.



Стойка VST Rack поддерживает только 44,1 кГц, 48 кГц, 88,2 кГц и 96 кГц. Используйте Dante Controller для настройки частоты сэмплирования.

④ Monitor Output (Монитор выхода)

Отображается канал, который выводится при нажатии кнопки CUE (Прослушивание) в окне MAIN (Основные). Нажать и выбрать канал из отображаемого списка.

**⑤ RUio16-D Bypass USB (только при использовании Yamaha RUio16-D)**

Устанавливает необходимость закольцовывания с RUio16-D при отсутствии реакции VST Rack.

⑥ RUio16-D Sensitivity (Чувствительность) (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображается скорость определения отсутствия реакции от VST Rack. Нажать и выбрать скорость из отображаемого меню.

⑦ RUio16-D Dante ID (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображает Dante ID для RUio16-D. Нажать и выбрать идентификационный номер из отображаемого меню.

⑧ RUio16-D Output (Выход) (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображается сигнал, который отправляется на разъем OUTPUT (Выход), выбранный переключателем [MONITOR/DANTE/USB] в RUio16-D.

⑨ Информация (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Здесь отображается версия прошивки RUio16-D, а также версия для Dante.



① Имя стойки (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображает название стойки. В окне Hardware (Оборудование) название стойки отредактировать невозможно.

② Цвет стойки (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображается цвет стойки, выбранный в окне MAIN (Основные). В окне Hardware (Оборудование) цвет стойки отредактировать невозможно.

③ Difference (Разница) (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображается разница между уровнем, настроенным на стойке, и уровнем при использовании Bypass USB.

④ Регулятор уровня [Bypass USB] (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Регулирует уровень сигнала, который выводится из RUio16-D при использовании Bypass USB. Перетащить, чтобы изменить значение уровня.

⑤ Байпас уровню USB (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображается уровень сигнала, который выводится из RUio16-D при использовании Bypass USB.

⑥ Кнопка [Enable] (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Служит для настройки включения/выключения Bypass USB для каждой стойки. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.

⑦ Задержка (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Отображается задержка всей стойки, а также задержка драйвера и задержка самой VST Rack. Щелкнуть правой кнопкой на задержке для отображения контекстного меню. Нажать на нужную операцию в меню.

Контекстное меню

Настройка	Описание
sample (сэмпл)	Задержка будет отображаться в сэмплах.
msec (мс)	Задержка будет отображаться в миллисекундах.

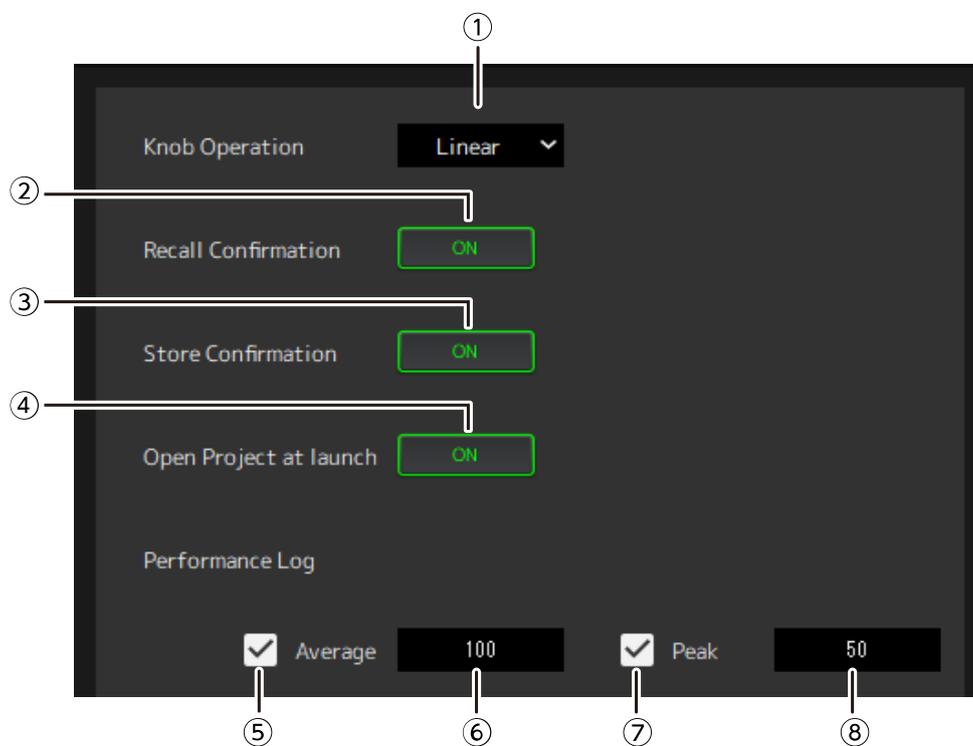
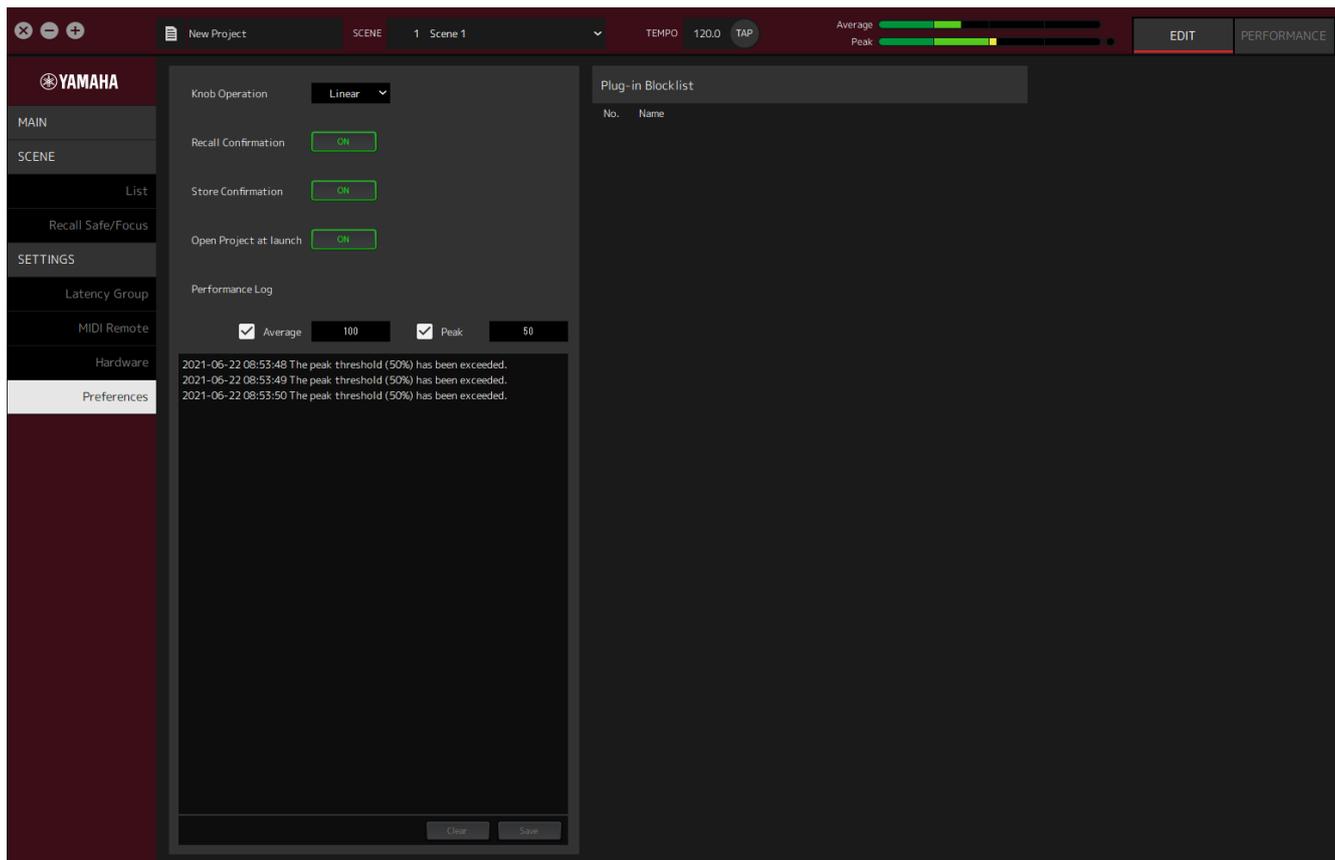
⑧ Кнопка [Audition] (только при использовании Yamaha RUio16-D)

Служит для закольцовывания сигнала, проходящего через стойку на RUio16-D. Нажать кнопку, чтобы выбрать включение/выключение.

Кнопки [Audition] (Прослушивание) можно включить одновременно на нескольких стойках. При перемещении из окна Hardware (Оборудование) в другое, Audition (Прослушивание) отключается автоматически.

Preferences (Параметры)

Это окно используется для настройки стойки VST Rack.



① Knob Operation (Работа регулятора)

Отображается способ перетаскивания регуляторов. Нажать и выбрать способ перетаскивания из отображаемого меню.

Меню работы регулятора

Настройка	Описание
Rotary (Поворотная)	Перетащить, будто поворачивая регулятор, для изменения значения.
Linear (Линейная)	Перетащить вверх/вниз или влево/вправо, чтобы изменить значение.

② Кнопка [Recall Confirmation] (Подтверждение вызова)

Отображается подтверждающее сообщение во время операции Recall (вызов). Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.

③ Кнопка [Store Confirmation] (Сохранить подтверждение)

Отображается подтверждающее сообщение во время операции Store (сохранить). Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.

④ Open Project at launch (Открыть проект при запуске)

Настройка загрузки во время запуска ранее открытого проекта. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл.

⑤ Флажок [Performance Log Average] (Журнал средней производительности)

Служит для архивирования в журнал случаев, когда измеритель средней производительности превышает порог срабатывания. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл. Журналы отображаются в списке ⑩ Список журналов исполнения.

⑥ Порог срабатывания [Performance Log Average] (Журнал средней производительности)

Отображается порог срабатывания измерителя средней производительности. Нажать, чтобы отредактировать значение порога срабатывания.

⑦ Флажок [Performance Log Peak] (Журнал пикового значения производительности)

Служит для архивирования в журнал случаев, когда пиковое значение производительности превышает порог срабатывания. Нажать кнопку, чтобы выбрать вкл./выкл. Журналы отображаются в списке ⑩ Список журналов исполнения.

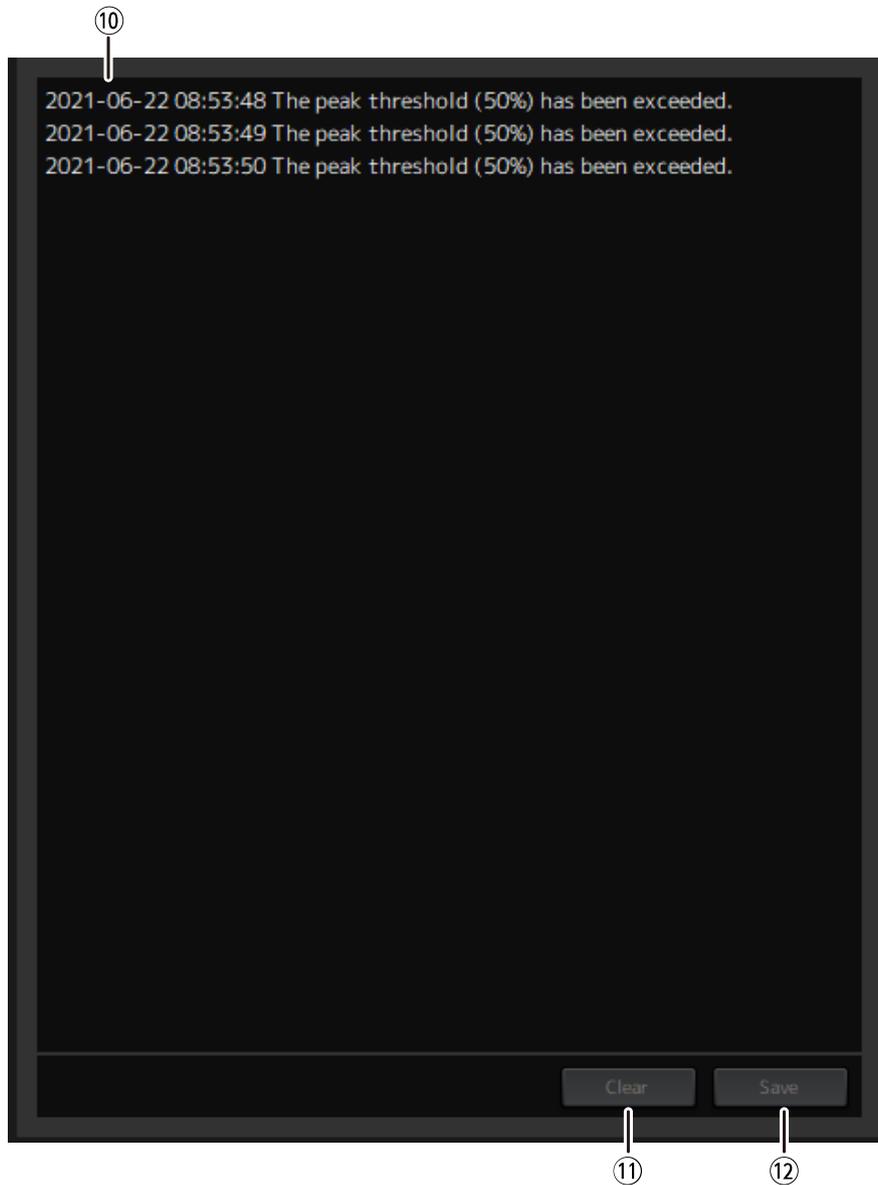
⑧ Порог срабатывания [Performance Log Peak] (Журнал пикового значения производительности)

Отображается порог срабатывания для измерителя пикового значения. Нажать, чтобы отредактировать значение порога срабатывания.



⑨ Plugin Blocklist (список блокировки подключаемых модулей)

Отображается список подключаемых модулей, которые ранее не сработали, а также не поддерживаемые подключаемые модули.



10 Performance log list (Список журналов исполнения)

Отображаются журналы случаев превышения порога срабатывания.

11 Кнопка [Clear] (Очистить)

Удаляет все журналы.

12 Кнопка [Save] (Сохранить)

Служит для сохранения журнала. Журналы сохраняются в формате CSV, который содержит дату, время и сообщение.

