

## Компоненты домашнего кинотеатра

- AV-ресиверы
- Проигрыватели Blu-ray
- Акустические системы
- Комплекты домашнего кинотеатра



# Серия RX-Vx71

## Результат 25-летней эволюции технологии CINEMA DSP

Двадцать пять лет назад Yamaha представила уникальную технологию CINEMA DSP, которая открыла для потребителей всего мира новое измерение в звучании аудиосистем. Сегодня в AV-ресиверах серии RX-Vx71 используется новейшая версия этой технологии для еще более реалистичного воспроизведения музыки и звуковых дорожек кинофильмов. Благодаря поддержке 3D и HD Audio, а также новому передовому интерфейсу эти ресиверы отвечают самым требовательным запросам любителей домашнего кинотеатра.



### Система YPAO для автоматической настройки оптимального звучания в любой комнате

Все новые модели ресиверов Yamaha оснащены функцией оптимизации YPAO, которая анализирует акустику комнаты и выполняет автоматическую настройку звуковых параметров, обеспечивая наилучшее звучание системы. В модели RX-V771 реализована усовершенствованная версия YPAO, которая замеряет звук в нескольких точках комнаты.

YPAO



### iPhone-приложение для простого и удобного управления системой

Сетевые ресиверы RX-V671 и RX-V771 поддерживают приложение AV Controller, загружаемое с iTunes App Store, которое позволяет управлять включением/выключением питания, громкостью, выбором входов и режимов DSP и другими функциями непосредственно с iPhone. Меню может отображаться на английском, французском, немецком, испанском и других языках.



### Цифровое подключение iPod и iPhone через USB-порт на фронтальной панели

USB-порт на фронтальной панели служит для подключения и зарядки iPod/iPhone. Передача цифрового сигнала с iPod/iPhone на AV-ресивер осуществляется напрямую, в результате чего уровень помех сводится к минимуму и значительно улучшается качество звучания.

\* Модель RX-V371 имеет разъем миниджек вместо USB-порта.

DIGITAL DOCKING

Цифровое подключение iPod



#### Совместимые модели iPod/iPhone

iPod 4-го поколения 20 Гбайт, 40 Гбайт	iPod 4-го поколения (цветной дисплей) 20 Гбайт, 30 Гбайт, 40 Гбайт, 60 Гбайт	iPod 4-го поколения (видео) 30 Гбайт, 60 Гбайт, 80 Гбайт	iPod mini 4 Гбайт, 6 Гбайт
iPod classic 80 Гбайт, 160 Гбайт (2007), 160 Гбайт (2009)	iPod nano 4-го поколения (видео) 8 Гбайт, 16 Гбайт	iPod nano 2-го поколения (алюминиевый корпус) 2 Гбайт, 4 Гбайт, 8 Гбайт	iPod nano 3-го поколения (видео) 4 Гбайт, 8 Гбайт
iPod nano 1-го поколения 1 Гбайт, 2 Гбайт, 4 Гбайт	iPod nano 5-го поколения (видеокамера) 8 Гбайт, 16 Гбайт	iPod nano 6-го поколения (алюминиевый корпус) 8 Гбайт, 16 Гбайт	
iPod touch 1-го поколения 8 Гбайт, 16 Гбайт, 32 Гбайт	iPod touch 2-го поколения 8 Гбайт, 16 Гбайт, 32 Гбайт	iPod touch 3-го поколения 32 Гбайт, 64 Гбайт	iPod touch 4-го поколения 8 Гбайт, 32 Гбайт, 64 Гбайт
iPhone 4 Гбайт, 8 Гбайт, 16 Гбайт	iPhone 3G 8 Гбайт, 16 Гбайт	iPhone 3GS 8 Гбайт, 16 Гбайт, 32 Гбайт	iPhone 4 16 Гбайт, 32 Гбайт




**Общий каталог аудио- и видеотехники Yamaha, 2010/2011**

В этом каталоге представлена остальная AV-продукция Yamaha.

## HD Audio с технологиями CINEMA DSP 3D и Virtual Presence Speaker

Благодаря декодированию HD Audio вы можете прослушивать музыку с HD Audio-источников с максимальным качеством, характерным для этого формата. Непревзойденные программы окружающего звучания Yamaha CINEMA DSP 3D формируют широкое и плотное звуковое поле, дополненное эффектом высоты. А режим Virtual Presence Speaker (Виртуальные АС присутствия) позволяет наслаждаться окружающим звучанием даже без акустических систем присутствия.

\*Модель RX-V371 имеет функцию CINEMA DSP.



## HDMI CEC и SCENE облегчают управление системой

Функциональность HDMI CEC и SCENE позволяет контролировать другие компоненты системы, такие как телевизор или проигрыватель Blu-ray, имеющие совместимость с CEC. Например, вы можете включать ресивер, телевизор и проигрыватель Blu-ray нажатием одной из кнопок SCENE. С помощью пульта дистанционного управления AV-ресивера можно также управлять основными функциями проигрывателя, такими как пропуск или стоп.

\* HDMI CEC модели RX-V371 не поддерживает функций SCENE и дистанционного управления.



## Энергосберегающая конструкция с возможностью автоматического выключения

Yamaha производит энергосберегающие ресиверы с малой потребляемой мощностью, составляющей 0,1 Вт (1,2 Вт в режиме HDMI Standby Through). Кроме того, функцию Auto Power Down можно настроить на автоматическое отключение питания через 4, 8 или 12 часов работы. \* Потребляемая мощность модели RX-V371 составляет 0,5 Вт. Потребляемая мощность моделей RX-V671 и RX-V771 в режиме HDMI Standby Through составляет 2 Вт.

## Сравнение моделей серии RX-Vx71



	RX-V371	RX-V471
Количество каналов / мощность	<b>5 каналов</b> <b>5 x 100 Вт всего 500 Вт</b> (6 Ом, 1 кГц, КНИ 0,9%, нагружен 1 канал)	<b>5 каналов</b> <b>5 x 105 Вт всего 525 Вт</b> (6 Ом, 1 кГц, КНИ 0,9%, нагружен 1 канал)
HDMI	<b>4 входа / 1 выход</b>	<b>4 входа / 1 выход</b>
HDMI с 3D Pass Through и реверсивным звуковым каналом	●	●
HDMI CEC	●	●
CINEMA DSP	● (17 DSP-программ)	● (3D, 17 DSP-программ)
Virtual Presence Speaker (Виртуальные АС присутствия)	—	●
Декодирование формата HD Audio	●	●
Порт локальной сети (LAN)	—	—
iPhone-приложение	—	—
Интернет-радио (vTuner) / Стриминг / Napster*	—	—
Система оптимизации звука YPAO	●	●
Цифровое USB-подключение iPod/iPhone	—	●
Экранное меню	—	● (Графическое меню)
Кнопки SCENE	●	●
Поддержка док-станции	● (YDS-12)	● (YID-W10 / YDS-12)
Пульт дистанционного управления	●	● (Ввод предустановок)
Технология HDMI Upscaling	—	—
Управление зонами	—	—
Общие характеристики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Функция Compressed Music Enhancer</li> <li>• ЦАПы Burr-Brown 192 кГц / 24 бит для всех каналов</li> <li>• Потребляемая мощность в режиме ожидания 0,5 Вт</li> <li>• Габариты (Ш x В x Г): 435 x 151 x 315 мм</li> <li>• Масса: 7,5 кг</li> </ul>  <p>Доступен вариант с отделкой под титан</p>        	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Система ФАПЧ для снижения уровня джиттера улучшает звуковую образность</li> <li>• Режим Direct – прямой путь прохождения аудиосигнала для повышения качества звука</li> <li>• Функция Compressed Music Enhancer с CINEMA DSP</li> <li>• ЦАПы Burr-Brown 192 кГц / 24 бит для всех каналов</li> <li>• Потребляемая мощность в режиме ожидания 0,1 Вт</li> <li>• Габариты (Ш x В x Г): 435 x 151 x 363 мм • Масса: 8,2 кг</li> </ul>  <p>Доступен вариант с отделкой под титан</p>          <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">             Made for   iPod  iPhone         </div>

### DSP-программы окружающего звучания

Фильмы	Standard (Стандартный)
	Spectacle (Спектакль)
	Sci-Fi (Научная фантастика)
	Adventure (Приключения)
	Drama (Драма)
	Mono Movie (Моно)
	Sports (Спорт)
	Action Game (Игры с боевыми действиями)
	Roleplaying Game (Ролевые игры)
	Music Video (Музыкальные видеоролики)
Музыка	Hall in Munich (Концертный зал в Мюнхене)
	Hall in Vienna (Концертный зал в Вене)
	Chamber (Комната)
	Cellar Club (Клуб в подвале)
	The Roxy Theatre (Teatr Roxy)
	The Bottom Line (Суть)
7ch Stereo (7-канальное стерео)*	

\* 5-канальное стерео для моделей RX-V371, RX-V471 и RX-V571

### Аксессуары, расширяющие возможности системы

Док-станции Yamaha позволяют воспроизводить музыку с iPod или iPhone. Для этого достаточно лишь установить устройство в специальный разъем.

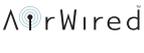


iPhone продается отдельно

#### YID-W10

Беспроводная док-система для iPod/iPhone

Made for  
 iPod  iPhone



**Беспроводное управление с помощью AirWired**

Беспроводное подключение с использованием технологии AirWired позволяет управлять включением/выключением, воспроизведением и громкостью непосредственно с iPhone. Кроме того, для получения наилучшего качества звука можно использовать функции Music Enhancer и CINEMA DSP ресивера.





iPhone продается отдельно

#### YDS-12

Универсальная док-станция для iPod/iPhone

Made for  
 iPod  iPhone

- Беспроводная передача аудиоданных без компрессии (формат Linear PCM)
- Высокоскоростная передача данных с точной синхронизацией аудио- и видеосигналов



### RX-V571

**7 каналов**  
**7 x 105 Вт всего 735 Вт**  
 (6 Ом, 1 кГц, КНИ 0,9%, нагружен 1 канал)

**6 входов / 1 выход**  
 (1 на фр.панели)

- 
- 
- (3D, 17 DSP-программ)
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- (Графическое меню)
- 
- (YID-W10 / YDS-12)
- (Ввод предустановок)
- 
- 



- Система ФАПЧ для снижения уровня джиттера улучшает звуковую образность
- Режим Direct – прямой путь прохождения аудиосигнала для повышения качества звука
- Функция Compressed Music Enhancer с CINEMA DSP
- ЦАПы Burr-Brown 192 кГц / 24 бит для всех каналов
- Потребляемая мощность в режиме ожидания 0,1 Вт
- Габариты (Ш x В x Г): 435 x 151 x 363 мм • Масса: 8,3 кг



Made for  
 iPod iPhone

Доступен вариант с отделкой под титан



### RX-V671

**7 каналов**  
**7 x 150 Вт всего 1050 Вт**  
 (4 Ом, 1 кГц, КНИ 0,9%, нагружен 1 канал)  
**7 x 90 Вт всего 630 Вт**  
 (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, 1 кГц, КНИ 0,9%, нагружены 2 канала)

Дискретный усилитель

**6 входов / 1 выход**  
 (1 на фр.панели)

- 
- 
- (17 DSP-программ)
- 
- 
- (DLNA 1.5)
- 
- \* napster.
- 
- (Усовершенствованное графическое меню)
- 
- (YID-W10 / YDS-12)
- (Ввод предустановок)
- 
- (2)



- Система ФАПЧ для снижения уровня джиттера улучшает звуковую образность
- Режим Pure Direct для воспроизведения HD Audio и видеосигналов
- Функция Compressed Music Enhancer с CINEMA DSP
- ЦАПы Burr-Brown 192 кГц / 24 бит для всех каналов
- Универсальное управление зонами на фронтальной панели
- Потребляемая мощность в режиме ожидания 0,1 Вт
- Габариты (Ш x В x Г): 435 x 161 x 363 мм • Масса: 10,5 кг



Made for  
 iPod iPhone

Доступен вариант с отделкой под титан



### RX-V771

**7 каналов**  
**7 x 160 Вт всего 1120 Вт**  
 (4 Ом, 1 кГц, КНИ 0,9%, нагружен 1 канал)  
**7 x 95 Вт всего 665 Вт**  
 (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, 1 кГц, КНИ 0,9%, нагружены 2 канала)

Дискретный усилитель

**6 входов / 2 выхода**  
 (1 на фр.панели) (синхронные)

- 
- 
- (3D, 17 DSP-программ)
- 
- 
- (DLNA 1.5)
- 
- \* napster.
- 
- (Многоточечный замер)
- 
- (Усовершенствованное графическое меню)
- 
- (YID-W10 / YDS-12)
- (Ввод предустановок/ Обучение)
- 
- (2)



- Система ФАПЧ для снижения уровня джиттера улучшает звуковую образность
- Режим Pure Direct для воспроизведения HD Audio и видеосигналов
- Функция Compressed Music Enhancer с CINEMA DSP
- ЦАПы Burr-Brown 192 кГц / 24 бит для всех каналов
- Универсальное управление зонами на фронтальной панели
- Потребляемая мощность в режиме ожидания 0,1 Вт
- Габариты (Ш x В x Г): 435 x 171 x 368 мм • Масса: 11,2 кг



Made for  
 iPod iPhone

Доступен вариант с отделкой под титан



## Комплекты акустических систем



### NS-P20

5.1-канальный комплект акустических систем

- Габариты (ШxВxГ); Масса: (Фронт/тыл) 115 x 176 x 88 мм; 0,51 кг/каждая, (Центр.) 291 x 101 x 103 мм; 0,75 кг, (Сабвуфер) 262 x 264 x 299 мм; 7 кг
- Аксессуары; сабвуферный кабель [5 м], акустический кабель [25 м], противоскользящие подкладки [1 комплект, 24 шт.]

**Напольные акустические стойки (продаются отдельно)**

- Габариты (ШxВxГ): 230 x 910—1200 (регулировка по высоте) x 230 мм • Масса: 2,2 кг каждая



### NS-P40

5.1-канальный комплект акустических систем

- Габариты (ШxВxГ); Масса: (Фронт/тыл) 112 x 176 x 116 мм; 0,6 кг/каждая, (Центр.) 276 x 111 x 118 мм; 0,8 кг, (Сабвуфер) 290 x 292 x 327 мм; 8 кг
- Аксессуары; сабвуферный кабель [5 м], акустический кабель [24,5 м], противоскользящие подкладки [1 комплект, 24 шт.]

**Напольные акустические стойки (продаются отдельно)**

- Габариты (ШxВxГ): 230 x 910—1200 (регулировка по высоте) x 230 мм • Масса: 2,2 кг каждая



### NS-PB150

2-полосные тыловые АС

- Габариты (ШxВxГ); Масса: (Фронт/тыл) 130 x 225 x 127 мм; 1,2 кг/каждая, (Центр.) 395 x 130 x 127 мм; 2,1 кг, (Сабвуфер) 290 x 290 x 328 мм; 8,5 кг
- Аксессуары; сабвуферный кабель [5 м], акустический кабель [4 м] x 3, акустический кабель [10 м] x 2, зажимы x 2

\* Доступны только в Великобритании/Германии

В некоторых регионах эти модели не продаются.

## Серия NS-150

5.1-канальная система

### NS-F150

2-полосные напольные АС с фазоинвертором

- Максимальная входная мощность: 180 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 37 Гц - 30 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 200 x 1030 x 362 мм; 11,2 кг/каждая

### NS-P150

Комплект АС центрального и тыловых каналов

**NS-C150** (АС центрального канала)

- Максимальная входная мощность: 80 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 65 Гц - 38 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 395 x 130 x 127 мм; 2,1 кг/каждая

**NS-B150** (АС тыловых каналов)

- Максимальная входная мощность: 60 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 60 Гц - 38 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 130 x 225 x 127 мм; 1,2 кг/каждая

### YST-SW030

Сабвуфер с технологиями Advanced YST II и QD-Bass

- Динамическая мощность: 130 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 28-200 Гц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 290 x 360 x 311 мм; 10 кг



Модели NS-F150 и NS-P150 доступны с несколькими вариантами отделки: черный цвет, отделка под черное фортепиано, палисандр.

NS-B150  
(черный)

NS-F150  
(черный)

NS-C150  
(черный)

RX-V571

YST-SW030  
(черный)

### RX-V571

AV-ресивер

- См. стр. 5

## Серия NS-140

5.1-канальная система

### NS-F140

2-полосные напольные АС с фазоинвертором

- Максимальная входная мощность: 150 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 37 Гц - 30 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 200 x 950 x 362 мм; 9,5 кг/каждая

### NS-P150

Комплект АС центрального и тыловых каналов

**NS-C150** (АС центрального канала)

- Максимальная входная мощность: 80 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 65 Гц - 38 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 395 x 130 x 127 мм; 2,1 кг/каждая

**NS-B150** (АС тыловых каналов)

- Максимальная входная мощность: 60 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 60 Гц - 38 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 130x225x127 мм; 1,2 кг/каждая

### YST-SW012

Сабвуфер с технологией Advanced YST, с динамиком на фронтальной панели

- Динамическая мощность: 100 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 28-200 Гц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 290 x 290 x 328 мм; 8,5 кг



Модели NS-F140 и NS-P150 доступны в двух вариантах отделки: черный цвет и палисандр. Модель NS-P150 предлагается также с отделкой под черное фортепиано.

NS-B150  
(черный)

NS-F140  
(черный)

NS-C150 (черный)

RX-V471

YST-SW012  
(черный)

### RX-V471

AV-ресивер

- См. стр. 4

## Серия NS-120

5.1-канальная система

### NS-PA120

Комплект акустических систем

**NS-F120** (АС фронтальных каналов)

- Максимальная входная мощность: 100 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 90 Гц - 46 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 259 x 1043 x 205 мм; 4,4 кг/каждая

**NS-C120** (АС центрального канала)

- Максимальная входная мощность: 100 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 110 Гц - 46 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 305 x 133 x 125 мм; 1,8 кг/каждая

**NS-B120** (АС тыловых каналов)

- Максимальная входная мощность: 100 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 110 Гц - 46 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 150 x 305 x 99 мм; 1,8 кг/каждая

### YST-FSW150

Сабвуфер для установки в стойке с технологией Advanced YST II, с динамиком, направленным вниз

- Динамическая мощность: 130 Вт
- Диапазон воспроизводимых частот: 30-160 Гц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 435 x 151 x 350 мм; 9,4 кг



NS-B120

NS-F120

NS-C120

RX-V371

YST-FSW150

### RX-V371

AV-ресивер

- См. стр. 4

## YHT-296

Комплект домашнего кинотеатра

YHT-296 включает

- **AV-ресивер HTR-3064 (черный)**
- 5-канальное окружающее звучание, 5 x 100 Вт = 500 Вт (6 Ом, 1 кГц, 0,9% КНИ)
- HDMI с 3D и реверсивным звуковым каналом
- 1080p-совместимый HDMI (4 входа/1 выход)
- Система оптимизации звука YPAO для автоматической настройки АС
- Кнопки SCENE для управления одним нажатием
- Декодирование HD Audio с CINEMA DSP (17 DSP-программ)
- Габариты (ШхВхГ): 435 x 151 x 315 мм
- Масса: 7,5 кг



- **5.1-канальный комплект акустических систем NS-P20 (черный)**
- Максимальная входная мощность (фронт/центр/тыл): 100/100/100 Вт
- Динамическая мощность (сабвуфер): 100 Вт
- Частотный диапазон системы: 30 Гц - 25 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: [Фронт/тыл] 115 x 176 x 88 мм; 0,51 кг/каждая, [Центр.] 291 x 101 x 103 мм; 0,75 кг, [Сабвуфер] 262 x 264 x 299 мм; 7 кг



## MOVIESET371BL

Комплект домашнего кинотеатра

MOVIESET371BL включает

- **AV-ресивер RX-V371 (черный)**
- 5-канальное окружающее звучание, 5 x 100 Вт = 500 Вт (6 Ом, 1 кГц, 0,9% КНИ)
- HDMI с 3D и реверсивным звуковым каналом
- 1080p-совместимый HDMI (4 входа/1 выход)
- Система оптимизации звука YPAO для автоматической настройки АС
- Кнопки SCENE для управления одним нажатием
- Декодирование HD Audio с CINEMA DSP (17 DSP-программ)
- Габариты (ШхВхГ): 435 x 151 x 315 мм
- Масса: 7,5 кг
- **2-полосные напольные АС с фазоинвертором NS-50F (черные)**
- Максимальная входная мощность: 240 Вт
- Частотный диапазон: 35 Гц - 35 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: 233 x 880 x 271 мм; 12,5 кг каждая



- **Комплект АС центрального и тылового каналов NS-P60 (черные)**
- Максимальная входная мощность(центр./тыл): 180 Вт / 150 Вт
- Частотный диапазон системы: 70 Гц-30 кГц
- Габариты (ШхВхГ); Масса: [Центр.] 465 x 135 x 174 мм; 3,5 кг [Тыл] 150 x 265 x 156 мм; 2,3 кг каждая



## Проигрыватель Blu-ray

### BD-S671

Проигрыватель Blu-ray

- Воспроизведение Blu-ray 3D™
- Воспроизведение сигнала в формате HD Audio
- Приложение AV Controller для iPhone
- 192 кГц/24-бит аудио ЦАП
- 1080p-совместимый видеовыход HDMI
- Функциональность SCENE через HDMI CEC
- Поддержка DivX HD

- Поддержка x.v.Color и Deep Colour
- Габариты (ШхВхГ): 435 x 86 x 257 мм
- Масса: 3 кг

Доступен вариант с отделкой под титан

Blu-ray Disc 1080p



## Широкие возможности коммутации

### RX-V771



Входы	
HDMI <sup>1</sup> (аудиовход назначаемый <sup>2</sup> )	6
Сеть	1
USB <sup>1</sup>	1
Антенна [FM/AM]	1/1
Разъем для подключения док-станции	1
Оптические цифровые	2
Коаксиальные цифровые	2
Аналоговые аудиовходы <sup>1</sup> (включая Phono)	6
S-Video	1
Входы компонентного видеосигнала (назначаемые аудиовходы)	2
Входы композитного видеосигнала <sup>1</sup>	5

\*1 Включая разъемы на фронтальной панели  
 \*2 Вход HDMI на фронтальной панели не назначаемый.  
 \*3 Назначаемые для л/п тыловых каналов окружающего звучания или для усиления л/п фронтальных каналов по схеме Bi-Amp.  
 \*4 Дополнительные акустические разъемы могут назначаться для AC зоны 2 или AC присутствия.

Выходы	
HDMI	2 (синхронные)
Аналоговый аудиовыход	1
Аналоговый AV	1
Выход предусилителя	7,2 канала
Выход компонентного видеосигнала на монитор	1
Выход композитного видеосигнала на монитор	1
Композитный AV	1
Акустические (без сабвуфера) <sup>3/4</sup> 7 каналов / 9 разъемов	7 каналов / 9 разъемов
Сабвуфер	2 x моно
Разъем для наушников	1

Прочие	
Аудиовыход Зоны 2	1
Вход/выход дистанционного управления	1/1
Триггерный выход +12 В / 0,1 А	1

### RX-V671



Входы	
HDMI <sup>1</sup> (аудиовход назначаемый <sup>2</sup> )	6
Сеть	1
USB <sup>1</sup>	1
Антенна [FM/AM]	1/1
Разъем для подключения док-станции	1
Оптические цифровые	2
Коаксиальные цифровые	2
Аналоговые аудиовходы <sup>1</sup> (включая Phono)	6
S-Video	1
Входы компонентного видеосигнала (назначаемые аудиовходы)	2
Входы композитного видеосигнала <sup>1</sup>	5

\*1 Включая разъемы на фронтальной панели  
 \*2 Вход HDMI на фронтальной панели не назначаемый.  
 \*3 Назначаемые для л/п тыловых каналов окружающего звучания или для усиления л/п фронтальных каналов по схеме Bi-Amp.  
 \*4 Дополнительные акустические разъемы могут назначаться для AC зоны 2 или AC присутствия.

Выходы	
HDMI	1
Аналоговый аудиовыход	1
Аналоговый AV	1
Выход компонентного видеосигнала на монитор	1
Выход композитного видеосигнала на монитор	1
Композитный AV	1
Акустические (без сабвуфера) <sup>3/4</sup> 7 каналов / 9 разъемов	7 каналов / 9 разъемов
Сабвуфер	1
Разъем для наушников	1

Прочие	
Аудиовыход Зоны 2	1
Вход/выход дистанционного управления	1/1
Триггерный выход +12 В / 0,1 А	1

### RX-V571



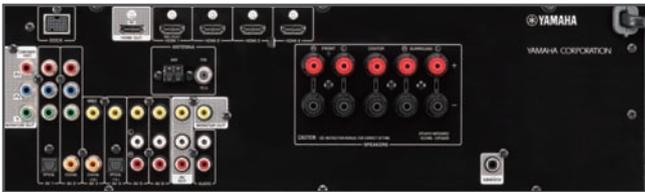
Входы	
HDMI* (назначаемый аудиовход)	6
USB*	1
Антенна [FM/AM]	1/1
Разъем для подключения док-станции	1
Оптические цифровые	2
Коаксиальные цифровые	2
Аналоговый аудиовход*	4
S-Video	1
Входы компонентного видеосигнала (назначаемые аудиовходы)	2
Входы композитного видеосигнала*	5

\* Включая разъемы на фронтальной панели

Выходы	
HDMI	1
Аналоговый аудиовыход	1
Выход компонентного видеосигнала на монитор	1
Выход композитного видеосигнала на монитор	1
Композитный AV	1
Выходы на акустические системы (без сабвуфера)*	7 каналов
Сабвуфер	1
Разъем для наушников	1

\* При использовании конфигурации Bi-Amp л/п фронтальные каналы могут быть определены как л/п тыловые каналы окружающего звучания.

### RX-V471



Входы	
HDMI (назначаемый аудиовход)	4
USB*	1
Антенна [FM/AM]	1/1
Разъем для подключения док-станции	1
Оптические цифровые	2
Коаксиальные цифровые	2
Аналоговый аудиовход*	4
Входы компонентного видеосигнала (назначаемые аудиовходы)	2
Входы композитного видеосигнала*	5
Аудиовход миниджек*	1

\* Включая разъемы на фронтальной панели

Выходы	
HDMI	1
Аналоговый аудиовыход	1
Выход компонентного видеосигнала на монитор	1
Выход композитного видеосигнала на монитор	1
Композитный AV	1
Выходы на акустические системы (без сабвуфера)	5 каналов
Сабвуфер	1
Разъем для наушников	1

### RX-V371



Входы	
HDMI (назначаемый аудиовход)	4
Антенна [FM/AM]	1/1
Разъем для подключения док-станции	1
Оптические цифровые	2
Коаксиальные цифровые	2
Аналоговый аудиовход*	4
Входы компонентного видеосигнала (назначаемые аудиовходы)	2
Входы композитного видеосигнала*	4
Аудиовход миниджек*	1

\* Включая разъемы на фронтальной панели

Выходы	
HDMI	1
Аналоговый аудиовыход	2
Выход компонентного видеосигнала на монитор	1
Выход композитного видеосигнала на монитор	1
Композитный AV	1
Выходы на акустические системы (без сабвуфера)	5 каналов
Сабвуфер	1
Разъем для наушников	1



Уникальная технология формирования звукового поля, разработанная компанией Yamaha, обеспечивает достоверное воссоздание трехмерного акустического пространства, которое режиссер стремился передать с помощью звуковых дорожек. Причем это возможно с использованием любого формата – от монофонического до современных многоканальных цифровых форматов окружающего звучания. Обеспечена совместимость с DVD и другими источниками AV-сигнала. Технология Yamaha CINEMA DSP запатентована в США [номер патента 5,261,005].

• Маркировка "Made for iPod", "Made for iPhone" и "Made for iPad" означает, что данное устройство предназначено для подключения к iPod, iPhone или iPad, и сертифицировано разработчиком на соответствие функциональным требованиям компании Apple. Apple не несет ответственности за работу этого устройства, равно как и за его соответствие стандартам безопасности и регулятивным нормам. Следует иметь в виду, что использование этого аксессуара с iPod, iPhone или iPad может отрицательно повлиять на работу устройств по радиоканалу. Названия iPhone, iPod, iPod Classic, iPod Nano, iPod Shuffle и iPod Touch являются товарными знаками Apple Inc., зарегистрированными в США и других странах. Название iPad является товарным знаком Apple Inc. • Название Dolby и символ двойного D являются зарегистрированными товарными знаками Dolby Laboratories. • Название и символ DTS являются зарегистрированными товарными знаками, а логотип DTS является товарным знаком DTS, Inc. • Windows является зарегистрированным товарным знаком корпорации Microsoft в США и других странах. • Логотип HDMI, а также названия HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing LLC. • DLNA Certified является товарным знаком Digital Living Network Alliance. • Продукты Burr-Brown являются товарными знаками Texas Instruments, Inc. • "x.v.Color" является товарным знаком Sony Corporation. • Blu-ray Disc™, Blu-ray™, Blu-ray 3D™, BD-Live™, BUNUSVIEW™ и соответствующие логотипы являются товарными знаками Blu-ray Disc Association. • DivX®, DivX Certified®, DivX Plus™ HD и соответствующие логотипы являются зарегистрированными товарными знаками DivX, Inc. и используются по лицензии. • Java и все основанные на этом имени товарные знаки и логотипы являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Sun Microsystems, Inc. в США и других странах. • Название и логотип "AVCHD" являются товарными знаками Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. и Sony Corporation. • SILENT CINEMA является товарным знаком Yamaha Corporation. • Цвет и отделка изделий могут отличаться от того, что показано в этом каталоге. • Наличие изделий, цвет корпуса и их технические характеристики зависят от региона. • Конструкция и характеристики изделий могут быть изменены без предварительного уведомления.

Для получения дополнительной информации  
 121059, г. Москва, ул. Киевская, д.7, оф. 37  
 Тел. +7 (495) 626-5005  
[ru.yamaha.com](http://ru.yamaha.com)

**YAMAHA**  
 CREATING 'KANDO' TOGETHER  
 YAMAHA CORPORATION  
 P. O. Box 1, Hamamatsu, Japan

**P11AV01**

YMEEN 11103 T